

## مغنی الادیب

### مشخصات کتاب

سرشناسه: ابن هشام، عبدالله بن یوسف، ق ۷۶۱ - ۷۰۸ عنوان قراردادی: [مغنی اللیب  
عن کتب الاعاریب. برگزیده]

عنوان و نام پدیدآور: مغنی الادیب / به اهتمام جماعه من اساتذه الادب العربی فی  
الحوزه العلمیه بقم المقدسه؛ اعداد و تحقیق ابوالقاسم علی دوست ... [و دیگران]  
مشخصات نشر: قم: لجنه اداره الحوزه العلمیه بقم، ۱۴۱۶ ق. = - ۱۳۷۴.

فروست: (مرکز مدیریت حوزه علمیه قم ۲۷)

شابک: بها: ۳۵۰۰ ریال (ج. ۱)؛ بها: ۳۵۰۰ ریال (ج. ۱)

وضعیت فهرست نویسی: فهرست نویسی قبلی

یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس

عنوان دیگر: مغنی اللیب عن کتب الاعاریب. برگزیده

موضوع: زبان عربی - - نحو

شناسه افزوده: علی دوست، ابوالقاسم

شناسه افزوده: حوزه علمیه قم. مرکز مدیریت

رده بندی کنگره: PJ: ۶۱۵۱ / الف ۲ م ۶۰۱۶

رده بندی دیویی: ۷۵ / ۴۹۲

شماره کتابشناسی ملی: م ۷۵ - ۴۴۴۷

تمهید

اشاره

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلينو على الهداء الميامين من آله الطاهرين. أما بعد، فإن كتاب «مغنى اللبيب عن كتب الأعراب» ل «جمال الدين بن هشام الأنصاري» بسبب اشتماله على المطالب العلمية العالية، و شموله الواسع للمباحث المفصلة حول المفردات التي أخذت حصّة كبيرة من الكتاب، و بسبب عرضه الفنى للمطالب النحوية بحيث يمكن القارئ من استنباط الأحكام النحوية صار محطاً لأنظار المراكز العلمية فى العالم، و مع مرور مئات من السنين على تأليفه فقد يمكن أن يدعى أنه قلماً وجد كتاب فى النحو بهذه المثابة و السعة و الشمول و لذلك أخذ النحاة منه مباحث كثيرة و تراهم أحياناً قد نقلوا نص عباراتهم كتبهم. إن معرفة ابن هشام بلغة العرب، و كيفية استخدامه تراكيب المفردات أثار عجب كل من له أدنى معرفة بالأدب العربى، فتراه عند ما يطرح المطالب العلمية يحفها بذكر الشواهد المتعددة من الآيات و الروايات و الأبيات و الأمثال العربية و يدل على إحاطته العلمية بالأدب العربى تتبعه فى الكتاب مقفلات مسائل الإعراب، و إيضاحه معضلات يستشكها الطلاب و لأجل هذه الغزارة العلمية قال المؤرخ الشهير ابن خلدون فى حقه: «ما زلنا و نحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له: ابن هشام، أنحى من سيبويه». كل هذه الخصال جعل المغنى متناً دراسياً فى الحوزات العلمية، منذ سنوات 1 طويلة يتحتم على كل طالب دراسته قبل الشروع فى دروس الفقه و الأصول. ولكن جعله متناً دراسياً مع جميع محاسنه القيمة لا يخلو من نواقص أساسية: منها: اشتماله على الأشعار المبتدلة التى لا تلائم روح الزهد و التقوى السائدتين فى المراكز العلمية للشيعة و مما يلزم الالتفات إليه أنه لا ضرورة للالتجاء إلى الأشعار المنافية للأخلاق لإثبات حكم من الأحكام النحوية، لأن المعيار العام فى الاستدلال هى حجية الأشعار و الكلمات و الأمثال، و تحصيل الأبيات المشتملة على مضامين راقية مع كونها فى نفس الأمر حجة، و إن يطلب وقتاً واسعاً و جهداً جاهدًا لكنّه ليس بمحال و من الممكن أن ابن هشام

لاعتقاده الخاص، لم يكن ليجوز لنفسه أن يورد في كتابه الأشعار التي ذكرت في مدح أهل البيت (عليهم السلام) أو رثائهم، ولهذا لا تُرى في «المغنى» الأبيات التي نقلت في حقهم (عليهم السلام) إلا رقم قليل جداً لا يتجاوز الأصابفو أما نحن فاستشهدنا بتلك الأشعار و بكثير من المنظومات العالية المضامين و الأمر المهم الذي ينبغي أن يراعى في رأينا هو أن لا تذكر أشعار المولدين نعى بهم طبقة من الشعراء الذين لا يجوز الاستناد إلى أشعارهم و يلاحظ زمن إنشاء الشعر و مكانه و هى الخطوة الأساسية فى علم أصول النحو و منها: عدم تناسب حجمه الكبير، المدة التى خصّصت لدراسته فى الحوزات العلمية، و ذلك لأن الفترة التى خصّصت لدراسة المغنى، تكفى لثلاثة و الكتاب على النظم الموجود يتدرس فيه من المغنى مباحث علمية كثيرة التى لا يستغنى الطالب عن دراستها و التعرف عليها و منها: تكثير الأمثلة، المملّ فى بعض المباحث، و الخروج من المطلب فى جملة من المسائل، فقد تجنّبنا هذين الأمرين، و حررنا الكتاب عنهما، و ذكرنا من

2المغنى ما هو المهم من المسائل و هذه النواقص هى التى دعنا إلى تلخيص الكتاب. وقد بذلت اللجنة قصارى جهدها و واصلت عملها المستمر حتى أنجزت تلخيص الكتاب، و لله الحمد و الواجب علينا أن ننبّه القارئ الكريم على مجموعة من النقاط الضرورية:

1اللجنة سعت لتنظيم الكتاب بحيث يكون الباب الأول منه قابلاً للتدريس فى سنة دراسية واحدة و سائر الأبواب فى سنة أخرى.

2تابعنا فى عملنا ابن هشام فى ذكره للروايات، فكما أنه استشهد بالروايات القابلة للاستشهاد، استشهدنا بها، و لم نقصر على الأحاديث النبوية المذكورة فى المغنى، بل أضفنا إلى متن الكتاب الروايات الواردة عن الأئمة (عليهم السلام)، التى تركها المصنّف بسبب اعتقاده الخاص، و أوردنا أيضاً كثيراً من الروايات المروية عن النبى (صلى الله عليه و آله و سلم)، التى لم يذكرها ابن هشام.

3إنّ اللجئة لم ترد إلحاق التعاليق العلمية المفصلة بالكتاب، و إن وجدت هناك تعليقه فإن الضرورة كالتناقض بين كلمات ابن هشام أو انفراده برأى يخالف آراء جميع النحاء قد اقتضتها.

4نظمت اللجئة الكلمات المبحوثة عنها في المغنى على الترتيب الصحيح في كل من حروف الكلم، و لم يراع ذلك ابن هشام في غير أولها.

5ذكرنا في التعاليق، العناوين المرتبطة بالأشعار، و حاولنا أن نرجع الطالب مهما أمكن إلى «شرح شواهد المغنى» ل «جلال الدين السيوطى» لكونه في متناول أيدي جميع الطلاب، و أحلنا الطالب في بعض الموارد إلى كتاب «شرح أبيات مغنى اللبيب» ل «عبدالقادر عمر البغدادى» إما وحده، أو مع كتاب «شرح شواهد المغنى» لأسباب خاصّة، فقد أرجعنا إليه مثلاً عند ذكر الشعر المرقّم ٨٦؛

3لأن شاعره أبانواس من طبقة المولّدين، و لذلك لم يذكر السيوطى شعره في كتابه، لعدم حجّيته، فالتجأنا إلى «شرح أبيات مغنى اللبيب» للمزيد من التحقيق فيها و خلاصة الكلام: أن وجود داع خاص ألزمننا ذكر كتاب «شرح أبيات مغنى اللبيب» في التعليقه. 6ما أوردناه من كلمات أمير المؤمنين (عليه السلام)، التي في نهج البلاغه يطابق نسخه المرحوم فيض الإسلام، لأنها في متناول أيدي الطلاب و استفدنا إلى جانب عناوين نهج البلاغه من الرموز (ح ط ك) التي تشير إلى «الحكم و الخطب و الكتب.» 7ذكرنا فهارس جميع المصادر و المراجع التي اعتمدنا عليها في التعاليق مع مشخصات الطبع ليتمكن الأساتذة و الطلّاب الكرام من المراجعة.

8الباب الأول من الكتاب بعد التدريس في سنه دراسية واحدة بقم المقدسه و بعض المُدن، و إرسال النظرات من جانب الأساتذة الأعزاء، جدّد فيه النظر و طبع طبعه منقحه مزيدة.

وفي الختام:

نرجو من جميع الأساتذة الكرام و أصحاب الرأى و الفكر أن يرشدونا بأرائهم القيمة إذا

وجدوا فيه نقصاً طغى به القلم، أو نشأ من الخطأ و النسيان، حتى يصحح في الطبقات الآتية إن شاء الله تعالى.

و يمكن أن ترسلونا باقتراحاتكم على العنوان التالي:

## العناوين

بسم الله الرحمن الرحيم

أما بعد حمد الله على إفضاله، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد و آله، فإن أولى ما تقترحه القرائح، و أعلى ما تجنح إلى تحصيله الجوانح، ما يتيسر به فهم كتاب الله المنزل، و يتضح به معنى حديث نبيه المرسل و الأئمة الاثنى عشر، فإنهما الوسيلة إلى السعادة الأبدية، و الذريعة إلى تحصيل المصالح الدينية و الدنيوية، و أصل ذلك علم الإعراب الهادى إلى صوب الصواب و من أجل ما صنّف فيه قدراً و أحسنه وقعاً و أعمه نفعاً، كتاب «مغنى اللبيب عن كتب الأعراب» الذى تشدّ الرحال فيما دونه و تقف عنده فحول الرجال و لا يعدونه، لكنه مع ذلك كله لا يخلو من تطويل يوجب الملل و تكرار يعقب السأم و إيراد أشعار ينافيها العفاف، و قد منّ الله تعالى علينا بتلخيصه و تهذيبه و تزيينه ببعض الشواهد الروائية من النبى (صلى الله عليه و آله و سلم) و الأئمة الهداء (عليهم السلام)، و الأمثلة الشعرية فى مدحهم و رثائهم، فسمّيناه ب «مغنى الأديب» و هو منحصر فى ثمانية أبواب:

الباب الأول: فى تفسير المفردات و ذكر أحكامها.

الباب الثانى: فى تفسير الجمل و ذكر أقسامها و أحكامها.

الباب الثالث: فى ذكر ما يتردّد بين المفردات و الجمل و هو الظرف و الجار و المجرور و ذكر أحكامهما.

الباب الرابع: فى ذكر أحكام يكثّر دورها و يقبح بالمعرب جهلها.

الباب الخامس: فى ذكر الأوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها.

الباب السادس: فى التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين و الصواب خلافها.

الباب السابع: فى كيفية الإعراب.

الباب الثامن: فى ذكر أمور كلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية.

## الباب الأول فى تفسير المفردات و ذكر أحكامها

### حرف الهمزة

#### الهمزة المفردة

#### تأتى على وجهين

الأول: أن تكون حرفاً ينادى به القريب، كقول هند بنت أئاثة:

1 أفاطم فاصبرى فلقد أصابت رزيئتكَ التّهائمَ و النُّجودا

رزيئتكَ التّهائمَ و النُّجودا رزيئتكَ التّهائمَ و النُّجودا

7 و نقل ابن الخباز عن شيخه أنه للمتوسط و أن الذى للقريب «يا» و هذا خرق

لإجماعهم.

الثانى: أن تكون للاستفهام، و حقيقته طلب الفهم، كقوله تعالى: (فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا

لِفِرْعَوْنَ أَإِنَّا لَنَأْجُرُكَ إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ)

(الشعراء / 41).

وقد أُجيز الوجهان فى قراءة الحرميين و حمزة: (أَمَنْ هُوَ قَانَتْ آنَاءَ اللَّيْلِ)

(الزّمر / 9).

و كون الهمزة فيه للنداء هو قول الفراء و يبعده أنه ليس فى التنزيل نداء بغير «يا» و يقربّه

سلامته من دعوى المجاز،

إذ لا يكون الاستفهام منه تعالى على حقيقته، و من دعوى كثرة الحذف، إذ التقدير عند

من جعلها للاستفهام: أَمَنْ هُوَ قَانَتْ خَيْرٌ أَمْ هَذَا الْكَافِرُ؟ أى: المخاطب بقوله تعالى: (تَمَتَّعْ

بِكْفَرِكَ قَلِيلًا)  
(الزمر / ٨)

فحذف شيئان (٢): معادل الهمزة و الخبر.

ولك أن تقول: لاجاهة إلى تقدير معادل في الآية، لصحة تقدير الخبر بنحو (٣): «كمن ليس كذلك» و قد قالوا في قوله تعالى: (أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ) (الرعد / ٣٣)

إنَّ التَّقْدِيرَ: «كمن ليس كذلك» أو «لم يوحّدوه» و يكون (وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ) (الرعد / ٣٣)

معطوفاً على الخبر على التقدير الثاني.

### الهمزة أصل أدوات الاستفهام

و الهمزة أصل أدوات الاستفهام، و لهذا خصّت بأحكام:

الأول: جواز حذفها سواء تقدّمت على «أم» كقول امرؤ القيس:

8 تَرَوْحُ مِنَ الْحَيِّ أَمْ تَبْتَكِرُ وَ مَاذَا عَلَيْكَ بَأْنَ تَنْتَظِرُ أَمْ لَمْ تَتَقَدَّمْهَا كَقَوْلِ الْكَمَيْتِ فِي  
مَدْحِ أَهْلِ الْبَيْتِ: ٣ طَرِبْتُ وَ مَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ وَ لَا لِعِبَاءِ مَنِي وَ ذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ؟  
وَ الْأَخْفَشُ يَقِيْسُ ذَلِكَ فِي الْاِخْتِيَارِ عِنْدَ أَمْنِ اللَّبْسِ، وَ حَمَلَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَ تِلْكَ  
نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ)

(الشعراء / ٢٢)

و قوله تعالى: (هذا ربّي)

(الأنعام / ٧٦ ٧٨)

في المواضع الثلاثة) ٦.

و المحققون على أنه خبر، و أنّ مثل ذلك يقوله من ينصف خصمه مع علمه بأنه مبطل، فيحكي كلامه ثم يكرّ عليه بالإبطال بالحجّة.

الثانى: أنها ترد لطلب التصور، نحو قوله تعالى: (وَإِنْ أَدْرَى أَقْرَبٌ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ)  
(الأنبياء / ١٠٩)

و لطلب التصديق، نحو قول حسّان: ٤ أيذهب مدحيوالمحبين ضائعا و ما المدح فى ذات  
الإله بضائع و «هل» مختصه بطلب التصديق، نحو: (هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ)  
(طه / ١٢٠)

و بقيه الأدوات مختصه بطلب التصور، نحو: (مَتَى نَصْرُ اللَّهِ)  
(البقرة / ٢١٤)

( 9 مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا )  
(يس / ٥٢)

الثالث: أنها تدخل على الإثبات كما تقدم، و على النفي نحو قوله تعالى: (أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ  
يرى)

(العلق / ١٤)

و قول حسّان فى مدح أميرالمؤمنين (عليه السلام): ٥ أَلَسْتَ أَخَاهُ فى الهدى و وصيه و  
أعلم فهُر بالكتاب و بالسُنن؟ ذكره بعضهم، و هو منتقض ب «أم» فإنها تشاركها فى  
ذلك، تقول: «أقام زيد أم لم يقم؟» ٩.

الرابع: تمام التصدير بدليلين: أولهما: أنها لا تذكر بعد «أم» التى للإضراب كما يذكر  
غيرها، نحو: (أَمْ هَلْ تَسْتَوَى الظُّلُمَاتُ وَ النُّورُ)

(الرعد / ١٦)

ثانيهما: أنها إذا كانت فى جملة معطوفة بالواو أو بالفاء أو ب «ثم» قدّمت على العاطف،  
نحو: (أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فى مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ)

(الأعراف / ١٨٥)

(أَفَلَمْ يَسِيرُوا فى الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ)  
(يوسف / ١٠٩)



(أَنتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ)

(يونس / ٥١)

و أخواتها تتأخر عن حروف العطف، كما هو قياس جميع أجزاء الجملة المعطوفة، نحو قوله تعالى: (وَ كَيْفَ تَكْفُرُونَ وَ أَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ وَ فِيكُمْ رَسُولُهُ)

(آل عمران / ١٠١)

(فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ)

(التكوير / ٢٦)

و البيت المنسوب إلى الإمام

10

على بن الحسين (عليهما السلام): ٦ أتحرقني بالنار يا غاية المنى فأين رجائي ثم أين محبتي

هذا مذهب سيبويه و الجمهور، و خالفهم جماعة أولهم الزمخشري فزعموا أن الهمزة في تلك المواضع في محلها الأصلي، و أن العطف على جملة مقدرة بينها و بين العاطف، فيقولون: التقدير في «أفلم يسيروا...»: أمكثوا فلم يسيروا في الأرض و يضعف قولهم ما فيه من التكلف، لدعوى حذف الجملة و قد جزم الزمخشري في مواضع بما يقوله الجمهور، منها: قوله في (أفأمن أهل القرى)

(الأعراف / ٩٧)

إنه عطف على (فأخذناهم بغيته)

(الأعراف / ٩٥)

### فصل قد تخرج الهمزة عن الاستفهام الحقيقي

فتستعمل في ثمانية معان:

الأول: التسوية، و ربّما توهم أن المراد بها الهمزة الواقعة بعد كلمة «سواء» بخصوصها، و

ليس كذلك بل كما تقع بعدها تقع بعد «ما أبالي» و نحوه.

و الضابط: أنها الهمزة الداخلة على جملة يصح حلول المصدر محلها، نحو قوله تعالى:

(سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ)

(المنافقون / ٦)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «والله ما يبالي ابن أبي طالب أوقع على الموتأم وقع

الموت عليه» ١١).

## 11

الثاني: الإنكار الإبطالي، و هذه تقتضى أن ما بعدها غير واقف و أن مدعيه كاذب، نحو:

(أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ)

(الأنبياء / ٤٠)

و منه: قول فاطمة الزهراء (عليها السلام) فى الاحتجاج على فدك: «أ فى كتاب الله أن

ترث أباك و لا أرث أبى؟» (١٢) و من جهة إفادة هذه الهمزة نفى ما بعدها لزم ثبوته إن

كان منفيًا، لأن نفى النفى يستلزم الإثبات، و منه: قوله تعالى: (أليسَ الله بِكَافٍ عَبْدَهُ)

(الزمر / ٣٦)

أى: الله كاف عبده.

الثالث: الإنكار التويخى، فيقتضى أن ما بعدها واقف و أن فاعله ملوم، نحو قوله تعالى: (أ

إِفْكَاءَ آلِهَةٍ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ)

(الصافات / ٨٦)

و قول أبى طالب (عليه السلام): ٧ أتبعون قتلاً للنبي محمد؟ خصصتم على شؤم بطول

أثم

الرابع: التقرير، و معناه: حملك المخاطب على الإقرار و الاعتراف بأمر قد استقرّ عنده

ثبوته أو نفيه، نحو: (أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّي إِلَهَيْنِ)

(المائدة / ١١٦)

و يجب أن يليها الشيء الذي تُقرّره به، تقول في التقرير بالفعل: أضربت زيداً و بالفاعل: أ أنت ضربت زيداً و بالمفعول: أزيداً أضربت؟ كما يجب ذلك في المستفهم عنه (١٤). آ  
أجل و قوله تعالى: (أ أنتَ فعلتَ هذا بالهتّنا)

(الأنبياء / ٦٢)

محتمل لإرادة

12

الاستفهام الحقيقي بأن يكونوا لم يعلموا أنه الفاعل، و لإرادة التقرير بأن يكونوا قد علموا.

الخامس: التهكم، نحو: (أصلوتك تأمرُك أن تُترك ما يعبدُ آبؤنا)

(هود / ٨٧)

السادس: الأمر، نحو: (قل للذين أوتوا الكتاب و الأيمن أ أسلمتم)

(آل عمران / ٢٠)

أى: أسلموا.

السابع: التعجب، نحو: (ألم تر إلى ربك كيف مدّ الظلّ)

(الفرقان / ٤٥)

الثامن: الاستبطاء، نحو: (ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله)

(الحديد / ١٦)

تنبيه قد تقع الهمزة فعلاً و ذلك أنهم يقولون: «و أى» بمعنى «وعد» و مضارعه «يئى»  
بحذف الواو؛ لوقوعها بين ياء مفتوحة و كسرة، و الأمر منه «إه» بحذف اللام للأمر و  
بالهاء للسكت في الوقف.

حرف لنداء البعيد، و هو مسموع لم يذكره سيوييه، و ذكره غيره. (أجل)  
حرف جواب مثل: «نعم» فتكون تصديقا للمخبر و إعلاما للمستخبر

13

و وعداً للطالب فتقع بعد نحو: «قام زيد» و «أقام زيد» و «اضرب زيدا.»»

إذ

على أربعة أوجه

### 1 أن تكون اسماً للزمن الماضي

ولها أربعة استعمالات:

أحدها: أن تكون ظرفاً و هو الغالب، نحو: (فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا)  
(التوبة / ٤٠)

الثاني: أن تكون مفعولاً به، نحو: (وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثُرَ كُمْ)  
(الأعراف / ٨٦)

و الغالب على المذكورة في أوائل القصص في التنزيل أن تكون مفعولاً به بتقدير «أذكر»  
نحو: (وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ)  
(البقرة / ٥٠)

و بعض المعربين يقول في ذلك: إنه ظرف ل «أذكر» محذوفاً و هذا وهم فاحش،  
لاقتضاه حينئذ الأمر بالذكر في ذلك الوقت، مع أن الأمر للاستقبال و ذلك الوقت قد  
مضى، و إنما المراد ذكر الوقت نفسه لا الذكر فيه.

الثالث: أن تكون بدلاً من المفعول، نحو: (وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّيَبَتْ مِنْ أَهْلِهَا  
مَكَانًا شَرْقِيًّا)

(مريم / ١٦)

ف «إذ» بدل اشتمال من مريم.

الرابع: أن تكون مضافاً إليها اسم زمان صالح للاستغناء عنه، نحو: «يومئذ وحينئذ» أو غير صالح له، نحو: (رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا)  
(آل عمران / ٨)

إذ و زعم الجمهور أن «إذ» لاتقع إلا ظرفاً أو مضافاً إليها، و أنها في نحو: (وَأذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا)  
(الأعراف / ٨٦)

ظرف لمفعول محذوف، أى: و اذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم قليلاً، و في نحو: «إذْ أَنْتَبَذْتُ» ظرف لمضاف إلى المفعول محذوف،

14

أى: و اذكر قصة مريم و يؤيد هذا القول التصريح بالمفعول في (وَأذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً)  
(آل عمران / ١٠٣)

## 2 أن تكون اسماً للزمن المستقبل

نحو: (يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا)  
(الزلزلة / ٤)

و الجمهور لا يثبتون هذا القسم، و يجعلون الآية من باب (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ)  
(الكهف / ٩٩)

أى: من تنزيل المستقبل الواجب الوقوع منزلة ما قد وقع.

## 3 أن تكون للتعليل

نحو: (وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ)  
(الزخرف / ٣٩)

أى: و لن ينفعكم اليوم اشتراككم في العذاب، لأجل ظلمكم في الدنيا و هل هذه حرف

بمنزلة لام العلة أو ظرف و التعليل مستفاد من قوة الكلام لا من اللّف ١ فإنه إذا قيل: «ضربته إذ أساء» و أريد ب «إذ» الوقت، اقتضى ظاهر الحال أن الإساءة سبب الضرب؟ قولان و يرد على الثاني: أنه لو قيل: لن ينفعكم اليوم وقت ظلمكم الاشتراك في العذاب، لم يكن التعليل مستفاداً؛ لاختلاف زمنى الفعلين، و أن «إذ» لا تبدل من اليوم؛ لاختلاف الزمانين و لا تكون ظرفاً ل «ينفع»؛ لأنه لا يعمل في ظرفين و لا ل «مشاركون»؛ لأن معمول خبر الأحرف الخمسة لا يتقدم عليها و لأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول و لأن اشتراكهم في الآخرة لا في زمن ظلمهم و الجمهور لا يثبتون هذا القسم. قال أبو الفتح: راجعت أبا علي مراراً في قوله تعالى: (وَكُنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذ ظَلَمْتُمْ) مستشكلاً إبدال «إذ» من «اليوم» فأخر ما تحصل منه: أن الدنيا و الآخرة متصلتان، و أنهما في حكم الله تعالى سواء فكأن «اليوم» ماضٍ أو كأن «إذ» مستقبلة. انتهى.

15

وقيل: المعنى: إذ ثبت ظلمكم و قيل: التقدير: بعد إذ ظلمتم و عليهما أيضاً ف «إذ» بدل من «اليوم».»

#### 4 أن تكون للمفاجأة

نصّ على ذلك سيبويه، و هي الواقعة بعد «بينا» أو «بينما» كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و إن أهل الدنيا كركب بيناهم حلّوا، إذ صاح بهم سائقهم فارتحلوا» (١٥) و قول الشاعر:

16

«ألف» بضمّ الهمزة جمع «آلف» بالمدّ مثل: «كافر» و «كفار»، و «نحن» و «ذاك» مبتدأ ان حذف خبراهما. فالتقدير: عهدتهم إخوانا إذ نحن متآلفون، إذ ذاك كائن، و لا تكون «إذ» الثانية خبراً عن «نحن»، لأنه زمان و «نحن» اسم عين، بل هي ظرف للخبر المقدر، و «إذ» الأولى ظرف ل «عهدتهم»، و «دون» إما ظرف له أو للخبر المقدر أو لحال من «إخواناً» محذوفة، أى: متصافين دون الناس، و لا يمنع ذلك تنكير صاحب الحال؛

لتأخره، و لا كونه اسم عين؛ لأن «دون» ظرف مكان لازمان (١٨)، و المشار إليه ب «ذاك» التجاور المفهوم من الكلام.

وقد تحذف الجملة كلها للعلم بها، و يعوّض منها التّوين، و تكسر الذّال (١٩)،

17

لالتقاء الساكنين، نحو: (يَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ)

(الروم / ٤ و ٥)

و زعم الأَخفش أن «إذ» في ذلك معربة لزوال افتقارها إلى الجملة و أن الكسرة إعراب، لأن اليوم مضاف إليها و ردّ بأن بناءها لوضعها على حرفين و بأن الافتقار باق في المعنى كالموصول الذي تحذف صلته لدليل و بأن العوض ينزل منزلة المعوّض عنه فكأن المضاف إليه مذكور.

**إذا**

**على وجهين**

**١ أن تكون للمفاجأة**

فتختصّ بالجملة الاسمية، و لا تحتاج لجواب، و لا تقع في الابتداء، و معناها الحال باعتبار ما قبلها، نحو: (فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى)

(طه / ٢٠)

و هي حرف عند الأَخفش، و يرجّحه قولهم: «خرجت فإذا إن زيدا بالباب» بكسر «ان»؛

لأنّ «إن» لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، و ظرف مكان عند المبرّد، و ظرف زمان عند

الزّجاج و اختار الأوّل ابن مالك، و الثّاني ابن عصفور، و الثّالث الزمخشري، و زعم أن

عاملها فعل مقدر مشتق من لفظ المفاجأة، قال في قوله تعالى: (ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ

الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ)

(الروم / ٢٥)

إن التقدير: إذا دعاكم فاجأتم الخروج في ذلك الوقت و لا يعرف هذا لغيره، و إنما ناصبها عندهم الخبر المذكور في نحو: «خرجت فإذا زيد جالس». أو المقدر في نحو: «فإذا الأسد» أي: حاضر، و إذا قدرت أنها الخبر فعاملها «مستقر» أو «إستقر». إذا و لم يقع الخبر معها في التنزيل إلا مصرحاً به، نحو: (فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا) (الأنبياء / ٩٧)

18

و إذا قيل: «خرجت فإذا الأسد» صح كونها عندالمبرد خبراً، أي: فبالحضرة الأسد، و لم يصح عندالزجاج؛ لأن الزمان لا يخبر به عن الجثة، و لا عندالأخفش، لأن الحرف لا يخبر به و لا عنه، فإذا قلت: «فإذا القتال» صحت خبريتها عند غير الأخفش و تقول: «خرجت فإذا زيد جالس أو جالسا» فالرفع على الخبرية، و «إذا» نصب به، و النصب على الحالية و الخبر «إذا» إن قيل: بأنها مكان، و إلا فهو محذوف. نعم يجوز أن تقدرها خبراً عن الجثة مع قولنا: إنها زمان إذا قدرت حذف مضاف كأن تقدّر في نحو: «خرجت فإذا الأسد»: فإذا حضور الأسد.

الثاني: أن تكون لغير المفاجأة، و الغالب أن تكون ظرفاً للمستقبل مضمّنة معنى الشرط و تختصّ بالدخول على الجملة الفعلية، عكس الفجائية، كقول الفرزدق في مدح الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): ١٠ إذا رأته قريش قال قائلها إلى مكارم هذا ينتهي الكرم و قد اجتمعتا في قوله تعالى: (ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون) (الروم / ٢٥)

ويكون الفعل بعدها ما ضيماً كثيراً كما تقدم و قال أميرالمؤمنين (عليه السلام): «إذا سألت فاسأل تفقّها و لا تسأل تعنتاً» (٢١) و مضارعاً دون ذلك، كقول العباس بن مرداس في مدح رسول الله (صلى الله عليه و آله و سلم): ١١ ياخير من ركب المطيوم من مشى فوق التراب إذا تعدّ الأنفس

19



وقد اجتمعا فى قول أبى ذؤيب: ١٢ و النفس راعبة إذا رغبته و إذا ترد إلى قليل تقنع و إنما دخلت الشرطية على الاسم فى نحو قوله تعالى: (إذا السماء أنشقت) (الانشقاق / ١)

و قول خزيمه بن ثابت: ١٣ إذا نحن بايعنا علياً فحسبنا أبو حسن مما تخاف من الفتن؛ لأنه فاعل بفعل محذوف على شريطة التفسير، لامبتدأ، خلافاً للأخفش و لاتعمل «إذا» الجزم (٢٥) إلا فى الضرورة، كقول أعشى همدان: ١٤ و إذا تُصَبِّك من الحوادث نكبة فاصبر، فكل مصيبة ستكشف

تنبيه قيل: قد تخرج عن كل من الظرفية و الاستقبال و معنى الشرط. أمّا الأول، فزعمه أبو الحسن فى قوله تعالى: (حتى إذا جاءوها) (الزمر / ٧١)

حيث قال: إن «إذا» جرّ ب «حتى» و زعم أبو الفتح فى (إذا وقعت الواقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة،

20

إذا رجّت الأرض رجاً)

(الواقعة / ٤١)

فيمن نصب «خافضة رافعة» أن «إذا» الأولى مبتدأ و الثانية خبر و المنصوبين حالان، و كذا جملة ليسو معموليها، و المعنى: وقت وقوع الواقعة خافضة لقوم رافعة لآخرين هو وقت رجّ الأرض.

و أنكر الجمهور خروجها عن الظرفية و قالوا: إن «حتى» فى الآية الأولى حرف ابتداء دخل على الجملة بأسرها و لا عمل لها و أمّا «إذا وقعت الواقعة» ف «إذا» الثانية بدل من الأولى، و الأولى ظرف و جوابها محذوف، لفهم المعنى، و حسنه طول الكلام، و تقديره بعد «إذا» الثانية، أى: انقسمتم أقساماً و كنتم أزواجاً ثلاثة.

