

تستی

۱. با توجه به شعر «و لا تجرر بها (صفت مشبهه) مع آل سماً من آل خلا و من إضافة لتاليها ...» کدام گزینه غلط است؟
 - أ. رأيت الرجل الحسن وجه أب
 - ب. رأيت الرجل الحسن وجه أبيه
 - ج. رأيت الرجل الحسن وجه أبيه
 - د. رأيت رجلاً حسناً وجه أبيه
۲. در کدام مورد مصدر عمل نمی کند؟
 - أ. «وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ»
 - ب. «أَوْ اطْعَامُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ * تَتِمَّ إِذَا مَقَرَّتْ»
 - ج. ضعيف النكاية أعداءه
 - د. تركته بملاحس البقر أولادها
۳. در کدام مورد، ذکر عامل نصب، جایز است؟
 - أ. إِيَّاكَ وَ الشَّرَّ
 - ب. الأهلَ وَ الولدَ
 - ج. إِيَّاكَ وَ الكذبَ
 - د. رأسكَ السيفَ
۴. کدام گزینه غلط است؟
 - أ. تمییز عدد ده، مجرور و جمع است
 - ب. کلمه «مأة» به تمییز مفرد اضافه می شود
 - ج. تمییز عشرين، جمع و منصوب است
 - د. کلمه «سبعة» برای معدود مذکر می آید

تشریحی

- * و أيها مصحوب أل بعد صفة / يلزم بالرفع لدى ذى المعرفة.
۱. ترکیب کلمات مشخص شده را نوشته و معنای شعر را توضیح دهید.
 ۲. تابع منادی در هر کدام از مثال‌های زیر چه اعرابی دارد؟
 - أ. یا زید العاقل: ب. یا زید صاحب فضل: ج. یا زید و موسی: د. یا زید و غلام عمرو:
 ۳. علت منع صرف در کلمات زیر چیست؟

ذکرى: سكران: مثنى: دراهم: سراويل: غطفان: حضرموت: فاطمة:
 - * و نعتوا بجملة منكرة / فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبْرًا.
 ۴. عبارت را در قالب مثال توضیح دهید.
 ۵. ترخیم را تعریف کرده و مرخم کلمات «سعاد»، «مسکین» و «منصور» را بنویسید.
 - * عود خافض لدى عطف على / ضمير خفض لازماً قد جعلاً.
 ۶. بیت را توضیح داده، نظر ابن مالک درباره آن را بنویسید.
 ۷. چرا «يعمرًا» در مثال «یا غلام يعمرًا» نمی تواند بدل باشد؟
 ۸. در باب تعجب: أ. حذف «متعجبٌ منه» چه حکمی دارد؟ ب. صیغه‌های تعجب را نوشته و بیان کنید متصرفند یا جامد؟
 - * «لو» حرف شرط فى مضى یتقتضى امتناع ما يليه و استلزامة لتاليه من غير تعريض لئفى التالى.
 ۹. عبارت را در قالب یک مثال، کاملاً توضیح دهید.