**2فعلى وجهين**

أحدهما: أن تجيء للماضي، كقوله تعالى: (وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ)  
(التوبة / ٩٢)

و الثاني: أن تجيء للحال، و ذلك بعد القسم، كقوله تعالى: (وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى)  
(الليل / ١)

قيل: لأنها لو كانت للاستقبال لم تكن ظرفاً لفعل القسم؛ لأنه إنشاء لا إخبار عن قسم يأتي؛ لأنَّ قسم الله سبحانه قديم (٢٧). ولا لكون محذوف هو حال من «الليل»؛ لأنَّ الحال و الاستقبال متنافيان، و إذا بطل هذان

21

الوجهان تعين أنه ظرف لأحدهما، على أن المراد به الحال. انتهى و الصحيح: أنه لا يصح التعليق ب «أقسم» الإنشائي؛ لأنَّ القديم لا زمان له، لا حال و لا غيره، بل هو سابق على الزمان، و أنه لا يمتنع التعليق ب «كائناً» مع بقاء «إذا» على الاستقبال، بدليل صحة مجيء الحال المقدره باتفاق، ك «مررت برجل معه صقر صائداً به غداً» أي: مقدراً الصيد به غداً، كذا يقدرون، و أوضح منه أن يقال: مريداً به الصيد غداً، كما فسّر «قمتم» في (إذا قمتم إلى الصلاة)

(المائدة / ٦)

ب «أردتم.»»

و أما الثالث: فمثاله قوله تعالى: (وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ)  
(الشورى / ٣٧)

ف «إذا» فيها ظرف لخبر المبتدأ بعدها ولو كانت شرطية و الجملة الاسمية جواباً، لاقرنت بالفاء و قول بعضهم: إنه على إضمار الفاء، مردود بأنها لا تحذف إلا ضرورة و قول آخر: إن الضمير توكيد لا مبتدأ و إن ما بعده الجواب، ظاهر التعسف و قول آخر: إن جوابها محذوف مدلول عليه بالجملة بعدها، تكلف من غير ضرورة و من ذلك «إذا»

التي بعد القسم، نحو: (والليل إذا يغشى)

(الليل / ١)

إذ لو كانت شرطية كان ما قبلها جواباً في المعنى، فيكون التقدير: إذا يغشى الليل أقسمت وهذا ممتنع؛ لوجهين: أحدهما: أن القسم الإنشائي لا يقبل التعليق؛ لأن الإنشاء إيقاع و المعلق يحتمل الوقوع و عدمه و الثاني: أن الجواب خبرى، فلا يدل عليه الإنشاء لتباين حقيقتهما.

22

### مسألة في ناصب «إذا» الشرطية مذهباً

أحدهما: أنه شرطية و هو قول المحققين، فتكون بمنزلة «متى و حيثما و أيان» و قول أبي البقاء: إنه مردود بأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف، غير وارد؛ لأن «إذا» عند هؤلاء غير مضافة كما يقوله الجميع إذا جازمت و الثاني: أنه ما في جوابها من فعل أو شبهه، و هو قول الأكثرين و يرد عليهم أمور:

أحدها: أن الشرط و الجزاء عبارة عن جملتين تربط بينهما الأداء، و على قولهم تصير الجملتان واحدة؛ لأن الظرف عندهم من جملة الجواب، و المعمول داخل في جملة عامله.

الثاني: أنه يلزمهم في نحو: «إذا جئتنى اليوم أكرمتك غداً» أن يعمل «أكرمتك» في ظرفين متضادين، و ذلك باطل عقلاً؛ إذ الحدث الواحد المعين لا يقع بتمامه في زمانين و قصداً، إذ المراد وقوع الإكرام في الغد لا في اليوم. فإن قلت: فما ناصب «اليوم» على القول الأول، و كيف يعمل العامل الواحد في ظرفي زمان؟ قلنا: لم يتضادا كما في الوجه السابق، و عمل العامل في ظرفي زمان يجوز إذا كان أحدهما أعم من الآخر، نحو: «آتيك يوم الجمعة سحر» و ليس بدلاً؛ لجواز «سير عليه يوم الجمعة سحر» برفع الأول و نصب الثاني، نص عليه سيبويه و أنشد الفرزدق:

23

15متى تردن يوماً سفار تجديها أديهم يرمى المستجيز المعوراً ف «يوماً» يمتنع أن يكون بدلاً من «متى»؛ لعدم اقترانه بحرف الشرط و لهذا يمتنع في «اليوم» في المثال أن يكون بدلاً من «إذا» و يمتنع أن يكون ظرفاً ل «تجد»؛ لثلا ينفصل «ترد» من معموله و هو «سفار» بالأجنبي فتعين أنه ظرف ثان ل «ترد». إذا الثالث: أن الجواب و رد مقرونأ ب «إذا» الفجائية، نحو: (ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ) (الروم / ٢٥)

و بالحرف الناسخ، نحو: «إِذَا جِئْتَنِي الْيَوْمَ فَإِنِّي أَكْرِمُكَ» و كلّ منهما لا يعمل ما بعده فيما قبله، و ورد أيضاً و الصالح فيه للعمل صفة، كقوله تعالى: (فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمًا يُؤْمَدُ يَوْمٌ عَسِيرٌ) (المدثر / ٨ و ٩) و لا تعمل الصفة فيما قبل الموصوف.

## إِذَا مَا

أداة شرط، تجزم فعلين، نحو قوله (٢٩): ١٦ و إِنَّكَ إِذَا مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ آمُرُ بِهِ تُلْفِ مَنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيًا وَ هِيَ حَرْفٌ عِنْدَ سِيبَوِيهِ بِمَنْزِلَةِ «إِنْ» الشَّرْطِيَّةِ وَ ظَرْفٌ عِنْدَ الْمَبْرَدِ وَ ابْنُ السَّرَّاجِ وَ الْفَارَسِيُّ، وَ عَمَلُهَا الْجَزْمُ قَلِيلٌ لَا ضَرُورَةَ؛ خِلَافًا لِبَعْضِهِمْ. (إِذَا) فِيهَا مَسَائِلٌ:

24

المسألة الأولى: في نوعها، قال الجمهور: هي حرف و قيل: اسم و الأصل في «إِذَا» أَكْرِمَكَ: إِذَا جِئْتَنِي أَكْرِمُكَ، ثُمَّ حَذَفَتِ الْجُمْلَةُ، وَ عَوَّضَ التَّنْوِينُ مِنْهَا، وَ أَضْمَرَتْ «أَنْ» (٣٠) وَ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ فَالصَّحِيحُ: أَنَّهَا بَسِيطَةٌ، لَا مَرْكَبَةٌ مِنْ «إِذَا» وَ «أَنْ» وَ عَلَى الْبَسَاطَةِ فَالصَّحِيحُ: أَنَّهَا النَّاصِبَةُ، لَا «أَنْ» مَضْمُرَةٌ بَعْدَهَا.

المسألة الثانية: في معناها، قال سيبويه: معناها: الجواب و الجزاء. فقال الشلوين: في كل

موضع و قال أبو علي الفارسي: في الأكثر و قد تتمحض للجواب بدليل أنه يقال لك: أحبك، فتقول: إذا أظنك صادقاً، إذ لا مجازاة هنا ضرورة. انتهى كلامه.  
و الأكثر أن تكون جواباً ل «إن» أو «لو» ظاهرتين أو مقدرتين. فالأول: كقول كثير عزة:  
١٧ لئن عادلي عبدالعزيز بمثلها و أمكنني منها إذا لا أقيلها و قوله تعالى: (قُلْ لَوْ أَنْتُمْ  
تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ)  
(الإسراء / ١٠٠)

و الثاني: كقول الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم)، حين سمع رجلاً يقول: «اللهم آتني ما تؤتي عبادك الصالحين»: «إذا يعقر جوادك و تهراق مهجتك في سبيل الله» (٣٢) و قال الله تبارك و تعالى: (ما اتخذ الله من و كد و ما كان معه من إله، إذا لذهب كل إله  
25

بما خلق و لعلا بعضهم على بعض)  
(المؤمنون / ٩١)

المسألة الثالثة: في لفظها عند الوقف عليها، و الصحيح: أن نونها تبدل ألفاً، تشبيهاً لها بتنوين المنصوب و قيل: يوقف بالنون؛ لأنها كنون «لن و أن» روى عن المازني و المبرد و يبنى على الخلاف في الوقف عليها خلاف في كتابتها، فالجمهور يكتبونها بالألف و كذا رسمت في المصاحف، و المازني و المبرد بالنون. وعن الفراء: إن عملت كتبت بالألف، و إلا كتبت بالنون؛ للفرق بينها و بين «إذا» و تبعه ابن خروف. أل المسألة الرابعة: في عملها، و هو نصب المضارف بشرط تصديرها، و استقباله، و اتصالهما أو انفصالهما بالقسم أو ب «لا» النافية، يقال: آتيك، فتقول: «إذا أكرمك» ولو قلت: أنا إذا قلت: «أكرمك» بالرفع؛ لفوات التصدير. ولو قيل لك: أحبك فقلت: «إذا أظنك صادقاً» رفعت؛ لأنه حال. ولو قلت: إذا يا عبدالله قلت: «أكرمك» بالرفع؛ للفصل بغير ما ذكرنا. تنبيه قال جماعة من النحويين: إذا وقعت «إذا» بعد الواو أو الفاء جاز فيها الوجهان، نحو: (و إذا لا يلبثون خلافاً إلا قليلاً)

(الإسراء / ٧٦)

وَقُرِئَ شَاقِدًا بِالنَّصْبِ (٣٣) وَالتَّحْقِيقِ أَنَّهُ إِذَا قِيلَ: «إِنْ تَزِرْنِي أَزْرَكَ وَ إِذَا أَحْسَنَ إِلَيْكَ»  
فَإِنْ قَدَّرْتَ

26

العطف على الجواب جزمت و بطل عمل «إِذَا»؛ لوقوعها حشواً، أو على الجملتين جميعاً  
جاز الرفعُ و النَّصْبُ؛ لتقدّم العاطف.

وقيل: يتعين النَّصْبُ، إذ ما بعدها مستأنف؛ لأنَّ المعطوف على الأوّل أوّل.

**أل**

**على ثلاثة أوجه: أحدها**

أن تكون اسماً موصولاً بمعنى «الَّذِي» و فروعه، و هي الداخلة على اسمى الفاعل و  
المفعول كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «لعن الله الأمرين بالمعروف التاركين له، و  
الناهين عن المنكر العاملين به» (٣٤).

قيل: و الصفات المشبهة، و ليس بشيء؛ لأن الصفة المشبهة للثبوت فلا تُؤوّل بالفعل  
(٣٥)، و لهذا كانت الداخلة على اسم التفضيل ليست موصولة باتفاق.

و ربّما وصلت بظرف، أو بجملة اسمية، أو فعلية فعلها مضارع.

فالأوّل: كقوله (٣٦): ١٨ من لا يزال شاكراً على المعه فهو حرّ بعيشه ذات سعه

و الثاني: كقوله: ١٩ من القوم الرسولُ اللهُ منهم لهم دانت رقابُ بنى معدِّ

27

و الثالث كقول الفرزدق: ٢٠ ما أنتَ بِالْحَكَمِ التُّرَضِي حَكومته و لا الأصيل و لا ذى الرأى

و الجدّل و الجميع خاص بالشعر، خلافاً للأخفش و ابن مالك فى الأخير.

**الثانى**

أن تكون حرف تعريف، و هي نوعان: عهديه و جنسيه، و كلّ منهما ثلاثه أقسام:  
فالعديه: إما أن يكون مصحوبها معهوداً ذكرياً، نحو: (فيها مصباح، المصباح في زُجاجة،  
الزُجاجة كأنها كوكبٌ دري)

(النور / ٣٥)

و عبره هذه: أن يسدّ الضمير مسدّها مع مصحوبها أو معهوداً ذهنيًا، نحو: (إذ يبائعونك  
تحت الشجرة)

(الفتح / ١٨)

أو معهوداً حضورياً، نحو: (اليوم أكملت لكم دينكم)

(المائدة / ٣)

و الجنسيه: إما لاستغراق الأفراد، و هي التي تخلفها «كلّ» حقيقه، نحو: (إن الإنسان لفي  
خسر إلا الذين آمنوا)

(العصر / ٢ و ٣)

أو لاستغراق خصائص الأفراد، و هي التي تخلفها «كلّ» مجازاً، نحو: (زيد الرجل علماً  
أى: الكامل في هذه الصفة، أو

لتعريف الماهيه، و هي التي لا تخلفها «كلّ» لا حقيقه و لا مجازاً، نحو قوله تعالى: (و  
جعلنا من الماء كلّ شيء حي)

(الأنبياء / ٣٠)

و قول الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام): «اللؤم، أن لا تشكر النعمه» (٣٩).

و بعضهم يقول في هذه:

إنها لتعريف العهد، فإنّ الأجناس أمورٌ معهوده في الأذهان متميز بعضها عن بعض، و  
يقسم المعهود إلى شخص و جنس.

28

و الفرق بين المعرفّ ب «أل» هذه و بين اسم الجنس النكرة هو الفرق بين المقيد و

المطلق، و ذلك لأنّ ذا الألف و اللام يدلّ على الماهية بقيد حضورها فى الذهن، و اسم الجنس النكرة يدل على مطلق الماهية، لا باعتبار قيد.

### الوجه الثالث

أن تكون زائدة، و هى نوعان: لازمة، و غير لازمة. فالأولى: كالتى فى الأسماء الموصولة على القول بأنّ تعريفها بالصلة،

و كالواقعة فى الأعلام بشرط مقارنتها لنقلها ك «اللآت و العزى» أو لارتجالها ك «السّمؤال»

أو لغلبتها على بعض من هى له فى الأصل ك «البيت» للكعبة و «المدينة» لطيبة (٤٠) و هذه فى الأصل لتعريف العهد.

و الثانية نوعان: كثيرة واقعة فى الفصحح، و غيرها. فالأولى: الداخلة على علم منقول من مجرد صالح لها مملوح أصله، ك «حارث و عباس» فتقول فيهما: «الحارث و العباس» و يتوقف هذا النوع على السّماف ألا ترى أنه لا يقال مثل ذلك فى نحو: «محمد و أحمد» و الثانية نوعان: واقعة فى الشعر، و واقعة فى شذوذ من النشر. فالأولى: كالدخلة على قول الرشيد بن شهاب الشكرى: ٢١ رأيتك لمان عرفت و جوهنا صددت و طبّت النفس ياقيس عن عمرو و الثانية: كالواقعة فى قولهم: «ادخلوا الأوّل فالأوّل.»

29

تنبيه قال الكسابى فى قول القائل (٤٢): ٢٢ فإن ترّفقى يا هندُ فالرفق أيمَنُ و إن تحرقى يا هندُ فالخرق أشأمُ فانت طلاقٌ و الطلاقُ عزيمةٌ ثلاثٌ، و من يخرقُ أعقٌ و أظلمُ إن رفع «ثلاثاً» طلقت واحدة؛ لأنه قال: «أنت طلاق» ثمّ أخبر أن الطلاق التام ثلاث.

و إن نصبها طلقت ثلاثاً؛ لأنّ معناه: أنت طالق ثلاثاً، و ما بينهما جملة معترضة و الصواب: أن كلاً من الرفع و النصب محتمل لوقوع الثلاث و لوقوع الواحدة، أمّا الرفع فلأنّ «أل» فى الطلاق إمّا لاستغراق خصائص الأفراد



و إما للعهد الذكري، أى: وهذا الطلاق المذكور عزيمة ثلاث و لا تكون لاستغراق الأفراد؛ لئلا يلزم الإخبار عن العام بالخاص، كما يقال: «الحيوان إنسان» و ذلك باطل؛ إذ ليس كل حيوان إنساناً و لا كل طلاق عزيمة و لا ثلاثاً. فعلى العهديه يقع الثلاث، و على الجنسيه يقع واحده كما قال الكسايي، و أما النصب فلأنه محتمل لأن يكون على المفعول المطلق، و حينئذ يقتضى وقوع الطلاق الثلاث؛ إذ المعنى فأنت طالق ثلاثاً، ثم اعترض بينهما بقوله: و الطلاق عزيمة، و لأن يكون حالاً من الضمير المستتر فى «عزيمة» و حينئذ لا يلزم وقوع الثلاث؛ لأن المعنى: و الطلاق عزيمة إذا كان ثلاثاً، و إنما يقع ما نواه.

## ألا

هذا ما يقتضيه معنى هذا اللفظ مع قطع النظر عن شىء آخر (٤٣)، و أما الذى

30

أراده هذا الشاعر المعين فهو الثلاث؛ لقوله بعد: فيبنى بها أن كنت غير رفيقه و ملامرئ بعد الثلاث مقدّم

مسألة أجاز الكوفيون و بعض البصريين و كثير من المتأخرين، نيابة «أل» عن الضمير المضاف إليه و خرجوا على ذلك (و أما من خاف مقام ربه و نهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى)

(النازعات / ٤٠ و ٤١)

و «مررت برجل حسن الوجه»

و «ضرب زيد الظهر و البطن» إذا رفع «الوجه و الظهر و البطن».

و المانعون يقدرون هى المأوى له، و الوجه منه و الظهر و البطن منه فى الأمثلة و قيد ابن

مالك الجواز بغير الصلة و أجاز الزمخشري نيابتها عن الظاهر و أبو شامة عن ضمير

الحاضر و المعروف من كلامهم إنما هو التمثيل بضمير الغائب.

على خمسة أوجه:

أحدها: التنييه فتدل على تحقق ما بعدها، و تدخل على الجملتين، كقوله تعالى: (ألا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ) (البقرة / ١٣)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ألا فما يصنع بالدنيا مَنْ خُلِقَ لِلْآخِرَةِ؟» (٤٤) و يقول العربون فيها:

31

حرف استفتاح فيينون مكانها و يهملون معناها.

الثانى: التوبيخ و الإنكار، كقوله (٤٥): ٢٣ ألا ارعوا لمن و لَتَّ شَيْبَتُهُ و آذنتُ بمشيب بعده هُرم

الثالث: التمنى، كقوله (٤٦): ٢٤ ألا عُمِر و لِي مستطاع رجوعه فيرأب ما أثأت يدُ الغفلات و لهذا نصب «يرأب»؛ لأنه جواب تمنّ مقرون بالفاء.

الرابع: الاستفهام عن النفي نحو: «ألا اصطبار؟» و هذه الأقسام الثلاثة مختصة بالدخول على الجملة الاسمية، و تعمل عمل «لا» التبرئة،

ولكن تختصّ التي للتّمنى بأنها لاخبر لها لفظاً و لا تقديراً، و بأنها لايجوز مراعاة محلّها مع اسمها، و أنها لايجوز إلغاؤها ولو تكررت،

أما الأول فلأنها بمعنى «أتمنى» و «أتمنى» لا خبر له.

و أما الآخران فلأنها بمنزلة «ليت» و هذا كله قول سيويه و من وافقه و على هذا فيكون قوله فى البيت: «مستطاع رجوعه» مبتدأ و خبراً على التقديم و التأخير، و الجملة صفة ثانية على اللف ١ و لا يكون «مستطاع» خبراً أو نعتاً على المحل و «رجوعه» مرفوع به عليهما؛ لما بينا.

ألاّ إلاّ الخامس: العرض و التحضيض (٤٧) و معناهما طلب الشىء ولكن العرض

طلب بلين و التحضيض طلب بحث و تختص «ألا» هذه بالفعلية، نحو: (فجاء بعجل سمين  
فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ)  
(الذاريات / ٢٦ و ٢٧)  
(أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ)  
(التوبة / ١٣)

### أَلَا

حرف تحضيض (٤٩)، مختص بالجمل الفعلية الخبرية كسائر أدوات التحضيض. تنبيه  
ليس من أمثلة «ألا» التي في (إِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَيَّ) (٥٠)  
(النمل / ٣٠ و ٣١)  
بل هذه كلمتان: «أن» الناصبة و «لا» النافية، أو «أن» المفسرة و «لا» الناهية.

### إِلَّا

#### إشارة

على أربعة أوجه

#### أحدها

أن تكون للاستثناء، نحو قوله تعالى: (فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ)  
(البقرة / ٢٤٩)

و قول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «و تقيهم طوارق الليل و النهار إلا طارقاً  
يطرق بخير» (٥١) و انتصاب ما بعدها في المثاليين و نحوهما بها على الصحيح و نحو: (ما  
فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ)

(النساء / ٦٦)

و ارتفاع ما بعدها في هذه الآية و نحوها على أنه بدل بعض من كل عند البصريين، و على أنه معطوف على المستثنى منه و «إلا» حرف عطف عند الكوفيين، و هي عندهم بمنزلة «لا» العاطفة في أن ما بعدها مخالف لما قبلها، لكن ذاك منفى بعد إيجاب و هذا موجب بعد نفى .

## الثاني

أن تكون بمنزلة «غير» فيوصف بها و بتاليها جمع منكر أو شبهه. فمثال الجمع المنكر: (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا)  
(الأنبياء / ٢٢)

فلا يجوز في «إلا» هذه أن تكون للاستثناء من جهة المعنى، إذ التقدير حينئذ: لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، و ذلك يقتضى بمفهومه أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا، و ليس ذلك المراد، و لا من جهة اللفظ؛ لأن «آلهة» جمع منكر في الإثبات فلا عموم له، فلا يصح الاستثناء منه، فلو قلت: «قام رجال إلا زيدا» لم يصح اتفاقاً و لما لم يجز ذلك، دل على أن الصواب كون «إلا» و ما بعدها صفة.  
و مثال المعرف الشبيه بالمنكر: قول ذى الرمة:

34

25 أنيخت فألقت بلدةً فوق بلدةٍ قليل بها الأصواتُ إلا بُغامها فإن تعريف «الأصوات»  
تعريف الجنس و مثال شبه الجمع: قوله (٥٣): ٢٦ و كل أخ مفارقة أخوه لعمر أيبك إلا  
الفرقدان

## مسألان

الأولى: أن الوصف ب «إلا» و ما بعدها على قسمين:  
أحدهما: أن يطابق ما بعد «إلا» موصوفها في الأفراد أو غيره، فالوصف مخصّص، كالبيت

المتقدم؛ إذ المعنى حينئذ: كل أخوين موصوفين بأنهما غير الفرقدين. ثانيهما: أن يخالفه، فالوصف مؤكد، نحو: «له عندي عشرة إلا درهم»؛ لأن المعنى عشرة موصوفة بأنها غير درهم، و كل عشرة فهي موصوفة بذلك. فالصفة هنا مؤكدة صالحة للإسقاط.

الثانية: تفارق «إلا» هذه «غيراً» من وجهين:

أحدهما: أنه لا يجوز حذف موصوفها، لا يقال: «جاءني إلا زيد» و يقال: «جاءني غير زيد». ثانيهما: أنه لا يوصف بها إلا حيث يصح الاستثناء، فيجوز «عندي درهم إلا دانق»؛ لأنه يجوز «إلا دانقاً» و يمتنع «إلا جيد»؛ لأنه يمتنع «إلا جيداً» و يجوز

35

«درهم غير جيد» قاله جماعات و قد يقال: إنه مخالف لقولهم في (لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا)

(الأنبياء / ٢٢)

و شرط ابن الحاجب في وقوع «إلا» صفة، تعذر الاستثناء، و جعل من الشاذ قوله (٥٤):  
٢٧ و كل أخ مفارقه أخوه لعمر أبيك إلا الفرقدان

### الثالث

أن تكون عاطفة بمنزلة الواو في التشريك في اللفظ و المعنى، ذكره الأخفش و الفراء و أبو عبيدة و جعلوا منه قوله تعالى: (لا يخاف لذي المرسلون إلا من ظلم ثم بدل حسناً بعد سوء)

(النمل / ١٠ و ١١)

أى: و لا من ظلم، و تأوله الجمهور على الاستثناء المنقطع.

### الرابع

أن تكون زائدة، قاله الأصمعي و ابن جني، و حمل عليه ابن مالك قول الشاعر (٥٥): ٢٨  
أرى الدهر إلا منجنوناً بأهله و ما صاحب الحاجات إلا مُعذَّباً و إنما المحفوظ «و ما

الدَّهْر» ثم إن ثبتت روايته فتتخرَّج على أن «أرى» جواب لقسم مقدر، و حذف «لا» كحذفها في (تَالله تَفْتَوًا)

(يوسف / ٨٥)

و دلّ على ذلك الاستثناء المفرغ.

36

تنبيه ليس من أقسام «إلا» التي في نحو: (إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ) (التوبة / ٤٥)

و إنما هذه كلمتان: «إن» الشرطية و «لا» النافية.

**إلى**

**إشارة**

حرف جر له ثمانية معان) ٥٦:

**1 انتهاء الغاية الزمانية**

نحو: (ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ) (البقرة / ١٨٧)

و المكانية، نحو قوله تعالى: (مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى) (الإسراء / ١)

و قول عبدالله بن الزبير الأسدي: ٢٩ إذا كنت لاتدرين ماالموت فانظري إلى هانى بالسوق و ابن عقيل

و إذا دلت قرينه على دخول ما بعدها، نحو: «قرأت القرآن من أوله إلى آخره» أو خروجه، نحو: (ثم أتموا الصيام إلى الليل) عمل بها،

و إلاّ فقل: يدخل إن كان من الجنس، و قيل: يدخل مطلقاً، و قيل: لا يدخل مطلقاً، و هو الصحيح؛ لأن الأكثر مع القرينة عدم الدخول، فيجب الحمل عليه عند التردد.

## 2 المعية

و ذلك إذا ضمت شيئاً إلى آخر، و به قال الكوفيون و جماعة من البصريين في (من أنصاري إلى الله)

آل عمران / ٥٢)

و لا يجوز «إلى زيد مال»

37

تريد مع زيد مال.

## 3 التبيين

وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل، نحو قوله تعالى: (رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ)

(يوسف / ٣٣)

و قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «يا أباذر ما من شيء أبغض إلى الله من الدنيا» (٥٨).

## 4 مرادفة اللام

نحو: (والأمرُ إليك)

(النمل / ٣٣)

؛ و قيل: لانتهاه الغاية، أي: منته إليك.

5موافقة «في» ذكره جماعة في قول النابغة الذبياني: ٣٠ فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى  
الناس مطلى به الفار أجرب و قال ابن عصفور: هو على تضمين «مطلى» معنى «مبغض»،  
قال: ولو صح مجيء «إلى» بمعنى «في» لجاز «زيد إلى الكوفة.»»

#### 6الابتداء

كقول ابن أحمـر الباهلي: ٣١ تقولوقد عاليتُ بالكورِ فوقها أيسقى فلا يروى إلى ابن أحمرا

#### 7موافقة «عند»

و حُمل عليه قوله تعالى: (ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ)  
(الحج / ٣٣)  
أم

#### 8التوكيد

وهي الزائدة، أثبت ذلك الفراء، مستدلاً بقراءة بعضهم في (أفئدة من الناس تهوى إليهم)  
(إبراهيم / ٣٧)  
بفتح الواو.

38

و خُرِجَت على تضمين «تهوى» معنى «تميل» أو أن الأصل «تهوى» بالكسر، فقلبت  
الكسرة فتحه و الياء ألفاً كما يقال في «رَضِي»: «رَضَا» قاله ابن مالك و فيه نظر؛ لأن شرط  
هذه اللغة تحرك الياء في الأصل.

تنبيه مذهب البصريين أن أحرف الجر لا ينوب بعضها عن بعض بقياس، كما أن أحرف  
الجزم و النصب كذلك و ما أوهم ذلك فهو عندهم إما مؤول تأويلاً يقبله اللف ١ كما  
قيل في (ولأصلبئكم في جذوع النخل)

(طه / ٧١)



إنّ «فى» ليست بمعنى «على» و لكن شبه المصلوب لتمكنه من الجذع بالحالّ فى الشىء، و إما على تضمين معنى فعل يتعدى بذلك الحرف، كما ضمن بعضهم «تهوى» فى الآية معنى «تميل» و إما على شذوذ إنابة كلمة عن أخرى، و هذا الأخير هو محمل الباب كلّه عند الكوفيين و بعض المتأخرين، و لا يجعلون ذلك شاذاً، و مذهبهم أقلّ تعسّفاً.

أم

إشارة

على أربعة أوجه

1 أن تكون متصلة

إشاره

و هى منحصره فى نوعين، و ذلك لأنها إما أن تتقدم عليها همزة التسوية، نحو: (سواء  
علينا أجزعنا أم صبرنا)  
(إبراهيم / ٢١)

أو تتقدم عليها همزة يطلب بها و ب «أم» التعيين، نحو البيت المنسوب إلى الإمام على بن  
الحسين (عليهما السلام):

39

32 فزادى قليل لا أراه مبلغى الزراد أبكى أم لبعده مسافتى و إنّما سميت فى النوعين  
متصلة، لأنّ ما قبلها و ما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر، و تسمى أيضاً معادله؛  
لمعادلتها للهمزة فى إفادة التسوية فى النوع الأول و الاستفهام فى النوع الثانى.  
و يفرق النوعان من أربعة أوجه: أولها و ثانيها: أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تستحق  
جواباً؛ لأن المعنى معها ليس على الاستفهام، و أن الكلام معها قابل للتصديق و التكذيب؛  
لأنه خبر، و ليست تلك كذلك؛ لأن الاستفهام معها على حقيقته (٦٢). الثالث و الرابع:

أن الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين، و لا تكون الجملتان معها إلا فى تأويل المفردين كما تقدم، و «أم» الأخرى تقع بين المفردين، و ذلك هو الغالب فيها، نحو: (أ أنتم أشدُّ خَلْقاً أم السَّماء)

(النازعات / ٢٧)

و بين جملتين ليستافى تأويل المفردين، نحو: (أ أنتم تَخْلُقُونَهُ أم نَحْنُ الخَالِقُونَ)

(الواقعة / ٥٩)

## مسائل

### الأولى

أن «أم» المتصلة التى تستحق الجواب إنما تجاب بالتعيين؛

40

لأنها سؤال عنه، فإذا قيل: أزيد عندك أم عمرو؟ قيل فى الجواب: «زيد» أو قيل: «عمرو» و لا يقال: «لا» و لا «نعم.»»

### الثانية

أن العطف بعد همزة التسوية ب «أو» لم يجز قياساً، و الصواب: العطف «أم» و بعد همزة الاستفهام جاز، و يكون الجواب ب «نعم» أو ب «لا» و ذلك أنه إذا قيل: «أزيد عندك أم عمرو؟» فالمعنى: أ أحدهما عندك و إن أجبت بالتعيين صح؛ لأنه جواب و زيادة، و يقال: «آلحسنُ أو الحسين (عليهما السلام) أفضل أم ابن الحنفية؟» فتعطف الأول ب «أو» و الثانى ب «أم» و يجاب عندنا بقولك: أحدهما، و عند الكيسانية: بابن الحنفية، و لا يجوز أن تجيب بقولك: الحسن (عليه السلام) أو بقولك: الحسين (عليه السلام)؛ لأنه لم يسأل عن الأفضل من الحسن (عليه السلام) و ابن الحنفية و لا من الحسين (عليه السلام) و ابن الحنفية، و إنما جعل واحداً منهما لا بعينه قريناً لابن الحنفية، فكأنه قال: «أ أحدهما أفضل أم ابن الحنفية؟.»»

## الثالثة

أنه سمع حذف «أم» المتصلة و معطوفها، نحو: (أَمَنْ هُوَ قَانِتٌ آتَاءِ اللَّيْلِ)  
(الزمر / ٩)

تقديره: خير أم هذا الكافر و فيه بحث كما مرّ و أجاز بعضهم حذف معطوفها بدونها،  
فقال في قوله تعالى: (أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ)  
(الزخرف / ٥١)

إنّ الوقف هنا، و إن التقدير: أم تبصرون، ثم يتبدأ «أنا خير» و هذا باطل؛ إذ لم يسمع  
حذف معطوف بدون عاطفه، و إنّما المعطوف جملة «أنا خير» و وجه المعادلة بينها و بين  
الجملة قبلها أن الأصل: أم تبصرون، ثم أقيمت الاسمى مقام الفعلية و السبب مقام  
المسبب؛ لأنهم إذا قالوا له: أنت خير، كانوا عنده بصرء و أجاز الزمخشري حذف ما  
عطف عليه «أم» فقال في (أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ)

41

(البقرة / ١٣٣)

يجوز كون «أم» متصلة، على أن الخطاب لليهود، و حذف معادلها، أى: أتدعون على  
الأنبياء اليهودية أم كنتم شهداء؟.

## 2 أن تكون منقطعة

وهي ثلاثة أنواع:

1 مسبوقة بالخبر المحض، نحو: (تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ  
افتراءً)

(السجدة / ٢ و ٣)

2 و مسبوقة بهمزة لغير استفهام، نحو: (أَلْهَمَّ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبِطْشُونَ بِهَا)  
(الأعراف / ١٩٥)

؛ إذ الهمزة في ذلك للإنكار، فهي بمنزلة النفي، و المتصلة لا تقع بعده.

3 و مسبوقة باستفهام بغير الهمزة، نحو قوله تعالى: (هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَ الْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَ النُّورُ)

(الرعد / ١٦)

و قول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «و هل ينجيني منك اعترافي لك بقيح ما ارتكبت؟ أم أوجبت لي في مقامى هذا سخطك؟» (٦٣).

و معنى «أم» المنقطعة الذى لا يفارقها: الإضراب، ثم تارة له مجرداً، و تارة تتضمن مع ذلك استفهاماً إنكارياً، أو استفهاماً طلبياً. فمن الأول: (هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَ الْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَ النُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ)

(الرعد / ١٦)

أما الأولى: فلأن الاستفهام لا يدخل على الاستفهام و أما الثانية: فلأن المعنى على الإخبار عنهم باعتقاد الشركاء و من الثانى: (أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَ لَكُمْ الْبُنُونَ)

(الطور / ٣٩)

تقديره: بل أله البنات و لكم البنون؟، إذ لو قدرت للإضراب المحض لزم المحال.

42

و من الثالث قولهم: «إنها لا بل أم شاء؟» التقدير: بل أهي شاء و قيل: إنها قد أتى بمعنى الاستفهام المجرد، نحو: (أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ)

(البقرة / ١٠٨)

و لا تدخل «أم» المنقطعة على مفرد، و لهذا قدرّوا المبتدأ فى «إنها لا بل أم شاء.» و خرق ابن مالك فى بعض كتبه إجماع النحويين، فقال: لا حاجة إلى تقدير مبتدأ، و زعم أنها تعطف المفردات ك «بل» و قدرها هنا ب «بل» دون الهمزة، و استدل بقول بعضهم: «إنّ هناك لإبلا أم شاء» بالنصب. فإن صحت روايته فالأولى أن يقدر ل «شاء» ناصب، أى: أم أرى شاء.

تنبیه قد ترد «أم» محتملة للاتصال و الانقطاع فمن ذلك قوله تعالى: (قُلْ اتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يَخْلَفَ اللَّهُ عَهْدَهُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ) (البقرة / ۸۰)

قال الزمخشري: يجوز في «أم» أن تكون معادله بمعنى أى الأمرين كائن، على سبيل التقرير؛ لحصول العلم بكون أحدهما، و يجوز أن تكون منقطعة.

### 3 أن تقع زائدة

ذكره أبو زيد، و قال في قوله تعالى: (أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ) (الزخرف / ۵۱ و ۵۲)

إن التقدير: أفلا تبصرون أنا خير و الزيادة ظاهرة في قول ساعدة بن جؤية:

43

33 ياليت شعري و لا منجى من الهرم أم هل على العيش بعد الشيب من ندم؟

### 4 أن تكون للتعريف

نقلت عن طيبي و عن حمير، كقول بجير بن غنمة الطائي: ۳۴ ذاك خليلي و ذو يواصلي يرمى ورايى بأم سهم و أم سلمه و في الحديث النبوي: «ليس من أم بر أم صيام في أم سفر» (۶۶).

أم

على وجهين:

أحدهما

أن تكون حرف استفتاح بمنزلة «ألا»، كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «أما لو أذن لهم في الكلام لأخبروكم أن خير الزاد التقوى» (۶۷) و تكثر قبل القسم، كقول حاتم الطائي:

۳۵ أما والذي لا يعلم الغيب غيره و يحيى العظام البيضوهى رميم أما و قد تبدل همزتها

هاءً أو عيناً قبل القسم، و كلاهما مع ثبوت الألف و حذفها أو تحذف الألف مع ترك الإبدال.

44

و إذا وقعت «انّ» بعد «أما» هذه كسرت كما تكسر بعد «ألا» الاستفتاحية.

الثاني

أن تكون بمعنى «حقاً أو أحقاً»، على خلاف في ذلك سيأتي و هذه تفتح «انّ» بعدها كما تفتح بعد «حقاً» و هي حرف عند ابن خروف، و جعلها مع «أنّ» و معموليها كلاماً تركب من حرف و اسم كما قاله الفارسي في «يا زيد» و قال بعضهم: هي اسم بمعنى «حقاً» و قال آخرون: هي كلمتان: الهمزة للاستفهام، و «ما» اسم بمعنى «شيء» و ذلك الشيء حق، فالمعنى: أحقاً، و هذا هو الصواب و موضع «ما» النصب على الظرفية كما انتصب «حقاً» على ذلك في نحو قوله (٦٩): ٣٦ أحقاً أنّ جيرتنا استقلّوا فنيّنا و نيّتهم فريق و هو قول سيبويه، و «أنّ» وصلتها مبتدأ، و الظرف خبره و قال المبرّد: «حقاً» مصدرًا «حقّ» محذوفاً و «أنّ» وصلتها فاعل و زاد الملقى ل «أما» معنى ثالثاً، و هو أن تكون حرف عرض، نحو: «أما تقوم، أما تقعد» و قد يدعى في ذلك أن الهمزة للاستفهام التقريرى و أن «ما» نافية.

45

أما

الإشارة

أما و قد تبدل ميمها الأولى ياء، و هو حرف شرط و تفصيل و توكيد. أما أنها شرط: فبدليل لزوم الفاء بعدها، نحو: (فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ و أمّا الذين كَفَرُوا فَيَقُولُونَ) (البقرة / ٢٦)

الآية، ولو كانت الفاء للعطف لم تدخل على الخبر؛ إذ لا يعطف الخبر على مبتدأه، ولو كانت زائدة لصح الاستغناء عنها، ولما لم يصح ذلك وقد امتنع كونها للعطف، تعين أنها فاء الجزاء وقد تحذف الفاء للضرورة (٧٠) كقول الحارث بن خالد: ٣٧ فأما القتال لاقتال لديكم ولكن سيراً في عراض المواكب فإن قلت: فقد حذفت في قوله تعالى: (فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ) (آل عمران / ١٠٦)

قلنا: الأصل: فيقال لهم أكفرتم، فحذف القول استغناء عنه بالمقول، فتبعته الفاء في الحذف، ورب شيء يصح تبعاً ولا يصح استقلالاً.

و أما التفصيل: فهو غالب حالها كما تقدم في آية البقرة، و من ذلك قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ألا وقد أمرني الله بقتال أهل البغي والنكث والفساد في الأرض فأما الناكثون فقد قاتلت، و أما القاسطون فقد جاهدت، و أما المارقة فقد دَوَّختُ» (٧٢).

46

وقد يترك تكرارها استغناءً بذكر أحد القسمين عن الآخر، أو بكلام يذكر بعدها في موضع ذلك القسم. فالأول نحو: (يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً، فأما الذين آمنوا بالله واعتصموا به فسيدخلهم في رحمة منهو فضل) (النساء / ١٧٤ و ١٧٥)

أى: و أما الذين كفروا بالله فلهم كذا و كذا و الثاني نحو: (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة و ابتغاء تأويله)) (آل عمران / ٧)

أى: و أما غيرهم فيؤمنون به، و يدل على ذلك (يقولون آمنا به كل من عند ربنا)) (٧٣) (آل عمران / ٧)

و قد تأتي لغير تفصيل أصلاً، نحو قول الإمام الحسين بن علي (عليهما السلام): «أما بعد

فَأِنِّي لَا أَعْلَمُ أَصْحَاباً أَوْفَى وَلَا خَيْراً مِنْ أَصْحَابِي) «٧٤».

وَأَمَّا التَّوَكِيدُ: فَقَالَ الزَّمخَشَرِيُّ فِي تَوْضِيحِهِ: فَائِدَةُ «أَمَّا» فِي الْكَلَامِ أَنْ تَعْطِيَهُ فَضْلٌ تَوَكِيدٌ، تَقُولُ: زَيْدٌ ذَاهِبٌ، فَإِذَا قَصَدْتَ تَوَكِيدَ ذَلِكَ وَأَنَّهُ لَا مَحَالَةَ ذَاهِبٌ وَأَنَّهُ يَصْدَدُ (٧٥) الذَّهَابُ وَأَنَّهُ مِنْهُ عَزِيمَةٌ، قُلْتَ: «أَمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبٌ» وَلِذَا قَالَ سَيَّبُوِيَهْ فِي

47

تفسيره: مهما يكن من شيء فزيد ذاهب. انتهى.

### و يفصل بين «أما» و الفاء بواحد من أمور ستة:

أحدها

المبتدأ كآيات السابقة.

الثاني

الخبر، نحو: «أما في الدار فزيد.»

الثالث

جملة الشرط، نحو: (فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ فَارَوْحٌ)

(الواقعة / ٨٨ و ٨٩)

الآيات.

الرابع

اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب، نحو: (وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ

فَحَدِّثْ)

(الضحى / ١٠ و ١١)

إما الخامس

اسم كذلك معمول لمحذوف يفسره ما بعد الفاء، نحو: «أما زيدا فاضربه» و يجب تقدير

العامل بعد الفاء و قبل ما دخلت عليه؛ لأن «أما» نائبة عن الفعل، فكأنها فعل و الفعل لا يلي



الفعل؛ و أما «ليس خَلَقَ اللهُ مثله» ففي «ليس» ضميرُ شأنٍ فاصلٌ في التقدير.

## السادس

ظرف معمول ل «أما» لما فيها من معنى الفعل الذي نابت عنه أو للفعل المحذوف، نحو:  
«أما اليوم فإني ذاهب» و لا يكون العامل ما بعد الفاء؛ لأن خبر «إن» لا يتقدم عليها  
فكذلك معموله، هذا قول الجمهور و خالفهم المبرّد و ابن درستويه و الفراء، فجعلوا  
العامل نفس الخبر. فإن قلت: «أما اليوم فأنا جالس» احتمل كون العامل «أما» و كونه  
الخبر؛ لعدم المناف و إن قلت: «أما زيدا فإني ضارب» لم يجز أن يكون العامل واحداً  
منهما و امتنعت المسألة عند الجمهور؛ لأن «أما» لا تنصب المفعول و معمول خبر «إن»  
لا يتقدم عليها، و أجاز ذلك المبرّد و من وافقه على تقدير إعمال الخبر.

48

## تنبيهان

### التنبيه الأول

أنه سمع: «أما العبيد فذو عبيد» بالنصب «و أما قريشا فأنا أفضلها» و فيه دليل على أمور:  
أحدها: أنه لا يلزم أن يقدر «مهما يكن من شيء» بل يجوز أن يقدر غيره مما يليق  
بالمحل؛ إذ التقدير هنا: مهما ذكرت.

الثاني: أن «أما» ليست العاملة، إذ لا يعمل الحرف في المفعول به.

الثالث: أنه يجوز «أما زيدا فإني أكرم» على تقدير العمل للمحذوف.

### التنبيه الثاني

أنه ليس من أمثلة «أما» التي في قوله تعالى: (أما ذا كنتم تعملون)

(النمل / ٨٤)

بل هي كلمتان: «أم» المنقطعة و «ما» الاستفهامية.

## إما

قد تفتح همزتها و قد تبدل ميمها الأولى ياءً و «إمّا» عاطفة عند الأكثر و مرادهم «إمّا»  
الثانية فى نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فإنهم صنفان إمّا أخ لك فى الدين، و إمّا  
نظير لك فى الخلق» (٧٦) و زعم يونس و الفارسى و ابن كيسان أنها غير عاطفة  
كالأولى، و وافقهم ابن مالك؛ لملازمتها غالباً الواو العاطفة و لاختلاف فى أن «إمّا»  
الأولى غير عاطفة؛ لاعتراضها بين العامل و المعمول فى نحو: «قام إمّا زيد و إمّا عمرو» و  
بين أحد معمولى العامل و معموله الآخر فى نحو «رأيت إمّا زيداً و إمّا عمراً» و بين  
المبدل منه و بدله، نحو قوله تعالى: (حتّى إذا

49

رأوا ما يوعدون إمّا العذاب و إمّا الساعة)

(مريم / ٧٥)

فإن ما بعد الأولى بدل مما قبلها و ل «إمّا» خمسة معان:

أحدها: الشك

نحو: «جاءنى إمّا زيد و إمّا عمرو» إذا لم تعلم الجايى منهما.

الثانى: الإبهام

نحو: (و آخرون مرجون لأمر الله إمّا يعبدهم و إمّا يتوب عليهم)

(التوبة / ١٠٦)

الثالث: التخيير

نحو: (إمّا أن تُعذب و إمّا أن تتخذ فيهم حسناً)

(الكهف / ٨٦)

الرابع: الإباحة

نحو: «تعلم إمّا فقهاً و إمّا نحواً.»

الخامس: التفصيل

نحو: (إنّا هدىناه السبيل إمّا شاكراً و إمّا كفوراً)

(الإنسان / ٣)

و هذه المعانى ل «أو» كما سيأتى، إلا أن «إمّا» يبني الكلام معها من أول الأمر على ما جىء بها لأجله من شك و غيره، و لذلك وجب تكرارها فى غير ندور، و «أو» يفتح الكلام معها على الجزم ثم يطرأ الشك أو غيره، و لهذا لم تتكرر. أنْ  
وقد يستغنى عن «إمّا» الثانية بذكر ما يغنى عنها، نحو: «إمّا أن تتكلم بخير و إلا فاسكت» و قد يستغنى عن الأولى لفظاً كقوله: ٣٨ تلمّ بدار قد تقادم عهدُها و إمّا بأموات ألمّ خيالها  
50

أى: إمّا بدار و الفراء يقيسه، فيجيز «زيد يقوم و إمّا يقعد» كما يجوز «أو يقعد». تنبيه ليس من أقسام «إمّا» التى فى قوله تعالى: (فإمّا ترين من البشر أحداً فقولى إني نذرت للرحمن صوماً)

(مريم / ٢٦)

؛ بل هذه «إن» الشرطية و «ما» الزائدة.

**أنْ**

**إشارة**

على وجهين: اسم و حرف

**والاسم على قسمين**

1 ضمير المتكلم فى قول بعضهم: «أنْ فعلتُ» بسكون النون، و الأكثرون على فتحها وصلأ و على الإتيان بالألف وقفأ.

2 و ضمير المخاطب فى نحو: «أنت» على قول الجمهور: إن الضمير هو «أن» و التاء حرف خطاب.

**والحرف على أربعة أوجه**

## 1 أن تكون حرفاً مصدرياً ناصباً للمضارع

و تقع في موضعين:

الأول: في الابتداء

فتكون في موضع رفع نحو: (وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ)

(النساء / ٢٥)

الثاني: بعد لفظ دال على معنى غير اليقين

فتكون في موضع رفع

نحو: (أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ)

(الحديد / ١٦)

و نصب، نحو قول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم):

51

«إِنْ مِنْ السَّرْفِ أَنْ تَأْكُلَ كُلٌّ مِمَّا اشْتَهَيْتَ» (٧٨)

و خفض، نحو: (وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ)

(المنافقون / ١٠)

و محتملة لهما، نحو: (وَأَلَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي)

(الشعراء / ٨٢)

أصله: في أن يغفر لي.

واختلف في محل «أن» وصلتها بعد حذف الجار، فذهب الخليل و الأكثرون إلى أنه

نصب بالفعل المذكور و جَوَزَ سيبويه خفضه بالجار المحذوف و «أن» هذه موصول

حرفي، و توصل بالفعل المتصرف، مضارعاً كان كما مر، أو ماضياً، نحو: (لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ

عَلَيْنَا لَخَسَفَ بَنَاءُ)

(القصص / ٨٢)

أو أمراً كحكاية سيبويه: «كُتِبَ إِلَيْهِ بِأَنْ قَم»، هذا هو الصحيح.

وقد اختلف من ذلك في أمرين

الأول

كون الموصولة بالماضى و الأمرهى الموصولة بالمضارف و المخالف فى ذلك ابن طاهر، زعم أنها غيرها بدليلين:

أحدهما

أن الداخلة على المضارع تخلّصه للاستقبال فلا تدخل على غيره، كالسين و «سوف».»  
ثانيهما

أنها لو كانت الناصبة لحكم على موضعهما بالنصب كما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد «إن» الشرطية، و لا قائل به.

و الجواب عن الأول

أنه منتقض بنون التوكيد؛ فإنها تخلص المضارع للاستقبال و تدخل على الأمر باطراد.  
و عن الثانى

أنه إنما حكم على موضع الماضى بالجزم بعد «إن» الشرطية؛ لأنها أثرت القلب إلى الاستقبال فى معناه، فأثرت الجزم فى محلّه، كما أنها لما أثرت

52

التخليص إلى الاستقبال فى معنى المضارع أثرت النصب فى لفظه.

الأمر الثانى

كونها توصل بالأمر، و المخالف فى ذلك أبو حيان، زعم أنها لا توصل به و أن كل شىء سمع من ذلك ف «أن» فيه تفسيرية، و استدل بدليلين:

أحدهما

أنهما إذا قُدِّرا بالمصدر فات معنى الأمر.

الثانى

أنهما لم يقعا فاعلاً و لا مفعولاً، لا يصح «أعجبني أن قم» و لا «كرهت أن قم» كما يصح

ذلك مع الماضي و المضارع.

و الجواب عن الأول

أن فوات معنى الأمرية فى الموصولة بالأمر عند التقدير بالمصدر كفوات معنى المضى و الاستقبال فى الموصولة بالماضى و المضارع عند التقدير المذكور.

و عن الثانى

أنه إنما امتنع ما ذكره؛ لأنه لامعنى لتعليق الإعجاب و الكراهية بالإنشاء، لا لما ذكر، ثم ينبغى له ألا يسلم مصدرية «كى»؛ لأنها لاتقع فاعلاً و لامفعولاً، و إنما تقع مخفوضة بلام التعليل. ثم مما يقطع به على قوله بالبطلان حكاية سبويه: «كتبت إليه بأن قم» و أجاب عنها بأن الباء محتملة للزيادة و هذا و هم فاحش؛ لأن حروف الجر زائدة كانت أو غير زائدة لاتدخل إلا على الاسم أو ما فى تأويله.

تنبيه

ذكر بعض الكوفيين و أبو عبيدة أن بعضهم يجزم ب «أن»، نحو قول امرئ القيس:

53

39 إذا ما غدونا قال ولدان أهلنا تعالوا إلى أن يأتنا الصيد نحطب و قد يرفع الفعل بعدها كقراءة ابن محيصن: (لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَتِمَّ الرِّضَاعَةَ) (البقرة / ٢٣٣)

و زعم الكوفيون أن «أن» هذه هى المخففة من الثقيلة شذ اتصالها بالفعل، و الصواب: قول البصريين: إنها «أن» الناصبة أهملت حملاً على أختها «ما» المصدرية.

## 2 أن تكون مخففة من الثقيلة

فتقع بعد فعل اليقين (٨٠) أو ما نزل منزلته، نحو قوله تعالى: (عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرَضًى)

(المزمل / ٢٠)

وقول جرير: ٤٠ زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشراً بطول سلامه يا مربعُ و «أن» هذه  
ثلاثية الوضع و هي مصدرية أيضاً، و تنصب الاسم و ترفع الخبر خلافاً للكوفيين، زعموا  
أنها لا تعمل شيئاً، و شرط اسمها أن يكون ضميراً محذوفاً و ربما ثبت و هو مختص  
بالضرورة على الأصح، و شرط خبرها أن يكون جملةً، و لا يجوز إفراده، إلا إذا ذكر  
الاسم فيجوز الأمران و قد اجتمعا في قوله (٨٢):

54

41 بأنك ربيع و غيث مريع و أنك هناك تكون الشمالا

### 3 أن تكون مفسرة بمنزلة «أى»

نحو: (فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلْكَ)

(المؤمنون / ٢٧)

(و تُودُوا أَنْ تَتَكَّمُ الْجَنَّةُ)

(الأعراف / ٤٣)

و تحتمل المصدرية بأن يقدر قبلها حرف الجر فتكون في الأولى «أن» الثنائية؛ لدخولها  
على الأمر، و في الثانية المخففة؛ لدخولها على الاسم و عن الكوفيين: إنكار «أن»  
التفسيرية البتة و هو متجه؛

لأنه إذا قيل: «كتبت إليه أن قم» لم يكن «قم» نفس «كتبت» (٨٣) كما كان الذهب نفس  
العسجد في قولك: هذا عسجد أى ذهب و لهذا لوجئت ب «أى» مكان «أن» في المثال  
لم تجده مقبولاً في الطبع.

ولها عند مثبتها شروط:

أحدها: أن تقع بين الجملتين كما تقدم.

الثاني: أن يكون في الجملة السابقة معنى القول كما مر، و منه: (و انطلقَ المَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ

امشوا)

(ص / ٦)

؛ إذ ليس المراد بالانطلاق المشى، بل انطلاق ألسنتهم بهذا الكلام، كما أنه ليس المراد بالمشى، المشى المتعارف، بل الاستمرار على الشىء.

الثالث: أن لا يكون فى الجملة السابقة أحرف القول إلا و القول مؤول

55

بغيره (٨٤)، كما ذكر الزمخشري فى قوله تعالى: (ما قلتُ لَهُمْ إِلَّا ما أمرتني بِهِ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ)

(المائدة / ١١٧)

أنه يجوز أن تكون مفسرة لفعل القول على تأويله بالأمر، أى: ما أمرتهم إلا بما أمرتني به أن اعبدوا الله (٨٥).

الرابع: ألا يدخل عليها جار، فلو قلت: «كتبتُ إليه بأن افعل» كانت مصدرية. مسألة

إذا ولى «أن» الصالحة للتفسير مضارع معه «لا»، نحو: «أشرتُ إليه أن لاتفعل» جاز رفعه على تقدير «لا» نافية، و جزمه على تقديرها ناهية، و عليهما ف «أن» مفسرة، و نصبه على تقدير «لا» نافية و «أن» مصدرية، فإن فُقدت «لا» امتنع الجزم، و جاز الرفع و النصب.

#### 4 أن تكون زائدة

ولها أربعة مواضع:

أحدها

وهو الأكثر أن تقع بعد «لما» التوقيتية، نحو: (و لَمَّا أَنْ جَاءتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ)

(العنكبوت / ٣٣)

الثانى

أن تقع بين «لو» و فعل القسم، مذكورا كقول المسيب: ٤٢ فأقسم أن لو التقينا و أنتم لكان



لكم يوم من الشرّ مظلمٌ

56

أومترو كما كقوله (٨٧): ٤٣ أما والله أن لو كنت حُرّاً و ما بالحرّ أنت و لا العتيق

الثالث

و هو نادر أن تقع بين الكاف و مخفوضها كقول مجمع بن هلال: ٤٤ عَبَّاتُ لَهُ رُمْحًا طويلاً و أَلَّةٌ كَأَنَّ قَبَسَ يَعْلَى بِهَا حِينَ تُشْرَعُ فِي رِوَايَةٍ مِنْ جَرِّ «قَبَس».»

الرابع

بعد «إذا» كقول أوس بن حجر: ٤٥ فَأَمَهَلَهُ حَتَّى إِذَا أَنْ كَأَنَّهُ مُعَاطَى يَدٍ مِنْ جَمَّةِ الْمَاءِ

غَارِفٍ

و زعم الأخفش أنها تزداد في غير ذلك، و أنها تنصب المضارع كما تجر «من» و الباء الزائدتان الاسم، و جعل منه (وَمَا لَنَا أَنْ لَا نَتَّوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ)

(إبراهيم / ١٢)

(وَمَا لَنَا أَنْ لَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ)

(البقرة / ٢٤٦)

و قال غيره: هي في ذلك مصدرية، ثم قيل: ضمّن «مالنا» معنى «ما منعنا» و فيه نظر؛ لأنه لم يثبت إعمال الجار و المجرور في المفعول به، و لأن الأصل ألا تكون «لا» زائدة، و الصواب: قول بعضهم: إن الأصل: و مالنا في أن لا نفعل كذا، و إنما لم يجر للزائدة أن تعمل؛ لعدم اختصاصها بالأفعال بدليل دخولها على الحرف و هو «لو» و «كأن» و على الاسم و هو «قبس».»

57

**تنبيه: ذكر ل «أن» معان أربعة آخر**

**الشرطية**

و إليه ذهب الكوفيون و يرجّحه أمور:

الأول

توارد المفتوحة، و المكسورة على المحل الواحد، و الأصل التوافق، فقرأ بالوجهين قوله تعالى: (أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ) (الزخرف / ٥)

الثاني

مجىء الفاء بعدها كثيراً كقول عباس بن مرداس: ٤٦ أبا خراشه أما أنت ذانفر فإن قومي لم تأكلهم الضبُعُ

الثالث

عطفها على «إن» المكسورة في قوله (٩١): ٤٧ إما أقمتَ و أما أنت مرتحلاً فالله يكلاً ما تأتي و ما تذرُ الرواية بكسر «ان» الأولى و فتح الثانية، فلو كانت المفتوحة مصدرية لزم عطف المفرد على الجملة.

## 2 النفي

قاله بعضهم في قوله تعالى: (وَلَا تَوْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ) (آل عمران / ٧٣)

وقيل: إن المعنى: و لا تؤمنوا بأن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم من الكتاب إلا لمن تبع دينكم، و جملة القول اعتراض. إن

## 3 معنى «إن»

قاله بعضهم في قوله تعالى: (بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ

58

مِنْهُمْ)

(ق / ٢)

(يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا)

(الممتحنه / ١)

و قول الفرزدق: ٤٨ أتغضب أن أذنا قتيبة حزتا جهاراً، ولم تغضب لقتل ابن حازم و الصواب: أنها في ذلك كله مصدرية، و قبلها لام العلة مقدره.

#### 4 أن تكون بمعنى «لئلا»

قيل به في قوله تعالى: (يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضَلُّوا)

(النساء / ١٧٦)

و قول عمرو بن كلثوم: ٤٩ نزلتم منزل الأضياف منا فعجلنا القرى أن تشتمونا و الصواب: أنها مصدرية، و الأصل: كراهية أن تضلوا، و مخافة أن تشتمونا، و هو قول البصريين.

إن

#### ترد على أربعة أوجه

#### أحدها: أن تكون شرطية

نحو قوله تعالى: (إِنْ يَنْتَهُوا يَغْفِرْ لَهُمْ)

(الأنفال / ٣٨)

و قول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «إِنْ أُعْطِيَ لَمْ تَشِبْ عَطَاءَ كِ بَمَنْ»

(٩٤).

#### الثاني: أن تكون نافية

و تدخل على الجملة الاسمية، نحو: (إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ)

(الملك / ٢٠)

(إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بِهَذَا)

(يونس / ٤٨)

و من ذلك:

59

(وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ)

(النساء / ١٥٩)

أى: و ما أحد من أهل الكتاب إلا ليؤمننَّ به، فحذف المبتدأ، و بقيت صفتة، و على الجملة الفعلية، نحو: (إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَى)

(التوبة / ١٠٧)

و خَرَجَ جَمَاعَةٌ عَلَى «إِنْ» النَّافِيَةِ قَوْلَهُ تَعَالَى: (و لَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي مَا كُنْتُمْ فِيهِ

الْأَحْقَافَ / ٢٦)

أى: فى الذى ما مكناكم فيه، و قيل: زائدة، و يؤيد الأول (مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ)

(الأنعام / ٦)

و كأنه إنما عدل عن «ما»، لثلاثين تكرار فيثقل اللف ١ و قيل: بل هى فى الآية بمعنى «قد» و  
إِنْ مِنْ ذَلِكَ: (فَذَكَرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى)

(الأعلى / ٩)

و قيل فى هذه الآية: إِنْ التَّقْدِيرُ: و إِنْ لَمْ تَنْفَعْ مِثْلُ: (وَ جَعَلْ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ)

(النحل / ٨١)

أى: و البرد،

و قيل: إنما قيل ذلك بعد أن عمهم بالتذكير و لزمهم الحجّة، و قيل: ظاهره الشرط و معناه: ذمهم و استبعاد لنفع التذكير فيهم، كقولك: «عظ الظالمين إن سمعوا منك»، تريد بذلك الاستبعاد لا الشرط.

وقد اجتمعت الشرطية و النافية في قوله تعالى: (و لئن زآلتا إن أمسكهما من أحد من بعده)  
(فاطر / ٤١)

الأولى شرطية، و الثانية نافية، جوابٌ للقسم الذى آذنت به اللام الداخلة على الأولى، و جواب الشرط محذوف و جوباً و إذا دخلت على الجملة الاسمية لم تعمل عند سيويه و الفراء، و أجاز الكسايى و المبرّد إعمالها عملَ «ليس»، و سمع من أهل العالمة: «إن أحدٌ خيراً من أحد إلا بالعافية» و «إن ذلك نافعك و لا ضارك» و مما يتخرج على الإهمال الذى هو لغة الأكثرين قول بعضهم: «إن قائمٌ» و أصله: إن أنا قائمٌ، فحذفت همزة «أنا» اعتباراً، و أدغمت نون «إن» فى نونها، و حذفت ألفها فى الوصل، و سمع: «إن قائماً» على الإعمال

60

و قول بعضهم: «نقلت حركة الهمزة إلى النون ثم أسقطت على القياس فى التخفيف بالنقل ثم سكنت النون و أدغمت» مردود؛ لأن المحذوف لعله كالثابت، و لهذا تقول: «هذا قاض» بالكسر لا بالرفع؛ لأن حذف الياء لالتقاء الساكنين، فهى مقدرة الثبوت، و حينئذ فيمتنع الإدغام؛ لأن الهمزة فاصلة فى التقدير.

و

77 نحن بنى جعدةً أربابُ الفلجِ نضرب بالسيفِ و نرجو بالفرجِ الشاهد فى الثانية، و أمّا الأولى فللاستعانة، و قيل: ضمن «تلقوا» معنى «تفضوا» و «نرجو» معنى «نطمع» و قيل: المراد: لا تلقوا أنفسكم إلى التهلكة بأيديكم، فحذف المفعول به، و الباء للآلة، أو المراد بسبب أيديكم كما يقال: لا تُفسد أمرَك برأيك.

و كثرت زيادتها فى مفعول «عرفت» و نحوه، و قلت فى مفعول ما يتعدى لاثنين كقوله تعالى: (يسقى بماء واحد)

(الرعد / ٤)

و قد زیدت فی مفعول « كفی » المتعدیة لواحد، و منه الحدیث النبوی: « كفی بالمرء كذباً  
أن یحدّث بكلّ ما سمع » (١٤١) و قوله (١٤٢):

### الثالث: المبتدأ

نحو قول النبی (صلى الله عليه و آله و سلم): « كيف یا حذاكن إذا نبحتها كلابُ الحوَابِ »  
(١٤٣) و قول العرب: « بحسبك درهم » و منه عند سيبويه: (بأيكمُ المفتونُ)  
(القلم / ٦)

و قال أبو الحسن: « بأيكم » متعلق باستقرار محذوف مخبر به عن « المفتون »، ثم اختلف،  
فقليل: « المفتون » مصدر بمعنى « الفتنة » و قيل: الباء ظرفية، أى: فى أى طائفة منكم  
المفتون.

و قول بعضهم: « نقلت حركة الهمزة إلى النون ثم أسقطت على القياس فى التخفيف  
بالنقل ثم سكنت النون و أدغمت » مردود؛ لأن المحذوف لعله كالثابت، و لهذا تقول:  
« هذا قاض » بالكسر لا بالرفع؛ لأن حذف الياء لالتقاء الساكنين، فهى مقدرة الثبوت، و  
حينئذ فيمتنع الإدغام؛ لأن الهمزة فاصلة فى التقدير.  
و مثل هذا البحث فى قوله تعالى: (لكنّا هوَ اللهُ ربّى)  
(الكهف / ٣٨)

الثالث: أن تكون مخففة من الثقيلة، و عن الكوفيين: إنكار ذلك كما سيأتى و تدخل  
على الجملتين فإن دخلت على الاسمىة جاز إعمالها كقراءة الحرمين و أبى بكر: (و إن  
كلاً) ٩٥

(هود / ١١١)

و يكثر إهمالها، نحو: (و إن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا)  
(الزخرف / ٣٥)

و إن دخلت على الفعل أهملت وجوباً، و الأكثر كون الفعل ماضياً ناسخاً نحو: (و إن

كَانَتْ لَكَبِيرَةً)

(البقرة / ١٤٣)

و دونه أن يكون مضارعاً ناسخاً، نحو: (و إن يكاد الذين كفروا ليزلقونك)

(القلم / ٥١)

و يقاس على النوعين اتفاقاً، و دون هذا أن يكون ماضياً غير ناسخ، نحو قول عاتكة: ٥٠  
شلت يمينك إن قتلت لمسلماً حلت عليك عُقوبَةُ المتعمدِ و لا يقاس عليه خلافاً  
للأخفش، أجاز «إن قام لأنا، و إن قعد لأنت» و دون هذا أن يكون مضارعاً غير ناسخ  
كقول بعضهم: «إن يزينك لنفسك، و إن يشينك لهيه» و لا يقاس عليه إجماعاً و حيث  
وجدت «إن» و بعدها اللام المفتوحة كما في هذه الأمثلة فاحكم

61

عليها بأن أصلها التشديد.

### الرابع: أن تكون زائدة

و أكثر ما زيدت بعد «ما» النافية إذا دخلت على جملة فعلية كقول عبيدالله بن الحرّ  
الجعفي في رثاء أصحاب الإمام الحسين (عليه السلام): ٥١ و ما إن رأى الراؤون أفضل  
منهم لدى الموت سادات و زهر قماقمه أو اسميه كقول فروة بن مسيك: ٥٢ فما إن طُبنا  
جُبنا، ولكن منايانا و دوله آخرينا وفي هذه الحالة تكفّ عمل «ما» الحجازية كما في  
البيت، و أمّا قوله (٩٩): ٥٣ بني غدانة ما إن أنتم ذهباً و لا صريفاً ولكن أنتم الخزف في  
رواية من نصب «ذهباً و صريفاً» فخرّج على أنها نافية مؤكدة ل «ما» و زيد على هذه  
المعاني الأربعة معيان آخران، فزعم قُطرب أنها قد تكون بمعنى «قد» كما مر في (إن  
نَفَعَتِ الذِّكْرَى)

(الأعلى / ٩)

و زعم الكوفيون أنها تكون بمعنى «إذ» و جعلوا منه: (وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ)

(المائدة / ٥٧)

(لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ)

(الفتح / ٢٧)

و نحوهما ممّا الفعل فيه محقق الوقوع و أجاب الجمهور عن الأولى بأنها شرط جىء بها للتهييج و الإلهاب، كما تقول لابنك: «إن كنت ابني فلا تفعل كذا» و عن آية المشيئة بوجه:

**إِنَّ - أَنْ**

منها: أنها تعليم للعباد كيف يتكلمون إذا أخبروا عن المستقبل و منها: أن أصل ذلك الشرط ثم صار يذكر للتبرك.

62

و منه: «واعلموا أن مجازكم على الصراط» (١٠٢) التقدير: و اعلموا استقرار مجازكم على الصراط، لأن الخبر في الحقيقة هو المحذوف من «استقر أو مستقر» و إن كان جامدا قدر بالكون، نحو: (و أن هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه)

(الأنعام / ١٥٣)

تقديره: و كون هذا صراطى مستقيماً فاتبعوه؛ لأن كل خبر جامد يصح نسبه إلى المخبر عنه بلفظ الكون، تقول: «هذا زيد» و إن شئت قلت: «هذا كائن زيدا» و معناهما واحد و تخفف «أن» بالاتفاق، فيبقى عملها على الوجه الذى تقدم شرحه فى «أن» الخفيفة. الثانى: أن تكون لغه فى «لعل» كقول بعضهم: «أنت السوق أنك تشتري لنا شيئا.»

**إِنَّ**

على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف توكيد، تنصب الاسم و ترفع الخبر، نحو قول كعب ابن زهير: ٥٥ إن الرسول لسيف يستضاء به مهنّد من سيوف الله مسلول قيل: و قد تنصبهما فى لغه،



كقول الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم): «إنَّ قعر جهنم سبعين

63

خريفاً» (١٠٤) و خرَّج على أن القعر مصدر «قَعَرَت البئر» إذا بلغت قَعْرَهَا، و «سبعين»

ظرف، أى: إن بلوغ قعرها يكون فى سبعين عاماً.

وقد يرتفع بعدها المبتدأ فيكون اسمها ضمير شأن محذوفاً كقولاً لرَسُول (صلى الله عليه و

آله و سلم): «إنَّ من أشد الناس عذاباً يوم القيامة المصورون» (١٠٥) الأصل: إنه أى الشأن

كما قال الأعشى: ٥٦ إنَّ من لأم فى بنى بنت حسَّان أئمّه و أعصه فى الخُطوب و إنما لم

تجعل «من» اسمها؛ لأنها شرطية، بدليل عملها الجزم، و الشرط له الصدر فلا يعمل فيه ما

قبله.

و تخريج الكسائى الحديث على زيادة «من» فى اسم «إنَّ» ياباهغير الأخفش من

البصريين؛ لأن الكلام إيجاب، و المجرور معرفة على الأصح، و المعنى أيضاً ياباه، لأنهم

ليسوا أشد عذاباً من سائر الناس.

و تخفف فتعمل قليلاً، و تهمل كثيراً، و عن الكوفيين: أنها لا تخفف، و أنه إذا قيل: «إن

زيد لمنطلق» ف «إن» نافية، و اللام بمعنى «إلا»، و يردّه أن منهم من يعملها مع التخفيف،

حكى سيبويه: «إن عمراً لمنطلق» و قرأ الحرميان و أبوبكر (و إن كلاً) (١٠٧)

(هود / ١١١)

64

## حرف الباء

### الباء المفردة

### ب (حرف جر)

### اشاره

حرف جر لأربعة عشر معنى

## 1 الإلصاق

و هو حقيقى ك «أمسكتُ بزید» إذا قبضتَ على شىء من جسمه أو على ما يحبسه من ثوب و نحوه، ولو قلت: أمسكته، احتمال ذلك و أن تكون منعته من التصرف، و مجازى، نحو: «مررت بزید» أى: ألصقت مرورى بمكان يقرب من زید.

## 2 التعدية

و تسمى باء النقل أيضاً، و هى المعاقبة للهمزة فى تصيير الفاعل مفعولاً، و أكثر ما تعدى الفعل القاصر، تقول فى «ذهب زید»: «ذهب بزید، و أذهبته» و منه: (ذَهَبَ اللهُ بِنُورِهِمْ)  
(البقرة / ١٧)

و قرئ فى الشواذ «أذهب الله نورهم» و هى بمعنى القراءة المشهورة و قول المبرد و السهيلي: «إن بين التعديتين فرقاً، و إنك إذا قلت: ذهبْتُ بزید، كنت مصاحباً فى الذهاب» مردود بالآية.

ولأن الهمزة و الباء متعاقبتان لم يجرز «أقمت بزید» و أمّا (تُنبتُ بالدهنِ)  
(المؤمنون / ٢٠)

فيمن ضم أوله و كسر ثالثه، فخرج على زيادة الباء، أو على أنها للمصاحبة، فالظرف حال من الفاعل، أى:

65

مصاحبة للدهن، أو المفعول، أى: تنبت الثمر مصاحباً للدهن، أو أن «أنبت» يأتى بمعنى «نبت» كقول زهير: ٦٨ رأيت ذوى الحاجاتِ حول بيوتهم قطيناً لهم حتى إذا أنبت البقلُ و من ورودها مع المتعدى قوله تعالى: (دَفَعُ اللهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ)  
(البقرة / ٢٥١)

و الأصل: دفع بعض الناس بعضاً.

### 13 الاستعانة

وهي الداخلة على آله الفعل، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ألّف ضربةً بالسيف أهون على من ميته على الفراش في غير طاعة الله» و قول عبيدالله بن الحرّ الجعفي في رثاء أصحاب الإمام الحسين (عليه السلام): ٦٩ تأسوا على نصر ابن بنت نبيهم بأسيا فهم آساد غيل ضراغمة قيل: و منه باء البسملّة؛ لأن الفعل لا يتأتى على الوجه الأكمل إلاّ بها.

### 14 السببية

نحو قوله تعالى: (إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلِ)

(البقرة / ٥٤)

و قول أبي طالب في النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ٧٠ و أبيضَ يَسْتَسْقَى الْعَمَامُ بوجهه ثمال اليتامى عصمةً للأراملِ و منه: «لقيت يزيد الأسد» أي: بسبب لقايب إياه.  
الباء المفردة

### 15 المصاحبة

نحو قوله تعالى: (اهْبِطْ بِسَلَامٍ)

(هود / ٤٨)

أي: معه، و قول الزينب الصغرى سلام الله عليها خطاباً للمدينة:

66

71 خرجنا منك بالأهلين جمعاً رجعنا لا رجالاً و لا بنينا و قد اختلف في الباء من قوله

تعالى: (فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ)

(النصر / ٣)

فقيل: للمصاحبة، و الحمد مضاف إلى المفعول، أي: فسبحه حامداً له، أي: نزهه عما

لا يليق به، و أثبت له ما يليق به، و قيل: للاستعانة، و الحمد مضاف إلى الفاعل، أى: سبّحه بما حمّد به نفسه.

## 16 الظرفية

نحو قوله تعالى: (نَجَيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ)

(القمر / ٣٤)

و قول حسّان: ٧٢ يناديهم يوم الغدير نبيهم بخمّ و أسمع بالرسول منادياً

## 17 البدل

كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «أما و الله لو ددّت أن لي بكم ألف فارس من بنى فراس بن غنم» (١٣٢) و قول قريظ بن أنيف: ٧٣ فليت لي بهم قوماً إذا ركبوا شنّوا الإغارة فرساناً و ركباناً و انتصاب «الإغارة» على أنه مفعول لأجله.

## 18 المقابلة

وهي الداخلة على الأعواض، نحو: «اشتريته بألف» و منه: (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) (النحل / ٣٢)

و إنما لم نقدرها بآء السببية كما قالت المعتزلة و كما قال الجميع في الحديث النبوي «لن يدخل أحدكم الجنة بعمله» (١٣٤)؛

67

لأن المعطى بعوض قد يعطى مجاناً، و أما المسبب فلا يوجد بدون السبب، و قد تبين أنه لا تعارض بين الحديث و الآية؛ لاختلاف محملى الباءين جمعاً بين الأدلة.

## 19 المجاوزة

ك «عَنْ»، فقيل: تختص بالسؤال، نحو: (فاسأل به خبيراً)

(الفرقان / ٥٩)

بدليل (يسألون عن أنباءكم)

(الأحزاب / ٢٠)

وقيل: لا تختص به، بدليل قوله تعالى: (يسعى نورهم بين أيديهم و بأيمانهم)

(الحديد / ١٢)

و تأول البصريون (فاسأل به خبيراً) على أن الباء للسببية، و زعموا أنها لا تكون بمعنى «عن» أصلاً، و فيه بعد؛ لأنه لا يقتضى قولك: «سألت بسببه» أن المجرور هو المسؤول عنه.

### 110 الاستعلاء

نحو قوله تعالى: (مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بَقِنطَارٍ)

آل عمران / ٧٥)

الآية؛ بدليل (هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا أَمِنتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ)

(يوسف / ٦٤)

و قول راشد بن عبد ربه: ٧٤ أرب يبول الثعلبان برأسه؟ ...؛ بدليل تمامه: ... لقد هان من بالت عليه الثعالب

### 111 التبعض

أثبت ذلك الأصمعي و الفارسي و القتيبي ابن مالك، قيل: و الكوفيون، و جعلوا منه:

(عِيناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ)

(الإنسان / ٦)

قيل: و منه: (وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ)

(المائدة / ٦)

و الظاهر أن الباء فيهما

68

للإصاق و قيل: هي في آية الوضوء للاستعانة، و إن في الكلام حذفاً و قلباً؛ فإن «مسح» يتعدى إلى المزال عنه بنفسه، و إلى المزيل بالباء، فالأصل: امسحوا رؤوسكم بالماء.

### 12 القسم

و هو أصل أحرفه، و لذلك خصت بجواز ذكر الفعل معها، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فأقسم بالله يا بنى أمية عما قليل لتعرفنَّها في أيدي غيركم وفي دار عدوكم» (١٣٦) و دخولها على الضمير، نحو: «بك لأفعلن» و استعمالها في القسم الاستعطافي، نحو: «بالله هل قام زيد؟» أي: أسألك بالله مستحلفاً.

### 13 الغاية

نحو: (وَقَدْ أَحْسَنَ بِي)

(يوسف / ١٠٠)

أي: إلى و قيل: ضمن «أحسن» معنى «لطف».»

### 14 التوكيد

وهي الزائدة، و زيادتها في ستة مواضع:

أحدها: الفاعل، و زيادتها فيه واجبة، و غالبه، و ضرورة. فالواجبة في نحو: «أحسنُ بزيد» في قول الجمهور: إن الأصل: أحسنَ زيدَ بمعنى «صارذا حُسن»، ثم غيرت صيغة الخبر إلى الطلب، و زیدت الباء إصلاحاً لللف ١

و أما إذا قيل: بأنه أمر لفظاً و معنى و أن فيه ضمير المخاطب مستتراً فالباء مُعديةٌ مثلها في «أمرُّ بزيد» و الغالبة في فاعل «كفى»، نحو: (كفى بالله شهيداً)

(الرعد / ٤٣)

و قال الزجاج: دخلت لتضمن «كفى» معنى «إكتف» و هو من الحسن بمكان،  
و يصححه قولهم: «اتقى الله امرؤً فعلَ خيراً يثبُ عليه» أى: ليتق و ليفعل؛ بدليل جزم  
«يثبُ»

69

و يوجبهُ قولهم: «كفى بهند» بترك التاء، فإن احتجَّ بالفاصل فهو مجوز لا موجب؛ بدليل  
(و ما تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ)  
(الأنعام / ٥٩)

فإن عورض بقولك: «أحسنُ بهند» فالتاء لا تلحق صيغ الأمر، و إن كان معناها الخبر.  
قالوا: و من مجيء فاعل «كفى» هذه مجرداً من الباء قول سُحيم: ٧٥ عَمِيرَةٌ وَدَّعَ إِنْ  
تَجَهَّزَتْ غاديا كفى الشَّيبُ و الإسلامُ للمرءِ ناهيا و وجه ذلك على ما اخترناه: أنه لم  
يستعمل «كفى» هنا بمعنى «إكتف» و لا تزداد الباء فى فاعل «كفى» التى بمعنى «أجزاء و  
أغنى» و لا التى بمعنى «وقى» و الأولى متعدية لواحد كقول أمير المؤمنين (عليه السلام):  
«كفاك أدباً لنفسك اجتنابُ ما تكرههُ من غيرك» (١٣٨) و الثانية متعدية لاثنين، نحو  
(و كفى الله المؤمنين القتال)  
(الأحزاب / ٢٥)

و الضرورة كقول قيس بن زهير: ٧٦ ألم يأتيك و الأنباء تنمى بما لاقت لبونُ بنى زياد و  
قال ابن الضائع: إن الباء متعلقة ب «تنمى»، و إن فاعل «يأتى» مضمرة، فالمسألة من باب  
الإعمال.

الثانى: مما تزداد فيه الباء المفعول، نحو قوله تعالى: (و لا تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ)  
(البقرة / ١٩٥)

(و هُزِّيْ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ)

(مريم / ٢٥)

و قوله ( ١٤٠ ):

70

71

تنبيه من الغريب أنها زيدت فيما أصله المبتدأ و هو اسم «ليس» بشرط أن يتأخر إلى موضع الخبر كقراءة بعضهم: (لَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تُؤَلُّوا)

(البقرة / ١٧٧)

بنصب «البرِّ.»»

الرابع: الخبر، و هو ضربان: غير موجب فينقاس، نحو قوله تعالى: (قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ)

(الأنعام / ٤٤)

و قول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «و ما أنا بأظلم من تاب إليك فعدت عليه» (١٤٤) و موجب فيتوقف على السماف و هو قول الأخفش و من تابعه، و جعلوا منه قوله تعالى: (جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا)

(يونس / ٢٧)

و الأولى تعليق «بمثلها» باستقرار محذوف هو الخبر.

الخامس: الحال المنفى عاملها كقول القحيف: ٧٩ فما رجعت بخائبة ركاب حكيماً بن المسيب منتهاها و قوله (١٤٤): ٨٠ كائن دُعيتُ إلى بأساء داهمة فما انبعثت بمزؤود و لا و كلِّ بجلِّ بلِّ بلِّه ذكر ذلك ابن مالك

و خالفه أبو حيان، و خرج البيتين على أن التقدير: بحاجة خائبة و بشخص مزؤود، أي: مذعور و يريد بالمزؤود نفسه على حد قولهم: «رأيت منه أسداً» و هذا التخريج ظاهر في البيت الأول دون الثاني؛ لأن صفات الدم إذا نفيت على سبيل المبالغة لم ينتف أصلها و لهذا قيل في قوله تعالى:

72

(و ما ربك بظلام)



(فصّلت / ٤٤)

إن «فعالاً» هنا ليس للمبالغة بل للنسب أى: و ما ربك بذى ظلم؛ لأن الله تعالى لا يظلم الناس شيئاً و لا يقال: «لقيت منه أسداً أو بحراً» أو نحو ذلك إلا عند قصد المبالغة فى الوصف بالإقدام و الكرم.

السادس: التوكيد بالنفس و العين، و جعل منه بعضهم قوله تعالى: (يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ) (البقرة / ٢٢٨)

وفيه نظر؛ إذ حق الضمير المرفوع المتصل المؤكد بالنفس أو العين أن يؤكد أولاً بالمنفصل ك «قمتم أنتم أنفسكم.»

## بَجَلٌ

على وجهين

حرف بمعنى «نعم»

واسم و هى على قسمين:

اسم فعل بمعنى «يكفى»

واسم مرادف لـ «حسب» و يقال على الأول: «بجلى» و هو نادر، و على الثانى: «بجلى». (بَلٌ)

حرف إضراب، فإن تلاها جملة كان معنى الإضراب إما إلا بطل، نحو: (وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ، بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ)

(الأنبياء / ٢٤)

أى: بل هم عباد، و نحو: (أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ)

(المؤمنون / ٧٠)

و إما الانتقال من غرض إلى آخر، نحو قوله تعالى: (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَى وَ ذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا)

(الأعلى / ١٤ ١٦)

وقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في علي (عليه السلام): «ما أنا انتجيتُه بل الله انتجاه» (١٤٧) و هي في ذلك كله حرف ابتداء لا عاطفة على الصحيح.

73

و إن تلاها مفرد فهي عاطفة، ثم إن تقدمها أمر أو إيجاب ك «اضرب زيدا بل عمراً» و «قام زيد بل عمرو» فهي تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه، فلا يحكم عليه بشئ و تثبت الحكم لما بعدها، و إن تقدمها نفي أو نهى فهي لتقرير ما قبلها على حالته، و جعل ضده لما بعدها، نحو: «ما قام زيد بل عمرو» و «لا يقيم زيد بل عمرو» و أجاز المبرد و عبدالوارث أن تكون ناقلة معنى النفي و النهى إلى ما بعدها. و تزداد قبلها «لا» لتوكيد الإضراب (١٤٨) بعد الإيجاب كقوله (١٤٩):

**بَلَّه**

بلى على ثلاثة أوجه

1 اسم ل «دع»

2 و مصدر بمعنى الترك

3 و اسم مرادف ل «كيف»

و ما بعدها منصوب على الأول و مخفوض على الثاني و مرفوع على الثالث و فتحها بناء على الأول و الثالث و إعراب على الثاني.

وقد روى بالأوجه الثلاثة قول كعب بن مالك يصف السيوف:

74

83 تذر الجماجِمَ ضاحياً هاماتها بلَّه الأكفَّ كأنها لم تُخلقِ و إذا قيل: «بله الزيدانِ أو

المسلمينَ أو أحمدَ أو الهنداتِ» احتملت المصدرية و اسم الفعل.

و من الغريب أن في البخارى في تفسير آلم السجدة: يقول الله تعالى: (أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر على قلب بشر ذخرأ من بله ما أطلعتم

عليه) (١٥٢) فاستعملت معربةً مجرورةً ب «من» خارجةً عن المعاني الثلاثة و فسرها بعضهم ب «غير» و هو ظاهر و بهذا يتقوى من يعدّها في ألفاظ الاستثناء.

## بلى

حرف جواب تختصّ بالنفى و تفيد إبطاله

سواء كان مجرداً، نحو: (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي)

(التغابن / ٧)

أم مقروناً بالاستفهام حقيقياً كان، نحو قول أم سلمة: قلت يا رسول الله أأنت من أهلِكَ؟

(ف) قال: «بلى» (١٥٣)

أو توبيخياً، نحو: (أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سُرُّهُمُ وَ نَجْوَاهُمْ بَلَىٰ)

(الزخرف / ٨٠)

أو تقريرياً، نحو: (أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ)

(الأعراف / ١٧٢)

أجروا النفي مع التقرير مُجرى النفي المجرد في ردّه ب «بلى» و لذلك قال ابن عباس و

غيره: لو قالوا: «نعم» لكفروا و وجهه: أن «نعم» تصديق للمخبر بنفى أو إيجاب و لذلك

قال جماعة من الفقهاء: لو قال: أليس لي عليك الف؟ فقال: «بلى» لزمته،

75

ولو قال: «نعم» لم تلزمه و قال آخرون: تلزمه فيهما، و جروا في ذلك على مقتضى

العرف لا اللغّة.

## بئد

و يقال: «بئد» بالميم و هو اسم ملازم للإضافة إلى «أن» و صلتها، وله معنيان:

أحدهما

«غير» إلا أنه لا يقع مرفوعاً و لا مجروراً، بل منصوباً و لا يقع صفةً و لا استثناءً متصلاً، و

إنما يستثنى به في الانقطاع خاصه، و منه الحديث النبوى: «نحن الآخرون و نحن السابقون يوم القيامة بيد أن كل أمة أوتيت الكتاب من قبلنا» (١٥٤).

الثانى

أن تكون بمعنى «من أجل» و منه الحديث النبوى: «أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أنى من قريش و استرضعت من بنى سعد بن بكر» (١٥٥) و قال ابن مالك و غيره: إنها هنا بمعنى «غير» على حد قول النابغة الذبياني: ٨٤ و لا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتاب

76

## حرف التاء

### التاء المفردة

محركة في أوائل الأسماء، و محركة في أواخرها و محركة في أواخر الأفعال، و مسكنة في أواخرها. فالمحركة في أوائل الأسماء حرف جر معناه القسم، و تختص بالتعجب و باسم الله تعالى، نحو قوله (١٥٧): ٨٥ تالله لولا الله ما اهتدينا و ما تصدقنا و ما صلينا و ربما قالوا: «تربى» و «ترب الكعبة» و «تالرحمن». قال الزمخشري في (وتالله لأكيدن أصنامكم) (الأنبياء / ٥٧)

إن الباء هي الأصل و التاء بدل من الواو المبدلة منها و إن التاء فيها زيادة معنى و هو التعجب كأنه تعجب من سهّل الكيد على يده و تأتبه) (١٥٨).

77

و المحركة في أواخرها حرف خطاب، نحو: «أنت» و المحركة في أواخر الأفعال ضمير، نحو: «قمت» و التاء الساكنة في أواخر الأفعال حرف وضع علامة للتأنيث ك «قامت» و ربما وصلت هذه ب «ثم» و «رب» و الأكثر تحريكها معهما بالفتح.

78

## حرف التاء

تَمْ

اسم يشار به إلى المكان البعيد

نحو: (وَأَزَلْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ)

(الشعراء / ٦٤)

هو ظرف لا يتصرف، فلذلك غُلِّطَ من أعربه مفعولاً لـ «رأيت» في قوله تعالى: (وَإِذَا

رَأَيْتَ تَمْ رَأَيْتَ)

(الإنسان / ٢٠)

ولا يتقدمه حرف التنبيه ولا يتأخر عنه كاف الخطاب.

تُمْ

## إشارة

و يقال فيها: «فُمَّ» كقولهم في «جدث»: «جدف» حرف عطف يقتضى ثلاثة أمور:

1 التشريك في الحكم

2 و الترتيب

3 و المهلة، وفي كل منها خلاف.

## 1 فأما التشريك

فزعم الأخفش و الكوفيون أنه قد يتخلف، و ذلك بأن تقع

79

زائدة، فلا تكون عاطفة البتة (١٦٠)، و حملوا على ذلك قوله تعالى: (حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ

عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَ ظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ

تَابَ عَلَيْهِمْ)

(التوبة / ١١٨)

و خرّجت على تقدير الجواب.

## 2 وأما الترتيب

فخالف قوم في اقتضائها إياه، تمسكاً بقوله تعالى: (خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا)  
(الزمر / ٦)

وقول أبي نواس: ٨٦ إن من ساد ثم ساد أبوه ثم قد ساد قبل ذلك جدّه  
و الجواب عن الآية من وجوه

منها: أن العطف على محذوف، أى: من نفس واحدة، أنشأها ثم جعل منها زوجها.  
منها: أن العطف على «واحدة» على تأويلها بالفعل، أى: من نفس توحدت، أى: انفردت،  
ثم جعل منها زوجها.

منها: أن «ثم» لترتيب الإخبار لا لترتيب الحكم، و أنه يقال: «بلغنى ما صنعت اليوم ثم ما  
صنعت أمس أعجب» أى: ثم أخبرك أن الذى صنعته أمس أعجب. ثم  
و الأولان أنفع من هذا الجواب؛ لأنهما يصححان الترتيب و المهلة، و هذا يصحح  
الترتيب فقط؛ إذ لا تراخى بين الإخبارين، و لكن الجواب الأخير أعم؛

80

لأنه يصح أن يجاب به عن البيت أيضاً (١٦٢) و أجاب ابن عصفور عن البيت بأن المراد  
أن الجد أتاه السؤدد من قبل الأب و الأب من قبل الابن.

## 3 وأما المهلة

فزعم الفراء أنها قد تتخلف، بدليل قولك: «أعجبني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس  
أعجب»؛ لأن «ثم» فى ذلك لترتيب الإخبار، و لا تراخى بين الإخبارين.  
مسألة أجرى الكوفيون «ثم» مجرى الفاء و الواو، فى جواز نصب المضارع المقرون بها

بعد فعل الشرط، و استدللّ لهم بقراءة الحسن: (و مَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَ رَسُولِهِ ثُمَّ يَدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ)  
(النساء / ١٠٠)

بنصب «يدرِك» و أجراها ابن مالك مجراها بعد الطلب، فأجاز في قوله (صلى الله عليه و آله و سلم): «لا يبولنّ أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل فيه» (١٦٣) ثلاثة أوجه:

الرفع بتقدير: ثم هو يغتسل، و به جاءت الرواية،  
و الجزم بالعطف على موضع فعل النهي،  
و النصب قال: بإعطاء «ثم» حكم و او الجمف فتوهم تلميذه أبو زكريا النووي أن المراد: إعطاؤها حكمها في إفادة معنى الجمف فقال:

81

لا يجوز النصب؛ لأنه يقتضى أن المنهى عنه الجمع بينهما، دون أفراد أحدهما، و هذا لم يقله أحد، بل البول منهى عنه، سواء أراد الاغتسال فيه أو منهام لا، انتهى و إنما أراد ابن مالك إعطاءها حكمها في النصب، لا في المعية أيضاً.

82

## حرف الجيم

### جَلَلٌ

حرف بمعنى: «نعم» حكاة الزجاج في كتاب الشجرة و اسم بمعنى:

«عظيم»

أو «يسير»

أو «أجل».

فمن الأول قول حارث بن و علة: ٨٧ قومي هم قتلوا، أميم، أخي و إذا رميت يصيبني

سَهْمِي فَلَنْ عَفَوْتَ لِأَعْفُونَ جَلَاءً وَ لَنْ سَطَوْتُ لِأَوْهِنَ عَظْمِي  
و من الثانی: قول أمير المؤمنين (عليه السلام) في رثاء النبي (صلى الله عليه و آله و سلم):  
«و إنَّ المصابَ بكِ لجليلٌ و إنَّه قبلك و بعدك لجللٌ» (١٦٥).  
و من الثالث قولهم: «فعلتُ كذا من جلكك.»

83

### جِير

بالكسر على أصل التقاء الساكنين ك «أمس»، و بالفتح للتخفيف ك «أين» حرف جواب  
بمعنى: «نعم» لا اسم بمعنى «حقاً» فتكون مصدرأ، و لا بمعنى: «أبدأ» فتكون ظرفأ، و إلا  
أعربت و دخلت عليها «أل.»

84

### حرف الحاء

#### حاشا

على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون فعلاً متعدياً متصرفاً، تقول: حاشيته، بمعنى: «استثنيته» و يدل على تصرفه  
قول النابغة الذبياني: ٨٨ و لا أرى فاعلاً في الناس يشبهه و لا أحاشي من الأقسام من أحد

85

«حاشاً لله» بالتنوين كما يقال: «براءة لله من كذا» و إنما ترك التنوين في قراءة الأكثر؛  
لبناء «حاشا»؛ لشبهها ب «حاشا» الحرفية.

الثالث: أن تكون للاستثناء، فذهب سيويه و أكثر البصريين إلى أنها حرف دائماً بمنزلة  
«إلا» لكنّها تجر المستثنى، و ذهب جماعة إلى أنها تستعمل كثيراً حرفاً جاراً، و قليلاً فعلاً  
متعدياً جامداً؛ لتضمّنه معنى «إلا» و سمع: «اللهم اغفر لي و لمن يسمع حاشا الشيطان و أبا  
الأصبع.»



و فاعل «حاشا» ضمير مستتر عائد إلى مصدر الفعل المتقدم عليها، أو اسم فاعله، أو البعض المفهوم من الاسم العام، فإذا قيل: «قام القوم حاشا زيداً»؛ فالمعنى: جانب هو أى: قيامهم، أو القائم منهم، أو بعضهم زيداً.

**حتى**

**إشارة**

حتى حرف يأتي لأحد ثلاثة معان  
و هذا أقلها و قلّ من يذكره، و تستعمل على ثلاثة أوجه:

**انتهاء الغاية و هو الغالب، و التعليل، و بمعنى «إلا» فى الاستثناء**

**أحدها أن تكون حرفاً جارياً بمنزلة «إلى» فى المعنى و العمل**

و لكنها تخالفها فى ثلاثة أمور:

الأول

أن لمخفوضه شرطين،

أحدهما عام، و هو أن يكون ظاهراً لامضمراً،

86

كقوله (١٦٩): ٨٩ فينا الرسول و فينا الحقّ نتبعه حتى الممات و نصر غير محدود خلافاً للكوفيين و المبرّد، فأما قوله (١٧٠): ٩٠ فلا و الله لا يلفى أناس فتى حتّاك يابن أبى زياد فضرورة.

و الشرط الثانى خاصّ بالمسبوق بذى أجزاء، و هو أن يكون المجرور آخرأ، نحو: «أكلت السمكة حتى رأسها» أو ملاقياً لآخر جزء، نحو: (سلامٌ هي حتى مطلع الفجرِ)  
(القدر / ٥)

و لا يجوز «سرت البارحة حتى ثلثيها أو نصفها.»»

## الثانى

أنها إذا لم تكن معها قرينه تقتضى دخول ما بعدها  
كما فى قوله: ٩١ أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كى يَخْفَفَ رَحْلَهُ وَ الزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْقَاهَا أَوْ عَدَمَ دَخُولِهِ  
كما فى قوله (١٧٣): ٩٢ سَقَى الْحَيَاةَ الْأَرْضَ حَتَّى أَمَكْنَ عَزِيَّتَ لَهُمْ فَلَا زَالَ عَنْهَا الْخَيْرُ  
مَجْدُوداً حَمَلَ عَلَى الدَّخُولِ وَ يَحْكَمُ فِى مِثْلِ ذَلِكَ لَمَّا بَعْدَ «إِلَى» بِعَدَمِ الدَّخُولِ حَمَلًا  
عَلَى الْغَالِبِ فِى الْبَابَيْنِ. هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ خِلَافًا لِبَعْضِهِمْ.

87

جاء فى الحديث النبوى: «أنا بك و إليك» (١٧٥)، و «سرت من البصرة إلى الكوفة» و  
لا يجوز «حتى زيد و حتى عمرو و حتى الكوفة».»  
أما الأولان فلأن «حتى» موضوعة لإفادة تقضى الفعل قبلها شيئاً فشيئاً إلى الغاية و «إلى»  
ليست كذلك.

و أما الثالث فلضعف «حتى» فى الغاية فلم يقابلوا بها ابتداء الغاية.  
و مما انفردت به «حتى»: أنه يجوز وقوع المضارع المنصوب بعدها، نحو: «سرت حتى  
أدخلها» و ذلك بتقدير: «حتى أن أدخلها»، و «أن» المضمرة و الفعل فى تأويل مصدر  
مخفوض ب «حتى» و لا يجوز «سرت إلى أدخلها»، و إنما قلنا: إن نصب بعد «حتى» ب  
«أن» مضمرة لا بنفس «حتى» كما يقول الكوفيون؛ لأن «حتى» قد ثبت أنها تخفض  
الأسماء و ما يعمل فى الأسماء لا يعمل فى الأفعال و كذا العكس.  
و ل «حتى» الداخلة على المضارع المنصوب ثلاثة معان:

### مرادفة «إلى»

نحو قوله تعالى: (حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى)

(طه / ٩١)

وقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): «على مع القرآن و القرآن مع على لا يفرقان حتى يردا على الحوض»

### و مرادفه «كى» التعليلية

نحو: (هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَىٰ مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّىٰ يَنْفَضُوا)  
(المنافقون / ٧)

و يحتملها (فَقَاتِلُوا آلَ لُحْيَانَ الَّذِينَ تَبَغُوا حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ)  
(الحجرات / ٩)

88

### و مرادفه «إلا» فى الاستثناء

كقول المقنّع الكندى: ٩٣ ليس العطاء من الفضول سَمَاحَةً حَتَّىٰ تَجُودَ و ما لَدَيْكَ قَلِيلٌ؛  
لأن ما بعدها ليس غاية لما قبلها و لا مسبباً عنه.

و لا ينتصب الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان مستقبلاً، ثم إن كان استقباله بالنظر إلى زمن  
التكلم فالنصب واجب، نحو: (لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ)  
(طه / ٩١)

و إن كان بالنسبة إلى ما قبلها خاصة فالوجهان، نحو: (وَزَلْزَلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ و  
الَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ)  
(البقرة / ٢١٤)

فإن قولهم إنما هو مستقبل بالنظر إلى الزلزال، لا بالنظر إلى زمن قص ذلك علينا.  
و كذلك لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان حالاً، ثم إن كانت حالته بالنسبة إلى  
زمن التكلم فالرفع واجب، كقولك: «سرت حتى أدخلها» إذا قلت ذلك و أنت فى حالة  
الدخول، و إن كانت حالته ليست حقيقية، بل كانت محكية، رُفِفَ و جاز نصبه إذا لم  
تقدر الحكاية، نحو: (وَزَلْزَلُوا حَتَّىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ)

(البقرة / ٢١٤)

فى قراءة نافع بالرفع بتقدير: حتى حالتهم حينئذ أن الرسول و الذين آمنوا معه يقولون  
كذا و كذا.

واعلم أنه لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا بثلاثة شروط:  
أحدها

أن يكون حالاً أو مؤولاً بالحال كما مثلنا.

الثانى

أن يكون مسبباً عما قبلها

فلا يجوز «سرتُ حتى تطلعُ الشمس»؛ لأنَّ طلوع الشمس لا يتسبب عن السير.

الثالث

أن يكون فضله

فلا يصح فى نحو: «سيرى حتى أدخلها»؛ لثلا يبقى

89

المبتدأ بلا خبر، و لا فى نحو: «كان سيرى حتى أدخلها» إن قدرت «كان» ناقصة، فإن  
قدرتها تامة أو قلت: «سيرى أمس حتى أدخلها» جاز الرفع إلا إن علقت «أمس» بنفس  
السير، لا باستقرار محذوف.

### الثانى من أوجه «حتى»: أن تكون عاطفة

أن تكون عاطفة بمنزلة الواو فى اللفظ و المعنى، إلا أن بينهما فرقاً من ثلاثة أوجه:

1الأول

أن لمعطوف «حتى» ثلاثة شروط:

أحدها: أن يكون ظاهراً لا مضمراً كما أن ذلك شرط مجرورها، ذكره ابن هشام

الخضراوى.

ثانيها: أن يكون إما بعضاً من جمع قبلها كـ «قدم الحاج حتى المشاء» أو جزءاً من كل، نحو: «أكلت السمكة حتى رأسها» أو كجزء، نحو: «أعجبنى زيد حتى حديثه» و يمتنع أن تقول: «حتى ولده» و الذي يضبط لك ذلك أنها تدخل حيث يصح دخول الاستثناء، و تمتنع حيث يمتنع.

ثالثها: أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة أو نقص و قد اجتمعا في قوله (١٧٨): ٩٤

قَهَرْنَاكُمْ حَتَّى الْكَمَاءِ، فَأَنْتُمْ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَنِي الْأَصَاغِرِ

## 2 الفرق الثاني

أنها لا تعطف الجمل، و ذلك لأن شرط معطوفها أن يكون بعضاً مما قبلها أو جزء أو كجزء منه، كما قدمناه، و لا يتأتى ذلك إلا في المفردات.

## 3 الفرق الثالث

أنها إذا عطفت على مجرور أعيد الخافض، فرقاً بينها و بين الجارة، فنقول: «مررت بالقوم حتى بزید» ذكر ذلك ابن الخباز و أطلقه، و قيده

90

ابن مالك بأن لا يتعين كونها للعطف، نحو قوله (١٧٩): ٩٥ جُودِيْمَانَاكَ فَاضَ فِي الْخَلْقِ حَتَّى بَائِسٍ دَانَ بِالْإِسَاءَةِ دِينَاوَهُ هُوَ حَسَنٌ.

تنبيه العطف بـ «حتى» قليل، و أهل الكوفة ينكرونه، و يحملون نحو: «جاء القوم حتى أبوك، و رأيتهم حتى أباك، و مررت بهم حتى أبيك» على أن «حتى» فيه ابتدائية، و أن ما بعدها على إضمار عامل.

## الثالث من أوجه «حتى»: أن تكون حرف ابتداء

أى: حرفاً تبتدأ بعده الجمل، فتدخل على الجملة الاسمية كقول جرير: ٩٦ فما زالت القتلى تمج دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل و على الفعلية التي فعلها مضارع كقول حسان: ٩٧ يغشون حتى ما تهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبلو على الفعلية التي

فعلها ماضٍ، نحو قوله تعالى: (حَتَّى عَفَوْا وَقَالُوا)

(الأعراف / ٩٥)

وقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): «فلم أزل أنا و على فى شىء واحد حتى

افترقنا فى صلب عبدالمطلب) «١٨٢»

91

و لا محلّ للجمله الواقعة بعد «حَتَّى» الابتدائية و قد يكون الموضع صالحاً لأقسام «حتى»

الثلاثة كقولك: «أكلت السمكة حتى رأسها» فلك أن تخفض على معنى «إلى» و أن

تنصب على معنى الواو، و أن ترفع على الابتداء، و أوجب البصريون حينئذ أن تقول:

مأكول؛ لأن فى الرفع مع حذف الخبر تهيئة العامل للعمل مع قطعه عنه و قد روى

بالأوجه الثلاثة قوله (١٨٣): ٩٨ عَمَّمْتَهُم بِالْنَدَى حَتَّى غَوَاتِهِمْ فَكُنْتَ مَالِكِ ذِي غَى وَ ذِي

رَشْدِوَ إِذَا قَلْتَ: «قام القوم حتى زيد قام» جاز الرفع و الخفض دون النصب و كان لك

فى الرفع أوجه، أحدها: الابتداء، و الثانى: العطف، و الثالث: إضمار الفعل، و الجملة التى

بعده خبر على الأول، و مؤكدة على الثانى، كما أنها كذلك مع الخفض، و أما على

الثالث فتكون الجملة مفسرة.

## حيث

حيث و طيبى تقول: «حوث» و فى الثاء فهما: الضمّ تشبيهاً بالغايات؛ لأن الإضافة إلى

الجملة كلا إضافة؛ لأن أثرها و هو الجرّ لا يظهر (١٨٤)، و الكسر على أصل التقاء

الساكنين، و الفتح، للتخفيف.

92

و من العرب من يعرب «حيث»، و قراءة من قرأ (مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ)

(الأعراف / ١٨٢)

بالكسر تحتملها و تحتمل لغة البناء على الكسر و هى للمكان اتفاقاً، قال الأخفش: و قد

ترد للزمان، و الغالب كونها فى محلّ نصب على الظرفية أو خفض ب «من» و قد تخفض

بغيرها كقول زهير بن أبي سلمى: ٩٩ فشدّ و لم تُفزع بيوتٌ كثيرةٌ لدى حيثُ أَلقتُ رحلها  
أمُ قشعم

وقد تقع مفعولاً به وفاقاً للفارسي، و حمل عليه: (الله أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالتهُ)  
(الأنعام / ١٢٤)

؛ إذ المعنى: أنه سبحانه و تعالى يعلم نفس المكان المستحقّ لوضع الرسالة فيه، لا شيئاً في  
المكان و ناصبها «يعلم» محذوفاً مدلولاً عليها «أعلم» لا ب «أعلم» نفسه؛ لأن أفعل  
التفضيل لا ينصب المفعول به فإن أوّلتهب «عالم» جاز أن ينصبه في رأى بعضهم.  
و تلزم «حيث» الإضافة إلى الجملة اسمية كانت أو فعلية و إضافتها إلى الفعلية أكثر، نحو  
قول الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم): «اللهم أدر الحقّ مع على حيث دار» و من ثمّ  
رُجِحَ النصب في نحو: «جلست حيث زيدا أراه» و ندرت إضافتها إلى المفرد كقول  
فاطمة الزهراء (عليها السلام) في رثاء النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ١٠٠ فأنت و الله  
خيرُ الخلق كلّهم و أصدقُ الناس حيث الصدق والكذب و الكسايي يقيسه. قال أبو الفتح  
في كتاب التمام: و من أضاف «حيث» إلى المفرد أعربها، انتهى.

93

وروى: ١٠١ أما ترى حيث سهيل طالعا نجماً يضيء كالشهاب لامعاً بفتح الثاء من «حيث»  
و خفض «سهيل» و «حيث» بالضم و «سهيل» بالرفف أي: موجود، فحذف الخبر و إذا  
اتصلت بها «ما» الكافّة ضمّنت معنى الشرط و جزمت الفعلين كقوله (١٨٩): ١٠٢ حيثما  
تستقم يقدر لك الل هُ نجاحاً في غابر الأزمانِ هذا البيت دليل على مجيئها للزمان.

94

**حرف الخاء**

**خلا**

على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرفاً جارياً للمستثنى

ثم قيل: موضعها نصب عن تمام الكلام، وقيل: تتعلق بما قبلها من فعل أو شبهه على

قاعدة أحرف الجر، و الصواب:

الأول؛ لأنها لا تعدى الأفعال إلى الأسماء، أى: لا توصل معناها إليها، بل تزيل معناها عنها

فأشبهت في عدم التعدي الحروف الزائدة) ١٩٠.

و الثانى: أن تكون فعلاً متعدياً ناصباً له، و فاعلها على الحد المذكور فى فاعل «حاشا» و

الجملة مستأنفة أو حالية، على خلاف فى ذلك و تقول: «قاموا خلا زيدا» و إن شئت

خففت إلا فى نحو قول لبيد:

95

103 ألا كل شىء ما خلا الله باطلٌ و كل نعيم لا محالة زائلٌ

و ذلك لأن «ما» هذه مصدرية، فدخولها يعين الفعلية و موضع «ما خلا» نصب فقال

السيرافى: على الحال و قيل: على الظرف على نياتها وصلتها عن الوقت، فمعنى «قاموا ما

خلا زيدا»

على الأول: قاموا خالين زيدا،

و على الثانى: قاموا وقت خلوهم زيدا،

و هذا الخلاف المذكور فى محلها خافضة و ناصبة ثابت فى «حاشا وعدا»، و قال ابن

خروف: على الاستثناء كانتصاب «غير» فى «قاموا غير زيد.»

96

حرف الراء

رَبِّ



## حرف جرّ

خلافاً للكوفيين في دعوى اسميته و قولهم: إنه أُخبر عنه في قول ثابت بن قطنه: ١٠٤ إن يقتلوك فإنّ قتلك لم يكن عاراً عليك و ربّ قتل عارُ ممنوف بل «عار» خبر لمحذوف و الجملة صفة للمجرور أو خبر له؛ إذ هو في موضع مبتدأ كما سيأتي. وليس معناه التقليل دائماً خلافًا للأكثرين، و لا التكثير دائماً، خلافًا لابن درستويه و جماعة، بل ترد للتكثير كثيراً و للتقليل قليلاً.

## فمن الأوّل

قوله تعالى: (رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ)

(الحجر / ٢)

و قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «ياربّ كاسية في الدنيا عارية في الآخرة» فإن الآية و الحديث مسوقان للتخويف و هو لا يناسبه التقليل.

97

## و من الثاني

قوله (١٩٤): ١٠٥ ألا ربّ مولود و ليس له أبٌ و ذى و لَدَ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ ارَاد عيسى و آدم على نبينا و آله و عليهما الصلاة و السلام.

و تنفرد «ربّ» من سائر حروف الجرّ بوجوب تصديرها و وجوب تنكير مجرورها، و نعتها

إن كان ظاهراً، و إفراده و تذكيره و تمييزه بما يطابق المعنى إن كان ضميراً، و غلبة

حذف معدّها و مضيه، و إعمالها محذوفة بعد الفاء كثيراً، و بعد الواو أكثر، و بعد «بل»

قليلاً، و بدونهنّ أقل كقول ربيعة بن مقروم الضبي: ١٠٦ فإن أهلك فذى لهب لظاه على

يكاد يلتهبُ التهابا و قول كعب بن مالك: ١٠٧ و سائلة تُسائل ما لقينا ولو شهدتُ أرتنا

صابرينا و قول رؤبة: ١٠٨ بل بلد ذى صُعد و آكام تُخشى مراديه و هجر ذوّاب ربّ و قول

جميل: ١٠٩ رسم دار و قفتُ في طلّله كدتُ أقضى الحياة من جلّله

98

و بأنها زائدة في الإعراب دون المعنى، فمحل مجرورها في نحو: «ربّ رجل صالح عندي» رفع على الابتدائية، وفي نحو: «رب رجل صالح لقيت» نصب على المفعولية، وفي نحو: «ربّ رجل صالح لقيته» رفع أو نصب كما في قولك: «هذا لقيته» و بجواز مراعاة محله كثيراً و إن لم يجز نحو: «مررت بزید و عمراً» إلا قليلاً و إذا زیدت «ما» بعدها، فالغالب أن تكفّها عن العمل و أن تهيئها للدخول على الجمل الفعلية و أن يكون الفعل ماضياً لفظاً و معنى كقول ابن عباس فيعلى (عليه السلام): «فلربما رأيت يخرج حاسراً بيده السيف إلى الرجل الدّراع فيقتله» (١٩٩) و من إعمالها قول عدى بن الرعلاء: ١١٠ ربّما ضربته بسيف صقيل بين بصرى و طعنه نجلاء و من دخولها على الجملة الاسمية قول أبي دؤاد: ١١١ ربّما الجامل المؤبّل فيهم و عناجيج بينهنّ المهاروقيل: لا تدخل المكفوفة على الاسمية أصلاً و إن «ما» في البيت نكرة موصوفة و «الجامل» خبر ل «هو» محذوفاً و الجملة صفة ل «ما» و من دخولها على الفعل المستقبل (ربّما يودّ الذين كفروا) (الحجر / ٢)

و في «ربّ» ستّ عشرة لغة: ضمّ الراء و فتحها و كلاهما مع التشديد

99

و التخفيف و الأوجه الأربعة مع تاء التأنيث ساكنة أو محرّكة و مع التجردّ منها، فهذه اثنتا عشرة و الضمّ و الفتح مع إسكان الباء و ضمّ الحرفين مع التشديد و التخفيف.

100

## حرف السين

### السين المفردة

حرف يختص بالمضارف و يخلصه للاستقبال كقول حسّان: ١١٢ و قال سأعطي الراية اليوم صارماً كميّاً محبّاً للإله موالياً و معنى قول المعربين فيها: «حرف تنفيس»، حرف

توسيف و ذلك أنها نقلت المضارع من الزمن الضيق و هو الحال إلى الزمن الواسع و هو الاستقبال، و أوضح من عبارتهم قول الزمخشري و غيره: «حرف استقبال.»»

## سَوْفَ

مرادفة للسين أو أوسع منها، على خلاف في ذلك، و كأنّ القائل بذلك نظر إلى أن كثرة الحروف تدل على كثرة المعنى، و ليس بمطرد، و يقال فيها: «سف» بحذف الوسط، و «سو» بحذف الأخير، و «سى» بحذفه و قلب الوسط ياء مبالغة في التخفيف حكاها صاحب المحكم.

101

تنبيه يخبر ب «سواء» التي بمعنى «مستو» عن الواحد، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فليكن أمر الناس عندك في الحق سواء» (٢٠٥) و ما فوقه، نحو قول كعب بن مالك: ١١٥ ليسا سواء و شتى بين أمرهما حزب الإله و أهل الشرك و النصب و قوله تعالى: (لَيْسُوا سَوَاءً)

(آل عمران / ١١٣)

؛ لأنها في الأصل مصدر بمعنى الاستواء، و قد أُجيز في قوله تعالى: (سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ) (البقرة / ٦)

كونها خبراً عما قبلها أو عما بعدها أو مبتدأ، و ما بعدها فاعل على الأول و مبتدأ على الثاني و خبر على الثالث.

## سى

من «لا سيما» اسم بمنزلة «مثل» و زناً و معنى، و عينه في الأصل واو و تثنيته «سيان»، نحو قول أبو دهب الجمحي في مدح الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم): ١١٦ عَقَمَ النساء فلا يلدن شبيهه إن النساء بمثله عَقَمَ متهلل نعم بلا متباعد سيان منه الوقر و العدم و

تستغنى حينئذ عن الإضافة كما استغنت عنها «مثل» في قوله (٢٠٨):

102

117 مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا وَ الشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ وَ اسْتَغْنُوا بِتَشْنِيَّتِهِ عَنِ تَشْنِيَةِ «سواء» فلم يقولوا: «سواء ان» إلا شاذاً.

و تشديد يائه و دخول «لا» عليه و دخول الواو على «لا» واجب و ذهب ثعلب إلى أن من استعمله على خلاف ذلك فهو مخطئ و ذكر غيره أنه قد يخفف، و قد تحذف الواو كقوله (٢٠٩): ١١٨ فَهَ بِالْعُقُودِ وَ بِالْأَيْمَانِ لِأَسِيْمَا عَقْدٌ وَ فَاءٌ بِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبِ وَ هِيَ عِنْدَ الْفَارَسِيِّ نَصَبٌ عَلَى الْحَالِ، فَإِذَا قِيلَ: «قَامُوا لِأَسِيْمَا زَيْدٍ» فَالْناصِبُ «قَامَ»، وَلَوْ كَانَ كَمَا ذَكَرَ لَمْ يَمْتَنِعْ دُخُولُ الْوَاوِ، وَ لَوْ جَبَّ تَكَرَّرَ «لا» كَمَا تَقُولُ: «رَأَيْتَ زَيْدًا لَا مِثْلَ عَمْرٍو وَ لَا مِثْلَ خَالِدٍ» وَ عِنْدَ غَيْرِهِ هُوَ اسْمٌ لَ «لا» التبرئة،

و يجوز في الاسم الذي بعدها الجر و الرفع مطلقاً، و النصب أيضاً إذا كان نكرة، و الجر أرجحها، و هو على الإضافة، و «ما» زائدة بينهما، و الرفع على أنه خبر لمضمرة محذوف و «ما» موصولة أو نكرة موصوفة بالجملة و يضعفه في نحو: «ولا سيما زيداً» حذف العائد المرفوع مع عدم الطول،

و إطلاق «ما» على من يعقل، و على الوجهين ففتحة «سى» إعراب؛ لأنه مضاف، و النصب على التمييز و «ما» كافة عن الإضافة، و الفتحة بناء مثلها في «لا رجل» و أما انتصاب المعرفة نحو: «ولا سيما زيداً» فمنعه الجمهور، و قال ابن الدهان: لا أعرف له وجهاً و وجهه بعضهم بأن «ما» كافة و أن «لا سيما» نزلت منزلة «إلا» في الاستثناء، و ردّ بأن المستثنى مخرج، و ما بعدها داخل من باب أولى، و أجيب بأنه مخرج مما أفهمه الكلام السابق من مساواته لما قبلها، و على هذا فيكون استثناء منقطعاً.

103

حرف العين

عدا

مثل «خلا»، فيما ذكرناه من القسمين، وفي حكمها مع «ما» و الخلاف في ذلك.

**عسى**

**إشارة**

فعل معناه التَّرجى في المحبوب و الإشفاق في المكروه

نحو قوله تعالى: (فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ)

(النساء / ٩٩)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام) وقت الشورى: «عسى أن تروا هذا الأمر من بعد هذا

اليوم تُنتضى فيه السيوف و تخان فيه العهود) «٢١٠».

و تستعمل على أوجه:

**أحدها: أن يقال: «عسى زيد أن يقوم»**

واختلف في إعرابه على أقوال:

الأول: و هو قول الجمهور أنه مثل «كان زيد يقوم» و استشكل بأن الخبر

104

في تأويل المصدر، و المخبر عنه ذات، و لا يكون الحدث عين الذات، و أُجيب بأنه من

باب «زيد عدل» أو على تقدير مضاف: إمّا قبل الاسم، أى: عسى أمر زيد القيام، أو قبل

الخبر أى: عسى زيد صاحب القيام.

الثانى: أنها فعل متعد بمنزلة «قارب» معنى و عملاً أو قاصر بمنزلة «قرب من أن يفعل» و

حُذِفَ الجارُّ توسعاً، و هذا مذهب سيويه و المبرد.

الثالث: أنها فعل قاصر بمنزلة «قرب»، و «أن» و الفعل بدل اشتمال من فاعلها و هو مذهب

الكوفيين و يردّه أنه حينئذ يكون بدلاً لازماً تتوقف عليه فائدة الكلام، و ليس هذا شأن

البدل.

الرابع: أنها فعل ناقص و «أن» و الفعل بدل اشتمال و أن هذا البدل سدّ مسدّ الجزأين كما سد مسد المفعولين في قراءة حمزة: (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّى لَهُمْ خَيْرٌ) (آل عمران / ١٧٨)  
بالخطاب، و اختاره ابن مالك.

### الاستعمال الثانى: أن تسند إلى «أن» و الفعل

فتكون فعلاً تاماً، و قال ابن مالك: عندي أنها ناقصة أبداً، و لكن سدت «أن» وصلتها في هذه الحالة مسدّ الجزأين.

### الثالث و الرابع و الخامس: أن يأتي بعدها المضارع المجرد أو المقرون بالسين أو الاسم المفرد

و الأول قليل كقول هدبة بن خشرم: ١١٩ عسى الكربُ الذى أمسيت فيه يكون وراءه  
فَرَجٌ قَرِيبٌ عَسَى  
و الثالث: أقلُّ كقوله (٢١٢):

105

120 أكثرت في العذل ملحاً دائماً لا تُكثَرَنَّ إنى عسيت صائماً كذا قالوا، و الصواب: أنه مما حذف فيه الخبر، أى: أكون صائماً؛ لأن في ذلك إبقاء لها على الاستعمال الأصلي.  
و الثانى: نادرٌ جداً كقول قسام بن رواحة: ١٢١ عسى طيئ من طيئ بعد هذه سَطْفِي  
غُلَّاتِ الكَلَى و الجَوَانِحِ و «عسى» فيهنَّ فعل ناقص بلا إشكال.

### السادس: أن يقال: «عساي، و عساک، و عساه» و هو قليل

وفيه ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها أجريت مُجرى «لعل» في نصب الاسم و رفع الخبر، قاله سيبويه.

الثانى: أنها باقية على عملها و لكن استعير ضمير النصب مكان ضمير الرفع قاله

الأخفش، و يردده أن إنابة ضمير عن ضمير إنما ثبت في المنفصل، نحو: «ما أنا كأنت.»  
الثالث: أنها باقية على عملها و لكن قلب الكلام، فجعل المخبر عنه خبراً أو بالعكس، قاله  
المبرد و الفارسي و مدّعاهما أن الإعراب قلب و المعنى بحاله.

### السابع: «عسى زيد قائم»

حكاه ثعلب، و يتخرج هذا على أنها ناقصة، و أن اسمها ضمير الشأن، و الجملة الاسمية  
الخبر.

### تنبيه

106

زيد» احتمال الوجهين أيضاً، و لكن يكون الإضمار في «يقوم» لا في «عسى» اللهم إلا أن  
تقدر العاملين تنازعا «زيداً» فيحتمل الإضمار في «عسى» على أعمال الثاني و نظيره: قول  
أمير المؤمنين (عليه السلام): «وما عسى أن يكون بقاء من له يوم لا يعدوه» (٢١٥) و إذا  
قلت: «عسى أن يضرب زيدٌ عمراً» فلا يجوز كون «زيد» اسم «عسى» لثلا يلزم الفصل بين  
صلة «أن» و معمولها و هو «عمراً» بالأجنبي و هو «زيد» و نظيره: قوله تعالى: (عسى أن  
يبعثك ربك مقاماً محموداً)  
(الإسراء / ٧٩)

### عل

اسمٌ بمعنى «فوق» و التزموا فيه أمرين:

أحدهما

استعماله مجروراً ب «من»

و الثاني

استعماله غير مضاف

فلا يقال: «أخذته من عل السطح» كما يقال: «من علوه» و أما قوله (٢١٤): ١٢٢ يارب يوم لى لا أظنله أرمض من تحت و أضحى من علّه  
فالهاء للسكت؛ بدليل أنه مبنى، و لا وجه لبنائه لو كان مضافاً. علّ على و متى أريد به  
المعرفة كان مبنياً على الضم كما فى هذا البيت؛ إذ المراد فوقيه نفسه لافوقيه مطلقه، و  
المعنى: أنه تُصيبه الرّمضاء من تحته و حرّ الشّمس من فوقه.

107

و مثله: قول حسان: ١٢٣ شهدتُ بإذن الله أن محمّداً رسول الذى فوق السماوات من علّ  
و متى أريد به النّكرة كان معرباً كقول امرئ القيس: ١٢٤ مكرّ مفرّ مقبل مدبر معاً  
كجلمود صخر حطّه السّيل من علّ إذ المراد تشبيه الفرس فى سرعته بجلمود انحطّ من  
مكان ما عال، لامن علو مخصوص.

**علّ**

بلام مشددة مفتوحة أو مكسورة  
لغة فى «لعلّ»، نحو قول الأضبط بن قريع: ١٢٥ لأتهينَ الفقيرَ علّك أن ترّكع يوماً و الدهرُ  
قد رفعه

**على**

**أشارة**

على وجهين:

**أحدهما: أن تكون حرفاً، و لها تسعة معان:**

أحدها: الاستعلاء

إمّا على المجرور و هو الغالب، نحو: (وَ عَلَيهَا وَ عَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ)



(المؤمنون / ٢٢)

أو على ما يقرب منه، نحو قوله تعالى: (أو أجد على النار هدى)  
(طه / ١٠)

و قول عبيدالله بن الحرّ الجعفي في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام)

108

و أصحابه: ١٢٦ وقفتُ على أجدائهم و محالهم فكاد الحشى ينقض و العين ساجمه و قد  
يكون الاستعلاء معنوياً، نحو قوله تعالى: (ولهم على ذنب)  
(الشعراء / ١٤)

و قول زينب الكبرى «يا محمداه، يا محمداه، صلّى عليك ملائكة السماء، هذا الحسين  
بالعراء» (٢٢١).

الثانى: المصاحبة ك «مع»

نحو: (و آتى المال على حبه)

(البقرة / ١٧٧)

الثالث: المجاوزة ك «عن»

كقول القحيف بن خمير العُقيلي: ١٢٧ إذا رَضيتُ على بنو قُشير لَعمرُالله أعجبنى رِضاها  
أى: عَنِى، و يحتمل أن «رضى» ضَمَّنَ معنى «عطف».

الرابع: التعليل كاللام

نحو: (ولتُكبروا الله على ما هداكم)

(البقرة / ١٨٥)

أى: لهدايته إياكم.

الخامس: الظرفية ك «فى»

نحو: (و دَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ)

(القصص / ١٥)

السادس: موافقة «من»

نحو: (الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ)

(المطففين / ٢)

السابع: موافقة الباء

نحو: (حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ)

(الأعراف / ١٠٥)

109

الثامن: أن تكون زائدة للتعويض أو لغيره

فالأول

كقوله (٢٢٣): ١٢٨ إِنَّ الْكَرِيمَ وَ أَبِيكَ يَعْتَمِلُ إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ أَي: من يتكل عليه، فحذف «عليه» و زاد «على» قبل الموصول تعويضاً له، قاله ابن جنّي، و قيل: المراد: إن لم يجد يوماً شيئاً، ثم ابتداء مستفهماً فقال: على من يتكل و كذا قيل في قوله (٢٢٤): ١٢٩ و لا يُوَاتِيكَ فِيمَا نَابَ مِنْ حَدَثٍ إِلَّا أَخُوثِقَةُ فَاَنْظُرْ بِمَنْ تَتَّقُ: إن الأصل فانظر لنفسك ثم ابتداء الاستفهام و ابن جنّي يقول في ذلك أيضاً: إن الأصل: فانظر من تتق به؛ فحذف الباء و مجرورها و زاد الباء عوضاً و قيل: بل تمّ الكلام عند قوله: «فانظر» ثم ابتداء مستفهماً فقال: بمن تتق؟

و الثاني

كقول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «من حلف على يمين» (٢٢٥) و الأصل: حلف يميناً، قاله ابن مالك (٢٢٦) و فيه نظر؛ لأن اليمين مجاز عما يتعلق بها) ٢٢٧.

110

أى: على أن العادة نسيان المصائب البعيدة العهد.

و تعلق «على» هذه بما قبلها عند من قال به، كتعلق «حاشا» بما قبلها عند من قال به؛ لأنها أوصلت معناه إلى ما بعدها على وجه الإضراب و الإخراج، أو هي خبر لمبتدأ محذوف،

أى: و التحقيقُ على كذا، و هذا الوجه اختاره ابن الحاجب قال: و دلَّ على ذلك أن الجملة الأولى وقعت على غير التحقيق، ثم جىء بما هو التحقيقُ فيها.  
و الثانى: من وجهى على: أن تكون اسماً بمعنى «فوق» و ذلك إذا دخلت عليها «من» كقوله (٢٢٩): ١٣١ غَدَتِ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ ظَمُّوْهَا تَصِلٌ و عن قَيْضِ بَيْدَاءِ مَجْهَلٍ و زاد الأَخْفَشُ موضعاً آخر و هو أن يكون مجرورها و فاعل متعلقها ضميرين لمسمى واحد، نحو: (أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ)  
(الأحزاب / ٣٧)

؛ لأنه لا يتعدى فعل المضمر المتصل إلى ضميره المتصل فى غير باب «ظنَّ و فقدَّ و عدم»، لا يقال: «ضربتنى» و لا «فرحت بى». عن  
وفيه نظر؛ لأنها لو كانت اسماً فى نحو هذه الآية لصحَّ حلول «فوق» محلها، و لأنها لو لزمَت اسميتها لما ذُكر، لزم الحكم باسمية «إلى» فى نحو: (فَصُرُّهُنَّ إِلَيْكَ)  
(البقرة / ٢٦٠)  
(وَ اضْمُمُّ إِلَيْكَ)  
(القصص / ٣٢)

111

و هذا كلُّه يتخرج إمَّا على التعلق بمحذوف كما قيل فى اللام فى «سقىاً لك» و إمَّا على حذف مضاف، أى: أمسك على نفسك، و اضمم إلى نفسك.

عن

إشارة

على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون حرفاً جارياً

و جميع ما ذكر لها عشرة معان:

أحدها: المجاوزة

كقول الإمام الحسين (عليه السلام): «يا هذا كفّ عن الغيبه فإنها إدام كلاب أهل النار»  
(٢٣٠) و قول الكميت: ١٣٢ و غاب نبى الله عنهم و فقدته على الناس رزء ما هناك مجلل  
و قولك: «رमित السهم عن القوس» و ذكر لها فى هذا المثل معنى غير هذا، و سيأتى.

الثانى: البدل

نحو: (وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا)

(البقرة / ٤٨)

و فى الحديث النبوى: «فصومى عن أمك» (٢٣٢).

الثالث: الاستعلاء

نحو: (فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَنْ نَفْسِهِ)

(محمد / ٣٨)

الرابع: التعليل

نحو: (وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ)

(التوبة / ١١٤)

(وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ)

(هود / ٥٣)

و يجوز أن يكون حالاً من ضمير «تاركى»، أى: ما نتركها صادرين عن قولك، و هو

رأى

112

الزمخشري.

الخامس: مرادفة «بعد»

كقوله تعالى: (عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ)

(المؤمنون / ٤٠)

(يَحْرَفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ)

(النساء / ٤٤)

بدليل أن في مكان آخر (من بعد مواضعه)

(المائدة / ٤١)

وقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و كأنك عن قليل قد صرت كأحدهم فأصلح مثواك  
و لا تبع آخرتك بدنياك» (٢٣٣).

السادس: الظرفية

كقول الأعمش: ١٣٣ وآس سراة القوم حيث لقيتهم و لا تك عن حمل الرباعة وأنيا  
الرباعة: نجوم الحماله، قيل: لأن «وني» لا يتعدى إلا ب «في» بدليل (و لا تنيا في ذكرى)  
(طه / ٤٢)

و الظاهر أن معنى «وني عن كذا»: جاوزه و لم يدخل فيه، و «وني فيه»: دخل فيه و فتر.  
السابع: مرادفة «من»

نحو: (أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا)

(الأحقاف / ١٦)

بدليل: (فتقبل من أحدهما و لم يتقبل من الآخر)

(المائدة / ٢٧)

(ربنا تقبل منا)

(البقرة / ١٢٧)

الثامن: مرادفة الباء

نحو: (و ما ينطق عن الهوى)

(النجم / ٣)

و الظاهر أنها على حقيقتها، و أن المعنى: و ما يصدر قوله عن هوى.

التاسع: الاستعانة

قاله ابن مالك، و مثله ب «رَمَيْتُ عن القوس»؛ لأنهم يقولون أيضاً: رميتُ بالقوس .

العاشر: أن تكون زائدة للتعويض من أخرى محذوفة

كقول زيد بن رزين:

113

134 أَتَجَزَعُ أَنْ نَفْسُ أَتَاهَا حِمَامُهَا فَهَلَّا التِي عَنْ بَيْنِ جَنِيكَ تَدْفَعُ قَالَ ابْنُ جَنِي: أَرَادَ:

فهلا تدفع عن التي بين جنبيك، فحذفت «عن» من أول الموصول، و زيدت بعده.

### الوجه الثاني: أن تكون حرفاً مصدرياً

و ذلك أن بنى تميم يقولون في نحو: «أعجبنى أن تفعل»: عن تفعل، و كذا يفعلون في «أن» المشددة، فيقولون: أشهد عن محمداً رسول الله، و تسمى عنعنة تميم.

### الثالث: أن تكون اسماً بمعنى «جانب»

و ذلك يتعين في ثلاثة مواضع:

أحدها: أن يدخل عليها «من»

و هو كثير كقول قطري بن الفجاءة: ١٣٥ فَلَقَدْ أَرَانِي لِلرَّمَّاحِ دَرِيئَةً مِنْ عَنِ يَمِينِي مَرَّةً وَ

أمامي و «من» الداخلة على «عن» زائدة عند ابن مالك، و لابتداء الغاية عند غيره، قالوا:

فإذا قيل: «قعدتُ عن يمينه» فالمعنى: في جانب يمينه، و ذلك محتمل للملاصقة و

لخلافها، فإن جئت ب «من» تعين كون القعود ملاصقاً لأول الناحية.

الثاني: أن يدخل عليها «على»

و ذلك نادر، و المحفوظ منه بيتٌ واحد و هو قوله (٢٣٧): ١٣٦ على عن يميني مرت

الطير سُنْحاً و كيف سُنُوح و اليمين قَطِيعُ

الثالث: أن يكون مجرورها و فاعل متعلقها ضميرين لمسمى واحد

قاله الأخفش، و ذلك كقول امرئ القيس:

137 دَعَّ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثًا مَا حَدِيثُ الرَّوَاحِلِ وَ ذَلِكَ لِئَلَّا يُؤْدَى إِلَى تَعْدَى فَعَلِ الْمَضْمَرِ الْمُتَّصِلِ إِلَى ضَمِيرِهِ الْمُتَّصِلِ، وَ قَدْ تَقَدَّمَ الْجَوَابُ عَنْ هَذَا.

### عند

اسم للحضور الحسى

نحو: (فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقَرًّا عِنْدَهُ)

(النمل / ٤٠)

و المعنوى، نحو: (قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ)

(النمل / ٤٠)

وللقرب كذلك، نحو قوله تعالى: (عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى)

(النجم / ١٤ و ١٥)

ونحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام) في ذكر النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «و أكرم لديك نُزُلُهُ وَ شَرَفَ عِنْدِكَ مَنَزَلَتُهُ» (٢٣٩) و كسر فائها أكثر من ضمها و فتحها، و لا تقع إلا ظرفاً أو مجرورة ب «من».»

تنبيهان

الأول: قولنا: «عند» اسم للحضور

موافق لعبارة ابن مالك، و الصواب: اسم لمكان الحضور، فإنها ظرف لا مصدر و تأتي

أيضاً لزمانه كقول الكميت في مدح آل البيت: ١٣٨ لا هُمُ مَفَارِيحُ عِنْدَ نَوْبَتِهِمْ وَ لَا

مَجَازِيْعُ إِنْ هُمْ نُكَبُوا

الثانى: تعاقب «عند» كلمتان:

«لدى» مطلقاً كقوله تعالى: (وَ أَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاطْمِينٍ)

(غافر / ١٨)

و «لدى» إذا كان المحل، محل ابتداء غاية كقولأبي طالب (عليه السلام) فى مدح الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): ١٣٩ أنت السعيد من السعود تكنتك الأعد من لدى آدم لم يزل فيناوصى مرشد و قد اجتمعتا فى قوله تعالى: (آتيناه رحمة من عندنا و علمناه من لدنا علماً)  
(الكهف / ٦٥)

و يفرقن من وجه ثان، و هو أن «لدى» لا تكون إلا فضلة، بخلافهما، بدليل: (وكدنا كتاب ينطق بالحق)  
(المؤمنون / ٦٢)  
(و عندنا كتاب حفيظ)  
(ق / ٤)

و ثالث، و هو أن جرّها ب «من» أكثر من نصبها، حتى أنها لم تجى فى التنزيل منصوبة، و جر «عند» كثير، و جر «لدى» ممتنع و رابف و هو أنهما معربان و هى مبنية فى لغه الأكثرين و خامس، و هو أنها قد تضاف للجمله كقوله (٢٤٢): ١٤٠ كزمنالدى سألتمونا وفاقكم فلا يك منكم للخلاف جنوح و سادس، و هو أنها قد لا تضاف، و ذلك أنهم حكوا فى «غدوة» الواقعة بعدها الجرّ بالإضافة، و النصب على التمييز، و الرفع بإضمار «كان» تامه.

ثم اعلم أن «عند» أمكن من «لدى» من وجهين:

116

و «فأسألونى فإن عندى علم الأولين و الآخرين» (٢٤٤) و يمتنع ذلك فى «لدى» ذكره ابن الشجرى فى أماليه و مبرمان فى حواشيه.

الثانى: أنك تقول: «عندى مال» و إن كان غائباً، و لا تقول: «لدى مال» إلا إذا كان حاضراً.

عوض



ظرفٌ لاستغراق المستقبل مثل «أبدًا»، إلا أنه مختص بالنفي، و هو معرب إن أضيف،  
كقولهم: «لا أفعله عوضَ العائضين» مبنى إن لم يصف، و بناؤه إما على الضم ك «قبلُ»  
أو على الكسر ك «أمس» أو على الفتح ك «أين.»»

117

## حرف الغين

### غير

اسم ملازم للإضافة في المعنى، و يجوز أن يقطع عنها لفظاً إن فهم معناه و تقدمت عليها  
كلمة «ليس» و قولهم: «لا غير» لحن (٢٤٥)، و يقال: «قبضتُ عشرةً ليس غيرها» برفع  
«غير» على حذف الخبر، أى: مقبوضاً، و بنصبها على إضمار الاسم، أى: ليس المقبوضُ  
غيرها و «ليس غير» بالفتح من غير تنوين على إضمار الاسم أيضاً و حذف المضاف إليه  
لفظاً و نية ثبوته كقراءة بعضهم: (لله الأمرُ من قبل و من بعدُ)  
(الرّوم / ٤)

بالكسر من غير تنوين، أى: من قبل الغلب و من بعده، و «ليس غير» بالضم من غير تنوين،  
فقال المبرد و المتأخرون: إنها ضمة بناء، لإعراب، و إن «غير» شبهت بالغايات ك «قبلُ»  
و بعدُ». فعلى هذا يحتمل أن يكون اسماً و أن يكون خبراً،  
و قال الأخفش: ضمة إعراب لا بناء؛ لأنه ليس باسم زمان ك «قبل و بعد» و لا مكان ك  
«فوق و تحت» و إنما هو بمنزلة «كل و بعض» و على هذا

118

فهو الاسم، و حذف الخبر و قال ابن خروف: يحتمل الوجهين و «ليس غيراً» بالفتح و  
التنوين، و «ليس غير» بالضم و التنوين، و عليهما فالحركة إعرابية؛ لأن التنوين إما للتمكين  
فلا يلحق إلا المعربات، و إما للتعويض، فكأن المضاف إليه مذكور و لا تتعرف «غير»  
بالإضافة، لشدة إبهامها.

و تستعمل «غير» المضافة لفظاً على وجهين:  
أحدهما: وهو الأصل: أن تكون صفةً للنكرة  
نحو قوله تعالى: (نَعْمَلْ صَالِحاً غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ)  
(فاطر / ٣٧)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و كلّ عزيز غيرُه ذليل» (٢٤٦) أو لمعرفةً قريبةً منها،  
نحو: (صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ)  
(الفتاحه / ٧)

؛ لأن المعرفَ الجنسي قريبٌ من النكرة، و لأن «غيراً» إذا وقعت بين ضدين ضعف  
إبهامها، حتى زعم ابن السراج أنها حينئذ تتعرف، و يردّه الآية الأولى.  
و الثاني: أن تكون استثناء

فتعرب بإعراب الاسم التالي «إلا» في ذلك الكلام، فتقول: «جاء القومُ غيرَ زيد» بالنصب،  
و «ما جاءني أحدٌ غيرَ زيد» بالنصب و الرفع و قال تعالى: (لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ)  
(النساء / ٩٥)

يقرأ برفع «غير» إما على أنه صفة ل «القاعدون»؛ لأنهم جنس، و إما على أنه استثناء و  
أبدل على حدّ (ما فعلوه إلا قليلٌ منهم)  
(النساء / ٦٦)

و يؤيده قراءة النصب. غير

و انتصابُ «غير» في الاستثناء عن تمام الكلام عند المغاربة كانتصاب الاسم

119

بعد «إلا» عندهم، و على الحالية عند الفارسي، و على التشبيه بظرف المكان عند جماعة و  
يجوز بناؤها على الفتح إذا أضيفت إلى مبنى كقول أبي قبيس بن رفاعه: ١٤١ لم يمنع

الشربَ منها غير أن نطقت حمامةً في غُصُونِ ذاتِ أوقالٍ

120

## حرف الفاء

### الفاء المفردة

### إشارة

حرف مهمل و يرد على ثلاثة أوجه:

**أحدها: أن تكون عاطفة، و تفيد ثلاثة أمور:**

الأول: الترتيب

و هو نوعان: معنوى كقول حسان: ١٤٢ هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَ عِنْدَ اللَّهِ فِي

للتوقع في الداخلة على المضارع البتة، و هذا هو الحق.

الثاني: تقريب الماضي من الحال

تقول: «قام زيد» فيحتمل الماضي القريب و الماضي البعيد؛ فإن قلت: «قد قام» اختصَّ

بالقريب، و ابتنى على إفادتها ذلك أحكام: منها: أنها لا تدخل على «ليس و عسى و نعم

و بئس»؛ لأنهن لا يفدن الزمان، و لا يتصرفن؛ فأشبهن الاسم.

منها: وجوب دخولها عند البصريين إلا الأخفش على الماضي الواقع حالاً إما ظاهرة؛ نحو

قوله تعالى: (وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ قَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَ أَبْنَائِنَا)

(البقرة / ٢٤٦)

و قول العباس بن عبدالمطلب: ١٥٤ نصرنا رسول الله في الحرب سبعة و قد فرّ من قد فرّ

منهم و أقشعوا أو مقدره، نحو: (هذه بضاعتنا ردت إلينا)

(يوسف / ٦٥)

و خالفهم الكوفيون و الأخفش؛ فقالوا: لا يحتاج لذلك؛ لكثرة وقوعها حالاً بدون «قد» و

الأصل عدم التقدير، لا سيما فيما كثر استعماله.

منها: دخول لام الابتداء في نحو: «إِنَّ زَيْدًا لَقَدْ قَامَ» و ذلك؛ لأن الأصل دخولها على الاسم، نحو: «إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ» و إنما دخلت على المضارع لشبهه بالاسم، نحو: (وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ)

(النحل / ١٢٤)

فإذا قُرب الماضي من الحال أشبه المضارع الذي هو شبيه بالاسم؛ فجاز دخولها عليه. المعنى الثالث: التقليل

و هو ضربان: تقليل وقوع الفعل، نحو: «قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ»، و تقليل متعلقه، نحو قوله تعالى: (قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ)

(النور / ٦٤)

131

أى: ما هم عليه هو أقلُّ معلوماته سبحانه، و زعم بعضهم أنها في المثاليين و نحوهما للتحقيق، و أن التقليل في المثال الأول لم يستفد من «قد» بل من قولك: «الكَذُوبُ يَصْدُقُ»، فإنه إن لم يحمل على أن صدور ذلك منه قليل كان فاسداً؛ إذ آخر الكلام يناقض أوله و نظيره قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «قَدْ يَزْهَقُ الْحَكِيمُ» (٢٦٧).

الرابع: التكثير

قاله سيويه في قول الهذلي: ١٥٥ قَدْ أَتْرَكَ الْقِرْنَ مَصْفَرًّا أَنَا مَلُهُ كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادٍ

الخامس: التحقيق

نحو قوله تعالى: (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَاها)

(الشمس / ٩)

و قول أبي طالب (عليه السلام) في مدح الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم): ١٥٦ لَقَدْ عَلِمُوا أَنْ أَبْنَانَا لَا مُكَذِّبٌ لَدَيْنَا وَ لَا يَعْنِي بِقَوْلِ الْأَبْاطِلِ وَ قَدْ مَضَى أَنْ بَعْضُهُمْ حَمَلَ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: (قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ)

(النور / ٦٤)

و هو الأظهر.

السادس: النفي

حكى ابن سيده: «قد كنت في خير فتعرفه» بنصب «تعرف» و هذا غريب، و محمله على خلاف ما ذكر، و هو أن يكون كقولك للكذوب: «هو رجل صادق» ثم جاء النصب بعدها نظراً إلى المعنى.

132

## حرف القاف

قط

إشارة

على ثلاثة أوجه:

### أحدها: أن تكون ظرف زمان لاستغراق ما مضى

وهذه بفتح القاف و تشديد الطاء مضمومة في أفصح اللغات، و تختص بالنفي، كقول الفرزدق في الإمام علي بن الحسين (عليهما السلام): ١٥٧ ماقال «لا» قطّ إلا في تشهده لولا التشهد كانت لاؤه «نعم» و بنيت؛ لتضمنها معنى «مد و إلى»؛ إذ المعنى: مد أن خلق إلى الآن، و على حركة؛ لثلا يلتقى ساكنان، و كانت الضمة تشبيهاً بالغايات، و قد تكسر على أصل التقاء الساكنين، و قد تتبع قافه طاءه في الضم، و قد تخفف طاؤه مع ضمها أو إسكانها.

### و الثاني: أن تكون بمعنى «حسب» و هذه مفتوحة القاف ساكنة الطاء

يقال: «قطي، و قطك، و قط زيد درهم» كما يقال: «حسبي و حسبك و حسب زيد درهم»، إلا أنها مبنية؛ لأنها موضوعه على حرفين، و «حسب» معربة.

### و الثالث: أن تكون اسم فعل بمعنى «يكفى»

فيقال: «قطني» بنون الوقاية كما يقال: «يكفيني» و يجوز نون الوقاية على الوجه الثاني؛ حفظاً للبناء على السكون، كما يجوز في «لدن و من و عن» كذلك.

133

## حرف الكاف

### الكاف المفردة

الكاف المفردة: جارة، و غيرها.

و الجارة: حرف، و اسم

و الحرف له خمسة معان:

أحدها: التشبيه

كقول الكمي: ١٥٨ لا ابن عم يرى كهذا و لا عم كهذاك سيد الأعمام

و الثاني: التعليل

أثبت ذلك قوم، و نفاه الأكثرون، و الحق ثبوته كقوله تعالى: (وَيَ كَآئُهُ لَا يَفْلِحُ

الكَافِرُونَ)

(القصص / ٨٢)

الثالث: الاستعلاء

ذكره الأخفش و الكوفيون، و أن بعضهم قيل له: «كيف أصبحت؟» فقال: «كخير» أي:

على خير و قيل: هي للتشبيه على حذف مضاف، أي: كصاحب خير و قيل في «كن كما

أنت»: إن المعنى على ما أنت عليه، و للنحويين في هذا المثال أعراب:

134

أحدها: هذا، و هو أن «ما» موصولة، و «أنت» مبتدأ حذف خبره.  
الثانى: أنها موصولة، و «أنت» خبرٌ حُذِفَ مبتدؤه، أى: كالذى هو أنت و قد قيل بذلك  
فى قوله تعالى: (اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ)  
(الأعراف / ١٣٨)

أى: كالذى هو لهم آلهة.

الثالث: أن «ما» زائدة ملغاة، و «الكاف» أيضاً جارة، و «أنت» ضمير مرفوع أنيب عن  
المجرور، كما فى قولهم: «ما أنا كأنت» و المعنى: كن فيما يستقبل مماثلاً لنفسك فيما  
مضى.

الرابع: أن «ما» كافة

و «أنت» مبتدأ حُذِفَ خبره، أى: عليه أو كائن.

الخامس: أن «ما» كافة أيضاً

و «أنت» فاعل، و الأصل: كما كنت، ثم حُذِفَ «كان» فانفصل الضمير، و هذا بعيد، بل  
الظاهر أن «ما» على هذا التقدير مصدرية.

تنبيه تقع «كما» بعد الجمل كثيراً صفة فى المعنى؛ فتكون نعتاً لمصدر أو حالاً، و  
يحتملها قوله تعالى: (يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السَّجِلِّ لِّلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ)  
(الأنبياء / ١٠٤)

فإن قدرته نعتاً لمصدر فهو إما معمول ل «نُعيدُهُ» أى: نُعيدُ أولَ خلقٍ إعادةً مثل ما بدأناه،  
أو ل «نَطْوِي» أى: نفعل هذا الفعل العظيم كفعلنا هذا الفعل، و إن قدرته حالاً فذو الحال  
مفعول «نُعيدُهُ» أى: نعيده مماثلاً للذى بدأنا و تقع كلمة «كذلك» أيضاً كذلك.

المعنى الرابع: المبادرة

و ذلك إذا اتصلت ب «ما» فى نحو: «سَلِّمَ كما تدخل» و «صَلِّ كما يدخل الوقت» ذكر  
جماعة، و هو غريب جداً.

الخامس: التوكيد

وهي الزائدة، نحو: (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ)

(الشورى / ١١)

135

قال جماعة: التقدير: ليس شيء مثله: إذ لو لم تُقدّر زائدةً صار المعنى: ليس شيء مثل مثله؛ فيلزم المحال، وهو إثبات المثل، وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل؛ لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً، قاله ابن جنّي وقيل: الكاف في الآية غير زائدة، ثم اختلف؛ فقيل: الزائد «مثل»، والقول بزيادة الحرف أولى من القول بزيادة الاسم، بل زيادة الاسم لم تثبت وقيل: إن الكاف و«مثلاً» لا زائد منهما، ثم اختلف؛ فقيل: «مثل» بمعنى الذات، وقيل: بمعنى الصّفء، وقيل: الكاف اسم مؤكّد ب«مثل» وأما الكاف الاسمىة الجارة: فمرادفة ل«مثل» ولا تقع كذلك عند سيبويه والمحققين إلا في الضرورة وقال كثير منهم الأخفش والفارسي: يجوز في الاختيار، فجوزوا في نحو: «زيد كالأسد» (٢٧٢) أن تكون الكاف في موضع رفف و«الأسد» مخفوضاً بالإضافة ويقع مثل هذا في كتب العربيين كثيراً، قال الزمخشري في (فأنفخ فيه)

(آل عمران / ٤٩)

إن الضمير راجع للكاف من (كهَيْئَةُ الطَّيْرِ)

(آل عمران / ٤٩)

أى: فأنفخ في ذلك الشيء المماثل فيصير كسائر الطيور، انتهى و وقع مثل ذلك في كلام غيره، ولو كان كما زعموا لسمع في الكلام مثل: «مررت بكالأسد.»  
و أما الكاف غير الجارة: فنوعان: مضمّر منصوب أو مجرور، نحو: (ما ودّعك ربك)

(الضحى / ٣)

136

و حرف معنى لا محل له و معناه الخطاب، و هي اللاحقة لاسم الإشارة، نحو: «ذلك، و تلك» و للضمير المنفصل المنصوب في قولهم: «إياك و إياكما» و نحوهما، و لبعض



أسماء الأفعال، نحو: «حيهلك، ورو يدك، والنَّجاء ك»، ول «أرأيت» بمعنى «أخبرني»،  
نحو: (أرأيتك هذا الذي كَرَّمْتَ عَلَيَّ)

(الإسراء / ٦٢)

فالتاء فاعل والكاف حرف خطاب.

## كأنّ

كأنّ حرفٌ مركبٌ عند أكثرهم، قالوا: و الأصل في «كأنّ زيداً أسد»: إنّ زيداً كأسد، ثم  
قدم حرف التشبيه اهتماماً به، ففتحت همزة «إنّ»؛ لدخول الجار عليه و الصحيح: أن  
يدعى أنها بسيطة، و هو قول بعضهم و ذكروا لها أربعة معان:

أحدها: و هو الغالب عليها و المتفق عليه التشبيه كقول أبي الأسود في رثاء أمير المؤمنين  
(عليه السلام): ١٥٩ كأنّ الناس إذ فَقَدُوا علياً نعامٌ جال في بلد سنينا و هذا المعنى أطلقه  
الجمهور ل «كأنّ» و زعم جماعة منهم ابن السيد البطليوسي أنه لا يكون إلا إذا كان  
خبرها اسماً جامداً، نحو: «كأنّ زيداً أسد» بخلاف «كأنّ زيداً قائمٌ، أو في الدار، أو  
عندك، أو يقوم»، فإنها في ذلك كله للظنّ.

الثاني: الشك و الظن، و ذلك فيما ذكرنا، و حمل ابن الأنباري عليه: «كأنّك

137

بالشتاء مُقبِلٌ» أي: أظنه مقبلاً.

الثالث: التحقيق، ذكره الكوفيون و الزجاجي، و أنشدوا عليه (٢٧٤): ١٦٠ فأصبحَ بطن  
مكةً مُقشِعراً كأنّ الأرضَ ليس بها هشامٌ أي: لأنّ الأرض: إذ لا يكون تشبيهاً؛ لأنه ليس  
في الأرض حقيقة. فإن قيل: فإذا كانت للتحقيق فمن أين جاء معنى التعليل؟ قلنا: من جهة  
أن كلام معها في المعنى جوابٌ عن سؤال عن العلة مقدر و أُجيب بأمور: أحدها: أن  
المراد بالظرفية الكونُ في بطنها، لا الكونُ على ظهرها فالمعنى: أنه كان ينبغي ألا يقشعر  
بطن مكة مع دفن هشام فيه؛ لأنه لها كالغيث.

الثانى: أنه يحتمل أن هشاماً قد خَلَفَ من يسدُّ مسدّه، فكأنه لم يمت.

الثالث: أن الكاف للتعليل، و «أن» للتوكيد؛ فهما كلمتان لا كلمه.

المعنى الرابع: التقريب، قاله الكوفيون و حملوا عليه: «كأنك بالشتاء مقبل» و «كأنك بالفرج آت» و «كأنك بالدنيا لم تكن و بالآخرة لم تزل» و قد اختلف فى إعراب ذلك؛ فقال الفارسي: الكاف حرف خطاب، و الباء زائدة فى اسم «كأن» و قال بعضهم: الكاف اسم «كأن» و فى المثال الأول حذف مضاف، أى: كأن زمانك مقبل بالشتاء، و لا حذف فى «كأنك بالدنيا لم تكن» بل الجملة الفعلية خبر، و الباء بمعنى «فى» و هى متعلقة ب «تكن» و فاعل «تكن» ضمير المخاطب، و قال ابن عصفور: الكاف فى «كأنك» زائدة كافة ل «كأن»»

138

عن العمل، و الباء زائدة فى المبتدأ.

## كأين

كأين كذا اسم مركب من كاف التشبيه و «أى» المنونة؛ و لذلك جاز الوقف عليها بالنون؛ لأن التنوين لما دخل فى التركيب أشبه النون الأصلية؛ و لهذا رسم فى المصحف نوناً، و من وقف عليها بحذفه اعتبر حكمه فى الأصل و هو الحذف فى الوقف. و توافق «كأين» «كم» (٢٧٥) فى خمسة أمور: الإبهام، و الافتقار إلى التمييز، و البناء، و لزوم التصدير، و إفادة التكثير تارةً و هو الغالب، نحو قوله تعالى: (وَ كَأَيْنَ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرٌ)

(آل عمران / ١٤٦)

و قول عمرو بن معديكرب: ١٦١ و كائنٌ كان قبلك من نعيم و ملك ثابت فى الناس راسى و الاستفهام أخرى، و هو نادر و لم يثبت إلا ابن قتيبة و ابن عصفور و ابن مالك، و استدل عليه بقول أبى بن كعب لابن مسعود: «كأين تقرأ سورة الأحزاب آية؟» فقال: ثلاثاً

و سبعين .

139

و تخالفها فى خمسة أمور:

أحدها: أنها مركبة، و «كم» بسيطة على الصحيح، خلافاً لمن زعم أنها مركبة من الكاف و «ما» الاستفهامية، ثم حذفت ألفها؛ لدخول الجار و سكنت ميمها؛ للتخفيف؛ لثقل الكلمة بالتركيب.

الثانى: أن مميزها مجرور ب «من» غالباً، نحو (كأين من آية)

(يوسف / ١٠٥)

و قد ينصب، نحو قوله (٢٧٧): اطرُد اليأس بالرجا فكأين ألمأ حم يسره بعد عسر الثالث: أنها لا تقع استفهامية عند الجمهور، و قد مضى.

الرابع: أنها لا تقع مجرورة، خلافاً لابن قتيبة و ابن عصفور، أجازا «بكأين تبع هذا الثوب؟».

الخامس: أن خبرها لا يقع مفرداً.

## كذا

ترد على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون كلمتين باقيتين على أصلهما، و هما كاف التشبيه و «ذا» الإشارية (٢٧٨) كقولك: «رأيتُ زيداً فاضلاً و رأيتُ عمراً كذا»، و تدخل عليها «ها» التنبيه، كقوله تعالى: (أهكذا عرشك)

(النمل / ٤٢)

140

الثانى: أن تكون كلمة واحدة مركبة من كلمتين مكنياً بها عن غير عدد كقول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): «فَيقال: عَمِلتَ يوم كذا و كذا، كذا و كذا و عَمِلتَ يوم كذا و كذا، كذا، كذا و كذا» (٢٧٩).

الثالث: أن تكون كلمة واحدة مركبة مكنياً بها عن العدد، فتوافق «كأين» في أربعة أمور:  
التركيب، و البناء، و الإبهام، و الافتقار إلى التمييز.

و تخالفها

تكريرها، نحو: «كلاى و كلاك مُحسنان»، و أجاز الكوفيون إضافتها إلى النكرة  
المختصة، نحو: «كلا رجلين عندك مُحسنان»؛ فإن «رجلين» قد تخصصا بوصفهما  
بالظرف، و حكوا: «كلتا جارتين عندك مقطوعة يدها» أى: تاركة للغزل و يجوز مراعاة  
لفظ «كلا و كلتا» فى الأفراد، نحو: (كلتا الجنتين آتت أكلها)  
(الكهف / ٣٣)

و مراعاة معناه، و هو قليل، و قد اجتمعا فى قول الفرزدق: ١٧٨ كلاهما حين جدّ  
الجرى بينهما قد أقلعا، و كلا أنفيهما رابى

فإذا قيل: «زيد و عمرو كلاهما» فإن قدر «كلاهما» توكيذاً، قيل: «قائمان» لا «قائم»: لأنه  
خبر عن «زيد و عمرو» و إن قدر مبتدأ فالوجهان، و المختار الأفراد، و على هذا فإذا قيل:  
«إن زيدا و عمراً» فإن قيل: «كليهما» قيل: «قائمان» أو «كلاهما» فالوجهان و يتعين مراعاة  
اللفظ فى نحو: «كلاهما محب لصاحبه»؛ لأن معناه: «كلّ منهما»، و قول عبدالله بن جعفر:  
١٧٩ كلانا غنى عن أخيه حياته و نحن إذا متنا أشد تغانيا

كم

كم على وجهين: خبرية بمعنى «كثير» كقول الكميت فى الإمام على (عليه السلام): ١٨٠  
كم له ثم كم له من قتيل و صريح تحت السناكب دامى و استفهامية بمعنى «أى عدد»  
كقولك: «كم مالك؟».

151

و يشتركان فى خمسة أمور: الاسمية، و الإبهام، و الافتقار إلى التمييز، و البناء و لزوم  
التصدير، و أما قول بعضهم فى (ألم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لا

يرجعون)

(يس / ٣١)

أبدلت «أن» وصلتها من «كم» فمردود بأن عامل البدل هو عامل المبدل منه؛ فإن قدر عامل المبدل منه «يروا» ف «كم» لها الصدر فلا يعمل فيها ما قبلها، وإن قدره «أهلكنا» فلا تسلط له في المعنى على البدل، و الصواب: أن «كم» مفعول ل «أهلكنا» و الجملة إما معموله ل «يروا» على أنه علق عن العمل في اللف ١ و «أن» وصلتها مفعول لأجله، و إما معترضة بين «يروا» و ما سد مسد مفعوليه و هو «أن» وصلتها.  
و يفترقان في خمسة أمور:

أحدها: أن الكلام مع الخبرية محتمل للتصديق و التكذيب، بخلافه مع الاستفهامية.  
الثاني: أن المتكلم بالخبرية لا يستدعي من مخاطبه جواباً؛ لأنه مخبر، و المتكلم بالاستفهامية يستدعيه؛ لأنه مستخبر.

الثالث: أن الاسم المبدل من الخبرية لا يقترن بالهمزة، بخلاف المبدل من الاستفهامية، يقال في الخبرية: «كم عبيد لي خمسون بل ستون» وفي الاستفهامية: «كم مالك أعشرون أم ثلاثون؟».

الرابع: أن تمييز «كم» الخبرية مفرد أو مجموف تقول: «كم عبد ملكت و كم عبيد ملكت» و قال الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «يا إلهي فلك الحمد فكم من عابئة سترتها على فلم تفضحني» (٣٠٦) و «فكم قد رأيت يا إلهي من أناس طلبوا

152

العزّ بغيرك فذلّوا و راموا الثروة من سواك فافتقروا» (٣٠٧) و لا يكون تمييز الاستفهامية إلا مفرداً، خلافاً للكوفيين.

الخامس: أن تمييز الخبرية واجب الخفض، و تمييز الاستفهامية منصوب، و لا يجوز جره مطلقاً خلافاً للفراء و الزجاج و ابن السراج، و آخرين بل يشترط أن تجر «كم» بحرف جر؛ فحينئذ يجوز في التمييز و جهان: النصب و هو الكثير، و الجر خلافاً لبعضهم، و هو

ب «من» مضمرةً وجوباً، لا بالإضافة خلافاً للزجاج و تلخص أن في جر تمييزها أقوالاً:  
الجواز، و المنف و التفصيل فإن جُرَتْ هي بحرف جرّ نحو: «بكم درهم اشتريت؟» جاز،  
و إلا فلا و زعم قوم أن لغة تميم جواز نصب تمييز «كم» الخبرية إذا كان مفرداً.

## كى

كى على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً مختصراً من «كيف» كقوله (٣٠٨): ١٨١ كى تَجْنَحُونَ إِلَى سَلْمٍ وَ  
مَا تُثَرَّتْ قَتْلَاكُمْ، وَ لَطَى الْهَيْجَاءَ تَضَطَّرْمُ؟ أَرَادَ «كَيْفَ» فَحَذَفَ الْفَاءَ.

الثانى: أن تكون بمنزلة لام التعليل معنى و عملاً، و هى الداخلة على «ما» الاستفهامية فى  
قولهم فى السؤال عن العلة: «كىمه؟» بمعنى «لمه» و على «ما»

153

المصدرية فى قوله: ١٨٢ إذا أنت لم تنفع فضرر فإنما يرجى الفتى كىما يضر و ينفع و قيل:  
«ما» كافة و على «أن» المصدرية مضمرة، نحو: «جئتك كى تُكرمنى» إذا قدرت النصب  
ب «أن».

الثالث: أن تكون بمنزلة «أن» المصدرية معنى و عملاً و ذلك فى نحو: (لكيلا تأسوا)  
(الحديد / ٢٣)

و يؤيده صحة حلول «أن» محلها، و لأنها لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف  
تعليل و من ذلك: «جئتك كى تُكرمنى» و قوله تعالى: (كيلا يكون دولةً)  
(الحشر / ٧)

إذا قدرت اللام قبلها، فإن لم تقدر فهى تعليلية جارة، و يجب حينئذ إضمار «أن» بعدها و  
عن الأخفش: أن «كى» جارة دائماً، و أن النصب بعدها ب «أن» ظاهرة أو مضمرة، و يرد  
نحو: (لكيلا تأسوا)

(الحديد / ٢٣)

و عن الكوفيين: أنها ناصبة دائماً، و يرده قولهم: «كيمة» كما يقولون: «لمه». تنبيه إذا قيل:  
«جئت لتكرمني» بالنصب، فالنصب ب «أن» مضمرة، و جوز أبو سعيد كون المضمرة «كى»  
و الأول أولى؛ لأن «أن» أمكن في عمل النصب

154

من غيرها؛ فهي أقوى على التجوز فيها بأن تعمل مضمرة.

## كيف

و يقال فيها: «كى» كما مرّ وهو اسم؛ لدخول الجار عليه بلا تأويل في قولهم: «على كيف  
تبيع؟» و لإبدال الاسم الصريح منه، نحو: «كيف أنت؟ أصحيح أم سقيم؟» و للإخبار به  
مع مباشرته الفعل في نحو: «كيف كنت؟» فبالإخبار به انتفت الحرفية، و بمباشرة الفعل  
انتفت الفعلية.

و تستعمل على وجهين:

أحدهما: أن تكون شرطاً؛ فتقتضى فعلين متفقى اللفظ و المعنى غير مجزومين، نحو:  
«كيف تصنع أصنع» و لا يجوز «كيف تجلس أذهب» باتفاق، و لا «كيف تجلس أجلس»  
بالجزم عند البصريين إلا قُطرباً؛ لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها  
كما مرّ و قيل: يجوز مطلقاً، و إليه ذهب قطرب و الكوفيون و قيل: يجوز بشرط اقترانها  
ب «ما». قالوا: و من ورودها شرطاً (يَنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ)

(المائدة / ٦٤)

و جوابها محذوف لدلالة ما قبلها، و هذا يشكل على إطلاقهم أن جوابها يجب مماثلته  
لشرطها.

كيف الثانى: و هو الغالب فيها أن تكون استفهاماً، إما حقيقياً، نحو: «كيف زيد؟» أو غيره،  
نحو (كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ)

(البقرة / ٢٨)

الآية؛ فإنه أخرج مخرج التعجب.

و تقع خبراً قبل ما لا يستغنى، نحو قول الكميت في آل البيت:

155

183 فَمِنْ أَيْنَ أَوْ أَنَّى وَ كَيْفَ ضَلُّوا هُدًى وَ الْهُوى شَتَّى بِهِمْ مُتَشَعِّبٌ وَ قَوْل

أمير المؤمنين (عليه السلام): «كيف يكون حال مَنْ يفنى ببقائه و يسقم بصحته و يؤتى من

مأمنه؟» (٣١١) و منه: «كيف ظننت زيدا؟» و: «كيف أعلمته فرسك؟»؛ لأن ثانياً مفعولى

«ظن» و ثالث مفعولات «أعلم» خبران فى الأصل، و حالاً قبل ما يستغنى، نحو: «كيف

جاء زيدا؟» أى: على أى حالة جاء زيد؟، و الصواب: أنها تأتى فى هذا النوع مفعولاً مطلقاً

أيضاً، و أن منه (كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ)

(الفيل / ١١)

؛ إذ المعنى: أى فعل فَعَلَ رَبُّكَ و لا يتجه (٣١٢) فيه أن يكون حالاً من الفاعل.

و عن سيبويه: أن «كيف» ظرف، و عن السيرافى و الأخفش: أنها اسمٌ غير ظرف، و هو

حسن، و يؤيده الإجماع على أنه يقال فى البدل: «كيف أنت؟ أضحك أم سقيم؟»

بالرفف و لا يبدل المرفوع من المنصوب.

تنبيه قوله تعالى: (أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ)

(الغاشية / ١٧)

لا تكون «كيف» بدلاً من «الإبل»، لأن دخول الجار على «كيف» شاذ، على أنه لم يسمع

فى «إلى»، بل فى «على» و لأن «إلى» متعلقة بما قبلها؛ فيلزم أن يعمل فى الاستفهام فعل

متقدم عليه، و لأن الجملة التى بعدها تصير حينئذ غير مرتبطة، و إنما

156

هى منصوبة بما بعدها على الحال، و فعل النظر مُعَلَّقٌ، و هى و ما بعدها بدل من «الإبل»

بدل اشتمال، و المعنى «إلى الإبل كيفية خلقها» و مثله: (أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ)

(الفرقان / ٤٥)



و مثلها فى إبدال جملة فيها « كيف » من اسم مفرد قوله (٣١٣): ١٨٤ إلى الله أشكو  
بالمدينة حاجةً و بالشام أخرى كيف يلتقيان أى: أشكو هاتين الحاجتين تعذر التقائهما.

157

## حرف اللام

### اللام المفردة

اللام المفردة: ثلاثة أقسام

عاملة للجبر، و عاملة للجزم، و غير عاملة، و ليس فى القسمة أن تكون عاملة للنصب،  
خلافاً للكوفيين، و سيأتى. فالعاملة للجبر مكسورة مع كل ظاهر، نحو: «لزيد» إلا مع  
المستغاث المباشر ل «يا» فمفتوحة، نحو: «يا لله» و أما قراءة بعضهم: (الْحَمْدُ لِلَّهِ)  
(فاتحة الكتاب / ٢)

بضمها فهو عارض للإتلاف و مفتوحة مع كل مضمّر، نحو: «لنا، و لكم، و لهم» إلا مع ياء  
المتكلم فمكسورة و اذا قيل: «يا لك، و يالى» احتمل كل منهما أن يكون مستغاثاً به و  
أن يكون مستغاثاً من أجله.

وللام الجارة اثنان و عشرون معنى:

أحدها: الاستحقاق، و هى الواقعة بين معنى و ذات، نحو قوله تعالى: (الْحَمْدُ لِلَّهِ)  
(فاتحة الكتاب / ٢)

و قول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): «الويل لظالمى أهل بيتى» (٣١٤)،

158

و منه: «وللكافرين النار» أى: عذابها.

الثانى: الاختصاص، نحو قوله تعالى (إِنَّ لَهُ أَباً)

(يوسف / ٧٨)

و قولك: «المنبر للخطيب» و قول الفضل بن عباس: ١٨٥ فسوف يرى أعداؤنا حين تلتقى

لأى الفريقين النبي المطهر

الثالث: الملك، نحو: (لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ)

(البقرة / ٢٥٥)

وبعضهم يستغنى بذكر الاختصاص عن ذكر المعنيين الآخرين، ويمثل له بالأمثلة المذكورة ونحوها، ويرجح أن فيه قليلاً للاشتراك، وأنه إذا قيل: «هذا المال لزيد والمسجد» لزم القول بأنها للاختصاص مع كون «زيد» قابلاً للملك؛ لئلا يلزم استعمال المشترك في معنييه دفعه، وأكثرهم يمنع.

الرابع: التملك، نحو: «وهبت لزيد ديناراً.»

الخامس: شبه التملك، نحو: (جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا)

(النحل / ٧٢)

السادس: التعليل، كقول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم): «وَأَحِبُّوا أَهْلَ بَيْتِي لِحُبِّي» (٣١٦) وقول أبي طالب خطاباً إلى أمير المؤمنين (عليهما السلام): ١٨٦ قد بذلناك والبلاء

شديد لفداء الحبيب و ابن الحبيب

وقوله تعالى: (لَا يَلْفِ قُرَيْشٍ)

(قريش / ١)

و تعلقها ب (فَلْيَعْبُدُوا)

(قريش / ٣)

وقيل: بما قبله، أي: (فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ لَيْلًا قُرَيْشٍ)

(الفيل / ٥ و قريش / ١)

و رُجِحَ بَأْنَهُمَا فِي مِصْحَفِ أَبِي سُوْرَةَ وَاحِدَةً، وَ ضَعْفَ بَأْنِ جَعْلِهِمْ

159

كعصف إنما كان لكفرهم و جرأتهم على البيت، و قيل: متعلقة بمحذوف، تقديره:

إعجبوا.

و منها: اللام الثانية

فى نحو: «يا لزيد لعمرو» و تعلقها بمحذوف، و هو فعلٌ من جملة مستقلة، أى: أدعوك لعمرو، أو اسمٌ هو حال من المنادى، أى: مدعواً لعمرو، قولان.

و منها: اللام الداخلة لفظاً على المضارع

فى نحو قوله تعالى: (و أنزلنا إليك الذكر لتبين للناس)

(النحل / ٤٤)

و قول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «ثم أمرنا ليختبر طاعتنا و نهانا لبيتلى شكرنا» (٣١٨) و انتصابُ الفعل بعدها ب «أن» مضمرةً بعينها وفاقاً للجمهور، لا ب «أن» مضمرةً أو ب «كى» المصدرية مضمرةً خلافاً للسيرافى و ابن كيسان، و لا باللام بطريق الأصالة خلافاً لأكثر الكوفيين، و لا بها لنيابتها عن «أن» خلافاً لثعلب، ولك إظهار «أن» فتقول: «جتتك لأن تكرمنى» بل قد يجب، و ذلك إذا اقترن الفعل ب «لا» نحو: (لئلا يكون للناس عليكم حجة)

(البقرة / ١٥٠)

لئلا يحصل الثقل بالتقاء المثليين.

السابع: توكيد النفى،

وهى الداخلة فى اللفظ على الفعل مسبوقةً ب «ما كان» أو ب «لم يكن» ناقصتين مسندتين لما أسند إليه الفعل المقرون باللام، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ما كان الله سبحانه ليفتح على أحد باب الشكر و يغلق عنه باب المزيد» (٣١٩) و قوله تعالى: (لم يكن الله ليغفر لهم)

(النساء / ١٣٨)

و يسميها أكثرهم: لام الجحود؛ لملازمتها للجحد أى: النفى. قال النحاس: و الصواب:

160

تسميتها لام النفى لأن الجحد فى اللغة إنكار ما تعرفه، لا مطلق الإنكار، انتهى.

و وجه التوكيد فيها عند الكوفيين: أن أصل «ما كان ليفعل»: ما كان يفعل، ثم أدخلت اللام زيادةً لتقوية النفي، كما أدخلت الباء في «مازید بقائم» لذلك، فعندهم أنها حرف زائد مؤكد غير جارٍ، ولكنه ناصب، ولو كان جاراً لم يتعلق عندهم بشيء؛ لزيادته، فكيف به وهو غير جارٍ و وجهه عند البصريين: أن الأصل: ما كان قاصداً للفعل، و نفي القصد أبلغ من نفيه، و على هذا فهي عندهم حرف جر مُعدّ متعلق بخبر «كان» المحذوف، و النصب ب «أن» مضمرةً وجوباً و قد تحذف «كان» قبل لام الجحود كقول الثاني: بعد «إن» و تدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق: الاسم، نحو قول كعب بن زهير: ٢٠١ إن الرسول كسيف يستضاء به مَهْدٌ من سيوف الله مسلول و المضارع؛ لشبهه به، نحو قوله تعالى: (وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ) (النحل / ١٢٤)

و الظرف، نحو قوله تعالى: (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ)

(القلم / ٤)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و إنَّ الكتابَ لَمَعَى ما فارقتُهُ مذِ صَحْبَتِهِ» (343) و على ثلاثة باختلاف:

أحدها: الماضي الجامد، نحو: «إنَّ زيداَ لَعَسَى أنْ يقومَ» قاله أبو الحسن، و وجهه أن الجامد يشبه الاسم، و خالفه الجمهور.

الثاني: الماضي المقرون ب «قد» قاله الجمهور، و وجهه أن «قد» تقرب الماضي من الحال فيشبه المضارع المشبه للاسم، و خالف في ذلك خطّاب و محمد بن مسعود الغزني، و قالوا: إذا قيل: «إنَّ زيداَ لقد قامَ» فهو جوابٌ لقسمٍ مقدر.

الثالث: الماضي المتصرف المجرد من «قد» أجازه الكسائي و هشام على إضمار «قد» و منعه الجمهور، و قالوا: إنما هذه لام القسم، فمتى تقدّم فعلُ القلب فتحت همزة «ان» ك «علمت أن زيداَ لقامَ» و الصواب عندهما: الكسر.

و اختلف في دخولها في غير باب «إن» على شيئين:

أحدهما: خبر المبتدأ المتقدم، نحو: «لقائمٌ زيدٌ» فمقتضى كلام جماعة الجواز، وفي أمالي ابن الحاجب: لام الابتداء يجب معها المبتدأ.

171

الثاني: الفعل، نحو: «ليقومُ زيدٌ» فأجاز ذلك ابن مالك و المالقي وغيرهما و زاد المالقي، الماضي الجامد، نحو: (كَبِسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)  
(المائدة / ٦٢)

و بعضهم المتصرف المقرون ب «قد»، نحو قول أبي الأسود الدؤلي في رثاء علي (عليه السلام): ٢٠٢ لقد علمت قريش حيث كانت بأنك خيرها حسباً و ديناً و المشهور: أن هذه لام القسم و نص جماعة علي منع ذلك كله. قال ابن الخباز في شرح الإيضاح: لا تدخل لام الابتداء على الجمل الفعلية إلا في باب «إن» انتهى و هو مقتضى ما قدمناه عن ابن الحاجب، و هو أيضاً قول الزمخشري، قال في تفسير: (وَكَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ)

(الضحى / ٥)

لام الابتداء لا تدخل إلا على المبتدأ والخبر، و قال في (لأقسمُ بيومِ القيامة)

(القيامة / ١)

هي لام الابتداء دخلت على مبتدأ محذوف و لم يقدرها لام القسم؛ لأنه عنده ملازمة للنون، و كذا زعم في «وَكَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ» أن المبتدأ مقدر، أي: و لَأَنْتَ سَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ.

و يضعف قوله أن فيه تكلفين لغير ضرورة، و هما تقدير محذوف و خلع اللام عن معنى الحال؛ لثلا يجتمع دليلا الحال و الاستقبال و قد صرح بذلك في تفسير (كَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا)

(مريم / ٦٦)

و قوله: «إنَّ لام القسم مع المضارع لا تفارق النون» ممنوف بل تارة تجب اللامو تمتنع

النون و ذلك مع التنفيس كالأية و مع تقدم المعمول بين اللام و الفعل، نحو: (وَكُنْ مُتَمِّمًا  
أَوْ قَاتِلِمْ لِأَلِي اللَّهِ تُحْشَرُونَ)  
(آل عمران / ١٥٨)

و مع كون الفعل للحال، نحو: «لَأُقْسِمُ» و إنما قدر البصريون هنا مبتدأ؛ لأنهم لا يجيزون  
لمن قصد الحال أن يقسم إلا على الجملة الاسمية، و تارة يمتنعان، و ذلك مع الفعل  
المنفى، نحو:

172

(تَاللَّهِ تَفْتَوَا)

(يوسف / ٨٥)

و تارة يجبان، و ذلك فيما بقى، نحو: (وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ)  
(الأنبياء / ٥٧)

مسألة للام الابتداء الصّدرية؛ و لهذا علقت العامل فى نحو: «علمت لزيد منطلق» و منعت  
من النصب على الاشتغال فى نحو: «زيد لأنا أكرمه» و من أن يتقدم عليها الخبر فى نحو:  
«لزيد قائم» و المبتدأ فى نحو: «لقائم زيد».

و ليس لها الصّدرية فى باب «إن»؛ لأنها فيه مؤخره من تقديم؛ و لهذا تسمى اللام  
المزحلفة، و المزحلفة أيضاً، و ذلك لأن أصل «إن زيداً لقائم»: «لإن زيداً قائم» فكرهوا  
افتتاح الكلام بتوكيدين فأخروا اللام دون «إن»؛ لثلاثاً يتقدم معمول الحرف عليه،  
و إنما لم ندع أن الأصل: «إن لزيداً قائم»؛ لثلاثاً يحول ماله الصدر بين العامل و المعمول و  
لاعتبارهم حكم صدريتها فيما قبل «إن» دون ما بعدها. دليل الأول: أنها تمتنع من تسلط  
فعل القلب على «إن» و معموليها و لذلك كسرت فى نحو: (وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ)  
(المنافقون / ١)

و دليل الثانى: أن عمل «إن» يتخطاها، تقول: «إن فى الدار لزيداً» و كذلك يتخطاها عمل  
العامل بعدها نحو: «إن زيداً طعامك لآكل».

تنبیه «إن زیداً لقام» أو «لیقومن» اللام جوابُ قسمٍ مقدر، لا لام الابتداء؛ فإذا دخلت عليها «علمت» مثلاً فتحت همزتها؛ فإن قلت: «لقد قام» فقالوا: هي لام الابتداء، وحينئذ يجب كسر الهمزة، و الصواب: أن الأمرين محتملان

173

فصل و إذا خففت «إن»

نحو (وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً)

(البقرة / ۱۴۳)

فاللام عند سيبويه و الأكثرين لام الابتداء أفادت مع إفادتها توكيد النسبة و تخليص المضارع للحال الفرق بين «إن» المخففة من الثقيلة و «إن» النافية؛ و لهذا صارت لازمة بعد أن كانت جائزة، اللهم إلا أن يدل دليل على قصد الإثبات كقراءة أبي رجاء: (وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا)

(الزخرف / ۳۵)

بكسر اللام أي: للذي و يجب تركها مع نفي الخبر كقوله (۳۴۵): ۲۰۳ إن الحق لا يخفى على ذي بصيرة و إن هو لم يعدم خلاف معاند و زعم أبو علي و أبو الفتح و جماعة أنها لام غير لام الابتداء، أجتلبت للفرق، و حجة أبي علي دخولها على الماضي المتصرف، نحو: «إن زیداً لقام» و على منصوب الفعل المؤخر عن ناصبه في نحو: (وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ)

(الأعراف / ۱۰۲)

و كلاهما لا يجوز مع المشددة.

و زعم الكوفيون أن اللام في ذلك كله بمعنى «إلا» و أن «إن» قبلها نافية، و استدلوا على مجيء اللام للاستثناء بقوله (۳۴۶): ۲۰۴ أمسى أبانٌ ذليلاً بعد عزته و ما أبانٌ لمن أعلاجٍ سؤدانٍ و قيل: اللام للابتداء على أن «ما» استفهام و تم الكلام عند «أبان» ثم ابتداء: لمن أعلاج، أي بتقدير: لهو من أعلاج، و قيل: هي لام زيدت في خبر «ما» النافية

و هذا المعنى عكس المعنى على القولين السابقين و على قول الكوفيين يقال: «قد علمنا إن كنتَ لمؤمناً» بكسر الهمزة؛ لأن النافية مكسورة دائماً، و كذا على قول سيويه؛ لأنَّ لام الابتداء تُعلق العامل عن العمل، و أمّا على قول أبي علي و أبي الفتح فتفتح.

القسم الثاني: اللام الزائدة

وهي الداخلة في خبر المبتدأ، وفي خبر «أن» المفتوحة، وفي خبر «لكن» و ليس دخول اللام مقيساً بعد «أن» المفتوحة خلافاً للمبرد، و لا بعد «لكن» خلافاً للكوفيين، و لا اللام بعدهما لام الابتداء خلافاً له و لهم، و زيدت أيضاً في خبر «زال»، وفي المفعول الثاني لـ «أرى» في قول بعضهم: «أراك لشاتمي» و نحو ذلك.

الثالث: لام الجواب

وهي ثلاثة أقسام:

لام جواب «لو» نحو قول أم البنين في رثاء العباس (عليه السلام): ٢٠٥ لو كان سيفك في يدي ك كما دنى منه أحدٌ و لام جواب «لولا»، نحو قوله تعالى: (وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ) (البقرة / ٢٥١)

ولام جواب القسم، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «والله لَدنياكم هذه أهونُ في عيني من عراقٍ خنزير في يد مجذوم» (٣٤٨).

الرابع: اللام الداخلة على أداة شرط للإيذان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها، لا على الشرط، و من ثمّ تسمى اللام المؤذنة، و تسمى الموطئة أيضاً؛

لأنها و طأت الجواب للقسم، أي: مهدته له، نحو: (لئن أخرجوا لا يخرجون معهم و لئن قوتلوا لا ينصرونهم)

(الحشر / ١٢)



و أكثر ما تدخل على «إن» و قد تدخل على غيرها كقوله (٣٤٩): ٢٠٦ كمتى صلحت  
ليقضين لك صالح و لتجزين إذا جزيت جميلاً و قد تحذف مع كون القسم مقدرأ قبل  
الشرط، نحو (وإن أطعموهم إنكم لمشركون)  
(الأنعام / ١٢١)

و قول بعضهم: ليس هنا قسم مقدر و إن الجملة الاسمية جواب الشرط على إضمار الفاء  
كقوله (٣٥٠): ٢٠٧ من يفعل الحسنات الله يشكرها و الشر بالشر عند الله مثلان مردود؛ لأن  
ذلك خاص بالشعر.

الخامس: لام «أل» ك «الرجل و الحارث» و قد مضى شرحها.  
السادس: اللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد أو على توكيده، على خلاف في  
ذلك، و أصلها السكون كما في «تلك» و إنما كسرت في «ذلك»؛ لالتقاء الساكنين.  
السابع: لام التعجب غير الجارة، نحو: «أظرف زيد» و «لكرم عمرو» بمعنى «ما أظرفه و ما  
أكرمه» ذكره ابن خالويه في كتابه المسمى بالجمال، و الصواب: أنها إما لام الابتداء  
دخلت على الماضي؛ لشبهه لجموده بالاسم، و إما لام جواب قسم مقدر.

176

لا

### على ثلاثة أوجه: الأول: أن تكون نافية

و هذه على خمسة أوجه:  
أحدها: أن تكون عاملة عمل «إن» و ذلك إن أريد بها نفى الجنس على سبيل التنصيص،  
و تسمى حينئذ تبرئة، و إنما يظهر نصب اسمها إذا كان خافضاً، نحو: «لا صاحب جود  
ممقوت»، أو رافعاً، نحو: «لا حسناً فعله مذموم»، أو ناصباً، نحو: «لا طالعاً جبلاً حاضر» و  
منه «لا خيراً من زيد عندنا.»»

و تخالف «لا» هذه «إن» من سبعة أوجه:

أحدها: أنها لا تعمل إلا في النكرات.

الثانى: أن اسمها إذا لم يكن عاملاً فإنه يبنى، قيل: لتضمنه معنى «من» الاستغراقية، وقيل: لتركيبه مع «لا» تركيباً خمسة عشر، و بناؤه على ما ينصب به لو كان معرباً، فبنى على الفتح في نحو قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «لا فقر أشد من الجهل» (٣٥١)، و منه قوله تعالى: (لَا تُثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ) (يوسف / ٩٢)

و قول بشير بن جذلم: ٢٠٨ يا أهل يثرب لا مقام لكم بها قتل الحسين (عليه السلام) فأدغمى مداراً و على الياء في نحو: «لا رجلين» و «لا قائمين»، و على الكسرة في نحو: «لا مسلمات» و كان القياس وجوبها، و لكنه جاء بالفتح، و هو الأرجح؛ لأنها الحركة التي يستحقها المركب.

177

الثالث: أن ارتفاع خبرها عند إفراد اسمها نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «لا شرف أعلى من الإسلام و لا عزّ أعزّ من التقوى» (٣٥٣) بما كان مرفوعاً به قبل دخولها، لابتها، و هذا القول لسيبويه، و خالفه الأخفش و الأكثرون و لا خلاف بين البصريين في أن ارتفاعه بها إذا كان اسمها عاملاً.

الرابع: أن خبرها لا يتقدم على اسمها و لو كان ظرفاً أو مجروراً.

الخامس: أنه يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل مضي الخبر و بعده، فيجوز رفع النعت و المعطوف عليه، نحو: «لا رجلٌ ظريفٌ فيها، و لا رجلٌ و امرأةٌ فيها.»

السادس: أنه يجوز إلغاؤها إذا تكررت، نحو: «لا حولٌ و لا قوةٌ إلا بالله» ولك فتح الاسمين، و رفعهما، و المغايرة بينهما، بخلاف نحو قول الأعشى: ٢٠٩ إن محلاً و إن مَرْتَحَلاً و إن في السفر إذ مضوا مهلاً فلا محيداً عن النصب و السابع: أنه يكثر حذف خبرها إذا علم، نحو: (قالوا لا ضير)

(الشعراء / ٥٠)

(فَلَا فَوْتَ)

(السبأ / ٥١)

وتميم لا تذكره حينئذ.

### الثانى: أن تكون عاملة عمل «ليس»

كقول سعد بن مالك: ٢١٠ من صدّ عن نيرانها فأنا ابن قيس لا براحُ وإنما لم يقدروها مهملةً و الرفع بالابتداء؛ لأنها حينئذ واجبة التكرار و فيه

178

نظر؛ لجواز تركه فى الشعر و «لا» هذه تخالف «ليس» من ثلاث جهات: إحداهما: أن عملها قليل، حتى ادّعى أنه ليس بموجود.

الثانية: أن ذكر خبرها قليل، حتى إن الزجاج لم يظفر به؛ فادّعى أنها تعمل فى الاسم خاصة، و أن خبرها مرفوف و يردده قوله (٣٥٦): ٢١١ تَعَزَّ فَلَاشَىء عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا وَ لَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا

الثالثة: أنها لا تعمل إلا فى النكرات

خلافاً لابن جنى و ابن الشجرى و عليه بنى المتنبى قوله: ٢١٢ إذا الجودُ لم يرزق خلاصاً من الأذى فلا الحمدُ مكسُوباً و لا المالُ باقياً

تنبيه إذا قيل: «لا رجلٌ فى الدار» بالفتح، تعين كونها نافيةً للجنس، و يقال فى توكيده: «بل امرأة» و إن قيل بالرفف تعين كونها عاملة عمل «ليس» و امتنع أن تكون مهملةً، و إلا تكررت، و احتمال أن تكون لنفى الجنس و أن تكون لنفى الوحدة، و يقال فى توكيده على الأول: «بل امرأة» و على الثانى: «بل رجلاً أو رجال» و غلط كثير من الناس، و زعموا أن العاملة عمل «ليس» لا تكون إلا نافيةً

179

للوحدة لا غير، و يرد عليهم نحو قوله (٣٥٨): ٢١٣ تَعَزَّ فَلَاشَىء عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا وَ لَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا

و إذا قيل: «لا رجلٌ و لا امرأةٌ في الدار» برفعهما احتمال كون «لا» الأولى عاملةً في الأصل عمل «إن» ثم ألغيت لتكرارها، فيكون ما بعدها مرفوعاً بالابتداء، و أن تكون عاملةً عمل «ليس» فيكون ما بعدها مرفوعاً بها، و على الوجهين فالظرف خبر عن الاسمين إن قدرت «لا» الثانية تكراراً للأولى و ما بعدها معطوفاً؛ فإن قدرت الأولى مهملةً و الثانية عاملةً عمل «ليس» أو بالعكس فالظرف خبر عن أحدهما، و خبر الآخر محذوف كما في قولك: «زيد و عمرو قائم» و لا يكون خبراً عنهما؛ لئلا يلزم محذوران: كون الخبر الواحد مرفوعاً و منصوباً، و توارد عاملين على معمول واحد.

### الوجه الثالث: أن تكون عاطفة، و لها ثلاثة شروط:

أحدها: أن يتقدمها إثبات ك «جاء زيد لا عمرو»، أو أمر ك «اضربُ زيداً لا عمراً»، قال سيبويه: أو نداء، نحو: «يا بن أخى لا ابن عمى»، و زعم ابن سعدان أن هذا ليس من كلامهم.

الثاني: ألا تقترن بعاطف، فإذا قيل: «جاءنى زيد لا بل عمرو» فالعاطف «بل» و «لا» ردُّ لما قبلها، و ليست عاطفة، و إذا قلت: «ما جاءنى زيد و لا عمرو» فالعاطف الواو، و «لا» توكيد للنفى، و فى هذا المثال مانع آخر من العطف ب «لا» و هو تقدّم النفى، و قد اجتمعا أيضاً فى (ولا الضالين)  
(الفتاحه / ٧)

الثالث: أن يتعاند متعاطفاها، فلا يجوز «جاءنى رجل لا زيد»؛ لأنه يصدق

180

على زيد اسم الرجل، بخلاف «جاءنى رجل لا امرأة.»»

### الوجه الرابع: أن تكون جواباً مناقضاً ل «نعم»»

و هذه تُحذف الجملُ بعدها كثيراً كقول رسول الله (صلى الله عليه و آله و سلم): «لا» في جواب من قال: «إني رجل ضَرير شاسع الدار، و ليس لى قائد يلازمنى فلى رخصه أن لا آتى المسجد؟» (٣٥٩) و الأصل: «لا، لم يكن رخصه.»»

### الخامس: أن تكون على غير ذلك

فإن كان ما بعدها جملة اسمية صدرها معرفة أو نكرة و لم تعمل فيها، أو فعلاً ماضياً لفظاً و تقديرًا، و جب تكرارها. مثال المعرفة: (لا الشمسُ ينبغى لها أن تُدرِك القمرَ، و لا الليلُ سابقُ النهارِ)  
(يس / ٤٠)

و مثال النكرة التى لم تعمل فيها «لا»: (لا فيها غولٌ و لاهم عنها ينزفون)  
(الصفات / ٤٧)

فالتكرار هنا واجب بخلافه فى (لا لغوٌ فيها و لا تأثيمُ)  
(الطور / ٢٣)

و مثال الفعل الماضى: (فلا صدقَ و لا صلّى)  
(القيامة / ٣١)

و إنما ترك التكرار فى نحو قول أبى الأسود الدؤلى: ٢١٤ ألا أبلغ معاوية بن حرب فلا قرّت عيون الشاميتنا لأن المراد الدعاء فالفعل مستقبل فى المعنى و مثله فى عدم وجوب التكرار بعدم قصد الماضى إلا أنه ليس دعاء؛ قولك: «والله لا فعلت كذا»، و شدّ ترك التكرار فى قول أبى خراش الهذلى و هو يطوف بالبيت:

181

215 إن تغفر اللهم تغفر جمًا و أى عبدلك لا أَلَمّا و كذلك يجب تكرارها إذا دخلت على مفرد خبر أو حال أو صفة، نحو: «زيدٌ لا شاعر و لا كاتب» و «جاء زيد لا ضاحكاً و لا باكياً» و نحو قوله تعالى: (من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية و لا غربية)

(النور / ٣٥)

وإن كان ما دخلت عليه فعلاً مضارعاً لم يجب تكرارها، نحو قوله تعالى: (قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى)

(الشورى / ٢٣)

وقول الرباب زوجة الحسين (عليه السلام) في رثائه: ٢١٦ و الله لا أبتغى صِهراً بصِهركم حتى أُغيبَ بين اللحد و الطين

و يتخلص المضارعُ بها للاستقبال عند الأكثرين، و خالفهم ابن مالك؛ لصحة قولك: «جاء زيدٌ لا يتكلم» بالاتفاق، مع الاتفاق على أن الجملة الحالية لا تُصدرُ بدليل استقبال.

### تنبيه من أقسام «لا» النافية

المعترضهُ بين الخافض و المخفوض، نحو: «جئتُ بلازاد» و «غضبتُ من لا شيء» و عن الكوفيين: أنها اسم، و أن الجار دخل عليها نفسها، و أن ما بعدها خفض بالإضافة و غيرهم يراها حرفاً، و يسميها زائدة كما يسمون «كان» في نحو: «زيدٌ كانَ فاضلٌ» زائدة و إن كانت مفيدة لمعنى و هو المضى و الانقطاع؛ فعلم أنهم قد يريدون بالزائد المعترض بين شيئين متطالبيين و إن لم يصح أصل المعنى بإسقاطه

182

كما في مسألة «لا» في نحو: «غضبتُ من لا شيء»، و كذلك إذا كان يفوت بفواته معنى كما في مسألة «كان»، و كذلك «لا» المقترنة بالعاطف في نحو: «ما جاءني زيد و لا عمرو» و يسمونها زائدة، و ليست بزائدة البتة،

ألا ترى أنه إذا قيل: «ما جاءني زيد و عمرو» احتمل أن المراد نفى مجيء كل منهما على كل حال، و أن يراد نفى اجتماعهما في وقت المجيء، فإذا جىء ب «لا» صار الكلام نصاً في المعنى الأول، نعم هي في قوله سبحانه: (وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَ لَا الْأَمْوَاتُ)

(فاطر / ٢٢)

لمجرد التوكيد.

تنبيه اعتراض «لا» بين الجار و المجرور في نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «الداعى بلا عمل كالرأى بلا وتر» (٣٦٣) و بين الناصب و المنصوب في نحو: (لئلا يكون للناس) (البقرة / ١٥٠)

و بين الجازم و المجزوم في نحو: (إن لا تفعلوه)

(الأنفال / ٧٣)

و تقدم معمول ما بعدها عليها في نحو (يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً)

(الأنعام / ١٥٨)

دليل على أنها ليس لها الصدر، بخلاف «ما»، اللهم إلا أن تقع في جواب القسم؛ فإن الحروف التي يتلقى بها القسم كلها لها الصدر، و قيل: لها الصدر مطلقاً، و قيل: لا مطلقاً و الصواب: الأول.

الثانى: من أوجه «لا» أن تكون موضوعاً لطلب الترك، و تختص بالدخول على المضارف و تقتضى جزمه و استقباله، سواء كان المطلوب منه مخاطباً، نحو قوله تعالى (لا تتخذوا عدوى و عدوكم أولياء)

(المتحنه / ١)

أو غائباً، نحو:

183

(لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء)

(آل عمران / ٢٨)

أو متكلماً، نحو «لا أرينكها هنا»، و هذا النوع مما أقيم فيه المسبب مقام السبب، و الأصل: لا تكن ها هنا فأراك و لافرق في اقتضاء «لا» الطلبية للجزم بين كونها مفيدةً للنهى سواء كان للتحريم كما تقدم، أو للتنزيه نحو: (ولا تنسوا الفضل بينكم)

(البقرة / ٢٣٧)

و كونها للدعاء كقوله تعالى: (رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا)

(البقرة / ٢٨٦)

وقال مالك بن الريب: ٢١٧ يقولون لَا تَبْعُدْ وَهُمْ يَدْفُنُونِي وَ أَيْنَ مَكَانُ الْبَعْدِ إِلَّا مَكَانِيَا وَ

كونها للالتماس كقولك لنظيرك غير مُسْتَعْلٍ عَلَيْهِ: «لا تفعل كذا» و كذا الحكم إذا

خرجت عن الطلب إلى غيره كالتهديد في قولك لولدك أو عبدك: «لا تطعني.»»

الثالث: «لا» الزائدة الداخلة في الكلام لمجرد تقويته و توكيده، نحو: (ما مَنَعَكَ إِذْ

رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا إِلَّا تَتَّبِعَنِ)

(طه / ٩٢ و ٩٣)

(ما مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ)

(الأعراف / ١٢)

و يوضحه الآية الأخرى: (ما مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ)

(ص / ٧٥)

و منه: (لئلاَّ يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ)

(الحديد / ٢٩)

أى: ليعلموا و اختلف فيها من قوله تعالى: (لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ)

(القيامة / ١)

أنافية أم زائدة؟، ف قيل: هي نافية، و اختلف هؤلاء في منفيها على قولين: أحدهما: أنه شيء

تقدم، و هو ما حكى عنهم كثيراً من إنكار البعث: ف قيل لهم: ليس الأمر كذلك: ثم

استؤنف القسم، قالوا: و إنما صح ذلك؛ لأن القرآن كله كالسورة الواحدة، و لهذا يذكر

الشيء في سورة و جوابه في سورة أخرى، نحو:

184

(وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ)



(الحجر / ٦)

و جوابه: (ما أنت بنعمة ربك بمجنون)

(القلم / ٢)

و الثانى: أن منفيها «أقسم» و ذلك على أن يكون إخباراً لا إنشاء، و اختاره الزمخشري، قال: و المعنى فى ذلك أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظماً له؛ بدليل: (فلا أقسم بمواقع النجوم و إنه لقسّم لو تعلمون عظيم)

(الواقعة / ٧٥ و ٧٦)

فكأنه قيل: إن إعظامه بالإقسام به كلا إعظام، أى: إنه يستحق إعظماً فوق ذلك. وقيل: هى زائدة و اختلف هؤلاء فى فائدتها على قولين: أحدهما: أنها زيدت توطئه و تمهيداً لنفى الجواب، و التقدير: لا، أقسم بيوم القيامة لا يتركون سدى و رد بقوله تعالى: (لا أقسم بهذا البلد)

(البلد / ٤)

و مثله: (فلا أقسم بمواقع النجوم)

(الواقعة / ٧٥)

الآية.

و الثانى: أنها زيدت لمجرد التوكيد و تقوية الكلام، كما فى (لئلا يعلم أهل الكتاب)

(الحديد / ٢٩)

و ردّ بأنها لا تزداد لذلك صدرأ، بل حشواً، كما أن زيادة «ما» و «كان» كذلك، نحو:

(فبما رحمة من الله)

آل عمران / ١٥٩)

(أينما تكونوا يدرككم الموت)

(النساء / ٧٨)

و نحو: «زيد كان فاضل» و ذلك لأن زيادة الشيء تفيد أطراحه، و كونه أول الكلام يفيد

الاعتناء به، قالوا: و لهذا نقول بزيادتها في نحو: (فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ)  
(المعارج / ٤٠)

(فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ)  
(الواقعة / ٧٥)

لوقوعها بين الفاء و معطوفها، بخلاف هذه، و أجاب أبو على بما تقدم من أن القرآن  
كالسورة الواحدة.

## لات

لات اختلف فيها في أمرين:

185

الأول: في حقيقتها، وفي ذلك ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها كلمة واحدة فعل ماض، ثم اختلف هؤلاء على قولين:

أحدهما: أنها في الأصل بمعنى «نقص» من قوله تعالى: (لَا يَلْتَكُمُ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا)  
(الحجرات / ١٤)

؛ فإنه يقال: لات يليت، ثم استعملت للنفي كما أن «قل» كذلك، قاله أبوذر الخشني.  
الثاني: أن أصلها: «ليس» بكسر الياء، فقلبت الياء ألفاً؛ لتحركها و انفتاحها قبلها، و أبدلت  
السين تاء.

المذهب الثاني: أنها كلمتان: «لا» النافية، و التاء لتأنيث اللفظة كما في «ثُمَّتَ وَ رَبَّتَ» و  
إنما وجب تحريكها؛ لالتقاء الساكنين، قاله الجمهور.

الثالث: أنها كلمة و بعض كلمة، و ذلك أنها «لا» النافية و التاء زائدة في أول الحين، قاله  
أبو عبيدة و ابن الطراوة و استدل أبو عبيدة بأنه وجدها في مصحف عثمان مختلطة ب  
«حين» في الخط، و لا دليل فيه، فكم في خط المصحف من أشياء خارجة عن القياس.  
و يشهد للجمهور أنه يوقف عليها بالتاء و الهاء، و أنها رسمت منفصلة عن الحين، و أن

التاء قد تكسر على أصل حركة التقاء الساكنين، و هو معنى قول الزمخشري: و قرئ بالكسر على البناء كـ «جبر» انتهى. ولو كان فعلاً ماضياً لم يكن للكسر وجه.

الأمر الثاني: فى عملها، وفى ذلك أيضاً ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها لا تعمل شيئاً؛ فإن وليها مرفوع فمبتدأ حذف خبره، أو منصوب فمفعول لفعل محذوف، و هذا قول للأخفش، و التقدير عنده فى قوله تعالى:

186

(وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ)

(ص / ٣)

لا أرى حينَ مناصٍ، و على قراءة الرفع: و لا حينَ مناصٍ كائنٌ لهم.

الثانى: أنها تعمل عملَ «إن»؛ فتنصب الاسم و ترفع الخبر، و هذا قول آخر للأخفش.

الثالث: أنها تعمل عملَ «ليس» و هو قول الجمهور و على كل قول فلا يذكر بعدها إلا

أحد المعمولين، و الغالب أن يكون المحذوف هو المرفوع كقول أمير المؤمنين (عليه

السلام): «وقد أدبرت الحيلة و أقبلت الغيلة و لات حين مناص» (٣٦٥) و اختلف فى

معمولها؛ فنصّ الفراء على أنها لا تعمل إلا فى لفظة الحين، و هو ظاهر قول سيبويه، و

ذهب الفارسي و جماعة إلى أنها تعمل فى الحين و فيما رادفهُ، قال الزمخشري: زيدت

التاء على «لا» و خُصت بنفى الأحيان.

## لعلّ

لعلّ حرف ينصب الاسم و يرفع الخبر، قال بعض أصحاب الفراء: و قد ينصبهما، و زعم

يونس أن ذلك لغة لبعض العرب و حكى: «لعل أباك منطلقاً» و تأويله عندنا على إضمار

«يوجد» لا «يكون» خلافاً للكسائي؛ لعدم تقدّم «إن و لو» الشرطيتين و عقيل يخفضون بها

المبتدأ كقوله (٣٦٦):

187

218 فقلت ادعُ أخرى و ارفع الصوت دعوة لعل أبى المغوار منك قريب

و تتصل بها «ما» الحرفية، فتكفها عن العمل؛ لزوال اختصاصها حينئذ و جوز قوم أعمالها حينئذ حملاً على «ليت»؛ لاشتراكهما في أنهما يغيران معنى الابتداء، و كذا قالوا في «كأن»، و بعضهم خص «لعل» بذلك؛ لأشديته التشابه؛ لأنها و «ليت» للإنشاء، و أما «كأن» فللخبر.

وفيهما عشر لغات مشهورة و لها معان:

أحدها: التوقف و هو ترجى المحبوب و الإشفاق من المكروه، كقول حسان في رثاء النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ٢١٩ و ليس هوايى نازعاً عن ثنائى لعلى به فى جنه الخلد أخلد و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ولا تأمن على نفسك صغير معصية فلعلك معذب عليه» (٣٦٨) و تختص بالممكن و قول فرعون: (لعلى أبلغ الأسباب أسباب السموات)

(غافر / ٣٦ و ٣٧)

إنما قاله جهلاً أو مخرقه و إفكاً.

الثانى: التعليل، أثبتة جماعة، منهم الأخفش و الكساى، و حملوا عليه: (فقولا له قولاً لينا لعله يتذكر أو يخشى)

(طه / ٤٤)

و من لم يثبت ذلك يحمله على الرجاء و يصرفه للمخاطبين، أى: اذها على رجائكما.

الثالث: الاستفهام، أثبتة الكوفيون؛ و لهذا علّق بها الفعل فى نحو:

188

(لا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً)

(الطلاق / ١)

قال الزمخشري: و قد أشربها معنى «ليت» من قرأ: (فأطلع)

(غافر / ٣٧)

انتهى.

و يقترن خبرها ب «أن» كثيراً حملاً على «عسى» كقول متمم بن نويرة: ٢٢٠ لعلك يوماً  
أن تلم مليمه عليك من اللايى يدعنك أجدعا و بحرف التنفيس قليلاً كقول النبي (صلى  
الله عليه و آله و سلم): «لعلكم ستفتحون بعدى مدائن عظاماً و تتخذون فى أسواقها  
مجالس» (٣٧٠) و خرج بعضهم نصب (فأطلع)  
(غافر / ٣٧)

على تقدير «أن» مع «أبلغ» كما خفض المعطوف من بيت زهير: ٢٢١ بدالى، أنى لست  
مدرك ما مضى و لا سابق شيئاً، إذا كان جائياً على تقدير الباء مع «مدرك» و يحتمل أنه  
عطف على «الأسباب» على حد قول ميسون: ٢٢٢ و لبسُ عباءة و تقرّ عيني أحبُّ إلى من  
لبس الشُفوف لكنّ و مع هذين الاحتمالين فيندفع القول: بأن فى قراءة النصب حجة على  
جواز النصب فى جواب الترجى حملاً له على التمنى.

189

## لكن

ضربان: مخففة من الثقيلة، و هى حرف ابتداء، لا يعمل خلافاً للأخفش و يونس؛  
لدخولها بعد التخفيف على الجملتين و خفيفة بأصل الوضع؛ فإن وليها كلامٌ فهى حرف  
ابتداء لمجرد إفادة الاستدراك، و ليست عاطفة و يجوز أن تستعمل بالواو، نحو قوله  
تعالى: (وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ)  
(الزخرف / ٧٦)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ألا و إنكم لا تقدرون على ذلك و لكن أعينونى  
بورع و اجتهاد و عفة و سداد» (٣٧٣) و بدونها، نحو قول زهير: ٢٢٣  
إن ابن ورقاء لا تُخشى بواده  
لكن و قاعه فى الحرب تُنتظر  
و إن وليها مفرد فهى عاطفة بشرطين:

أحدهما: أن يتقدمها نفى أو نهى، نحو: «ما قام زيد لكن عمرو» و «لا يقيم زيد لكن عمرو» فإن قلت: قام زيد، ثم جئت ب «لكن» جعلتها حرف ابتداء؛ فجئت بالجملة فقلت: «لكن عمرو لم يقيم» و أجاز الكوفيون «لكن عمرو» على العطف، و ليس بمسموع.

الشرط الثانى: ألا تقترن بالواو، قاله الفارسى و أكثر النحويين، و قال قوم: لا تستعمل مع المفرد إلا بالواو و اختلف فى نحو: «ما قام زيد ولكن عمرو» على أربعة أقوال: أحدها ليونس: أن «لكن» غير عاطفة، و الواو عاطفة مفرداً على مفرد، الثانى لابن مالك: أن «لكن» غير عاطفة، و الواو عاطفة جملة حذف بعضها على جملة

190

صرح بجمعها، قال: فالتقدير فى نحو: «ما قام زيد و لكن عمرو»: و لكن قام عمرو، و فى (ما كان مُحَمَّدٌ أبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَ خَاتِمَ النَّبِيِّينَ) (الأحزاب / ٤٠)

ولكن كان رسول الله و علة ذلك أن الواو لا تعطف مفرداً على مفرد مخالف له فى الإيجاب و السلب، بخلاف الجملتين المتعاطفتين فيجوز تخالفهما فيه، نحو: «قام زيد و لم يقيم عمرو»، و الثالث لابن عصفور: أن «لكن» عاطفة، و الواو زائدة لازمة، الرابع لابن كيسان: أن «لكن» عاطفة، و الواو زائدة غير لازمة.

## لكنّ

لكنّ لم حرف ينصب الاسم و يرفع الخبر، و فى معناه ثلاثة أقوال: أحدها: و هو المشهور: أنه واحد، و هو الاستدراك، و فُسرَ بأن تنسب لما بعدها حكماً مخالفاً لحكم ما قبلها، و لذلك لا بد أن يتقدمها كلامٌ مناقض لما بعدها، نحو: «ما هذا ساكناً لكنّه متحرك» أو ضد له، نحو: «ما هذا أبيض لكنّه أسود» قيل: أو خلاف، نحو: «ما زيد قائماً لكنّه شارب» و قيل: لا يجوز ذلك.

الثانى: أنها ترد تارةً للاستدراك و تارةً للتوكيد، قاله جماعة منهم صاحب البسيط، و

فسروا الاستدراك برفع ما يتوهم ثبوته، نحو: «ما قام زيد، لكنّ عمراً قام» و ذلك إذا كان بين الرجلين تلبس أو تماثل في الطريقة، و مثلوا للتوكيد بنحو «لو جاءني أكرمه لكنه لم يجيء» فأكدت ما أفادته «لو» من الامتناع.

الثالث: أنها للتوكيد دائماً مثل «إن»، و يصحب التوكيد معنى الاستدراك، و هو قول ابن عصفور و البصريون على أنها بسيطة، و قال الفراء: أصلها «لكنّ أن» فطرحت الهمزة للتخفيف، و نون «لكنّ» للساكنين، كقول النجاشي الحارثي:

191

224 فلست بآتيه و لا أستطيعه ولاك اسقني إن كان مأوك ذا فضلٍ و قال باقى الكوفيين: مركبة من «لا» و «إن»، و الكاف الزائدة لا التشبيهية، و حذفت الهمزة تخفيفاً و قد يحذف اسمها كقول الفرزدق: ٢٢٥ فلو كنت ضيباً عرفت قرابتي ولكن زنجى عظيم المشافر أى: ولكنك زنجى و لا تدخل اللام فى خبرها خلافاً للكوفيين.

لم

حرف جزم لنفى المضارع و قلبه ماضياً، نحو قوله تعالى: (لم يلد و لم يولد)  
(الإخلاص / ٣)

الآية و قول الكميت: ٢٢٦ ألم ترنى من حُبّ آل محمد (صلى الله عليه و آله) أروح و أغدو خائفاً أترقب و قد يرتفع الفعل المضارع بعدها كقوله (٣٧٨): ٢٢٧ لولا فوارس من نعم و أسرتهم يوم الصليفاء لم يوفون بالجار

192

فقيل: ضرورة، و قال ابن مالك: لغة و زعم اللحياني أن بعض العرب ينصب بها كقراءة بعضهم: (ألم نشرح)  
(الشرح / ١)

و خرج على أن الأصل: «نشرحن» ثم حذفت نون التوكيد الخفيفة و بقيت الفتحة دليلاً عليها، و فى هذا شذوذان: توكيد المنفى ب «لم» و حذف النون لغير وقف و لا ساكنين و

قد تفصل من مجزومها في الضرورة بالظرف كقوله (٣٧٩): ٢٢٨ فذاك ولم، إذا نحن  
امترينا تكن في الناس يدركك المراء وقد يليها الاسم معمولاً لفعل محذوف يفسره ما  
بعده كقوله (٣٨٠): ٢٢٩ ظننت فقيراً ذا غنى ثم نلته فلم ذا رجاء ألقه غير واهب

## لَمَّا

لَمَّا على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تختص بالمضارع فتجزمه، و تنفيه و تقبله ماضياً ك «لم» إلا أنها تفارقها في  
خمسة أمور:

الأول: أنها لا تقترن بأداة الشرط، لا يقال: «إن لَمَّا تقم» وفي التنزيل: (وَإِنْ لَمْ تَعْلَمْ)

(المائدة / ٦٧)

(وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا)

(المائدة / ٧٣)

الثاني: أن منفيها مستمر النفي إلى الحال كقول شأس بن نهار:

193

230 فَإِنْ كُنْتُ مَا كَوْلَا فكنْ خيراً آكل و إلا فأدر كني و لَمَّا أمزق و منفي «لم» يحتمل  
الاتصال، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «لم يخلق الله سبحانه الخلق لو حشته و لم  
يستعملهم لمنفعته» (٣٨٢)، و الانقطاع مثل قوله تعالى: (لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَدَّ كُوراً)  
(الإنسان / ١)

و لهذا جاز: «لم يكن ثم كان» و لم يجوز: «لما يكن ثم كان» بل يقال: «لما يكن و قد  
يكون» و لامتداد النفي بعد «لما» لم يجوز اقترانها بحرف التعقيب، بخلاف «لم» تقول:  
«قمت فلم تقم»؛ لأن معناه: و ما قمت عقب قيامي، و لا يجوز «قمت فلما تقم»؛ لأن  
معناه: و ما قمت إلى الآن.

الثالث: أن منفي «لما» لا يكون إلا قريباً من الحال، و لا يشترط ذلك في منفي «لم»



تقول: لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً، و لا يجوز «لما يكن» و قال ابن مالك:  
لا يشترط كون منفي «لما» قريباً من الحال، مثل: «عصى إبليسُ ربّه و لما يندم» بل ذلك  
غالب لا لازم.

الرابع: أن منفي «لما» متوقع ثبوته، بخلاف منفي «لم» ألا ترى أن معنى (بَلْ لَمَّا يذوقوا  
عَذَابِ)  
(ص / ٨)

أنهم لم يذوقوه إلى الآن و أن ذوقهم له متوقفو لهذا أجازوا: «لم يقض ما لا يكون» و  
منعوه في «لما» و هذا الفرق بالنسبة إلى المستقبل، فأما بالنسبة إلى الماضي فهما سيان في  
نفي المتوقع و غيره، و مثال المتوقع أن تقول: «مالي قمتُ و لم تقم، أو و لما تقم»، و مثال  
غير المتوقع أن تقول ابتداءً: «لم تقم، أو لما تقم.»»

194

الخامس: أن منفي «لما» جائز الحذف للدليل، كقوله (٣٨٣): ٢٣١ فَجِئْتُ قُبُورَهُمْ بَدَأُ و لما  
فناديتُ القبورَ فلم يجِبْنِه اى: و لما أكن بدأ قبل ذلك، أى: سيداً، و لا يجوز: «وصلت إلى  
بغداد ولم» تريد و لم أدخلها و علّة هذه الأحكام كلها أن «لم» لنفي «فَعَلَّ»، و «لما» لنفي  
«قد فَعَلَّ.»»

لن الثاني: من أوجه «لما»: أن تختص بالماضي؛ فتقتضى جملتين وجدت ثانيتهما عند  
وجود أولاهما، نحو قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «لما عرج بي إلى السماء  
رأيتُ مكتوباً على ساق العرش بالنور لا إله إلا الله محمد رسول الله، أيدته بعلي» (٣٨٤) و  
يقال فيها: حرف وجود لوجود، و بعضهم يقول: حرف وجوب لوجوب، و زعم ابن  
السراج و تبعه الفارسي و تبعهما ابن جنى و تبعهم جماعة أنها ظرف بمعنى «حين» و قال  
ابن مالك: بمعنى «إذ» و هو حسن؛ لأنها مختصة بالماضي و بالإضافة إلى الجملة و ردّ  
ابن خروف على مدّعي الاسميه بجواز أن يقال: «لما أكرمتني أمس أكرمتك اليوم»؛  
لأنها إذا قدّرت ظرفاً كان عاملها الجواب و الواقع في اليوم لا يكون في الأمس و

الجواب: أن هذا مثلُ (إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ)

(المائدة / ١١٦)

و الشرط لا يكون إلا مستقبلاً، ولكن المعنى: إن ثبت أنى كنت قلته، و كذا هنا المعنى:  
لما ثبت اليوم إكرامك لى أمس أكرمتك.

195

و يكون جوابها فعلاً ماضياً اتفاقاً، و جملة اسمية مقرونة ب «إذا» الفجائية أو بالفاء عند  
ابن مالك، و فعلاً مضارعاً عند ابن عصفور، دليل الأول: (فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ)  
(الإسراء / ٦٧)

و الثانى: (فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَاهُمْ يَشْرِكُونَ)

(العنكبوت / ٦٥)

و الثالث: (فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ)

(لقمان / ٣٢)

و الرابع: (فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَ جَاءَتْهُ الْبُشْرَى يُجَادِلُنَا)

(هود / ٧٤)

و هو مؤول ب «جادلنا» و قيل فى آية الفاء: إن الجواب محذوف، أى: انقسموا قسمين:  
فمنهم مقتصد، و فى آية المضارع إن الجواب: «جاءتُه البُشْرَى» على زيادة الواو، أو  
محذوف، أى: أقبل يجادلنا.

الثالث: أن تكون حرف استثناء، فتدخل على الجملة الاسمية، نحو: (ان كلُّ نَفْسٍ لَمَّا  
عَلَيْهَا حَافِظٌ)

(الطارق / ٤)

فيمن شدد الميم، و على الماضى لفظاً لامعنى، نحو: «أنشدك الله لَمَّا فعلت» أى: ما  
أسألك إلا فعلك.

لن

حرف نفى و نصب و استقبال كقول الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم) حين سأله على (عليه السلام): «ما يبكيك؟: ضغائنُ في صدور أقوام لن يبدوها حتى يفقدوني أو يفارقوني» (٣٨٥) و لا تفيد توكيد النفي خلافاً للزمخشري في كشافه، و لا تأييده خلافاً له في أنموذجه و كلاهما دعوى بلا دليل، قيل: و لو كانت للتأييد لم يقيد منفيها ب «اليوم» في (فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا)

(مريم / ٢٦)

ولكان ذكر الأبد في قوله: (وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ أَبَدًا)

(البقرة / ٩٥)

و قول الكمي: ٢٣٢ لا أبالي و لن أبالي فيهم أبدأ رَغَمَ ساخطين رغامٍ تكراراً و الأصل عدمه و تأتي للدعاء كما أتت «لا» كذلك و فاقاً لجماعه منهم ابن عصفور، و الحجّة في قول الأعشى: ٢٣٣ لن تزلوا كذلككم ثم لا زل ت لكم خالداً خلود الجبال و تلقى القسم بها و ب «لم» نادر جداً كقول أبي طالب (عليه السلام) في النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ٢٣٤ و الله لن يصلوا إليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفيناً و قيل لبعضهم: ألك بنون؟ فقال: نعم، و خالقهم لم تقم عن مثلهم منجبه، و يحتمل هذا أن يكون على حذف الجواب، أى: إن لي لبنين، ثم استأنف جملة النفي و زعم بعضهم أنها قد تجزم كقول أعرابي يمدح الإمام الحسين (عليه السلام): ٢٣٥ لن يخب الآن من رجائك من حرك من دون بابك الحلقة

196

لو

إشارة

على خمسة أوجه:

أحدها: «لو» المستعملة

فى نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «واعلم يا بُنى، أنه

197

لو كان لربك شريك لأتتك رسُّله» (٣٩٠) و هذه تفيد ثلاثة أمور:

أحدها: الشرطية، و المراد بها عقد السببية و المسببية بين الجملتين بعدها.

الثانى: تقييد الشرطية بالزمن الماضى، و بهذا الوجه و ما يذكر بعده فارقت «إن» فإنّ تلك لعقد السببية و المسببية فى المستقبل.

الثالث: الامتناف و قد اختلف النحاء فى إفادتها له و كيفية إفادتها إياه على ثلاثة أقوال:

أحدها: أنها لا تفيده بوجه، و هو قول الشلوبين، زعم أنها لا تدل على امتناع الشرط و لا

على امتناع الجواب، بل على التعليق فى الماضى، كما دلّت «إن» على التعليق فى

المستقبل، و لم تدل بالإجماع على امتناع و لا ثبوت، و تبعه على هذا القول ابن هشام

الخضراوى و هذا الذى قاله كإنكار الضروريات؛ إذ فهم الامتناع منها كالبيدهى، فإنّ

كل من سمع: «لو فعَل» فهم عدم وقوع الفعل من غير تردد.

### الثانى: أنها تفيد امتناع الشرط و امتناع الجواب جميعاً

و هذا هو القول الجارى على ألسنة المعربين، و نص عليه جماعة من النحويين، و هو

باطل بمواضع كثيرة، منها قوله تعالى: (وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَ كَلَّمَهُمُ الْمَوْتِيَّ

حَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا)

(الأنعام / ١١١)

(وَلَوْ أَنَّ مَا فى الأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَ الْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ

كَلِمَاتُ اللَّهِ)

(لقمان / ٢٧)

و قول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم) فى بنت أبى سلمة: «فإنها لو لم تكن ربيبتى فى

198

حجرى ما حلت لى إنها لابنة أخى من الرضاعة» (٣٩١) و بيانه: أن كل شىء امتنع ثبت

نقيضه فإذا امتنع «ما قام» ثبت «قام» و بالعكس، و على هذا، فيلزم على هذا القول فى الآية الأولى ثبوت إيمانهم مع عدم نزول الملائكة و تكليم الموتى لهم و حشر كل شىء عليهم، و فى الثانية نفاذ الكلمات مع عدم كون مافى الأرض من شجرة أقلماً تكتب الكلمات و كون البحر الأعظم بمنزلة الدواة و كون السبعة الأبحر مملوءة مداً و هى تمد ذلك البحر، و يلزم فى الحديث ثبوت الحلية مع كونها رببته (صلى الله عليه و آله و سلم)، و كل ذلك عكس المراد.

### الثالث: أنها تفيد امتناع الشرط خاصة

ولا دلالة لها على امتناع الجواب، و لاعلى ثبوته، و لكنه إن كان مساوياً للشرط فى العموم كما فى قولك: «لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً» لزم انتفاؤه؛ لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوى انتفاء مسببه، و إن كان أعم كما فى قولك: «لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجوداً» فلا يلزم انتفاؤه، و إنما يلزم انتفاء القدر المساوى منه للشرط و هذا قول المحققين و يتلخص على هذا أن يقال: إن «لو» تدل على ثلاثة أمور: عقد السببية و المسببية و كونهما فى الماضى و امتناع السبب. ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب و تارة لا يعقل، فالنوع الأول على ثلاثة أقسام: ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسببة الثانى فى سببية الأول، نحو: (وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا) (الأعراف / ١٧٦)

و نحو: «لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً» و هذا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثانى قطعاً.

199

وما يوجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور، نحو: «لو نام لانتقض و ضوءه» و نحو: «لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجوداً» و هذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثانى كما قدمنا و ما يجوز فيه العقل ذلك، نحو: «لو جاءنى أكرمته»؛ فإن العقل يجوز

انحصار سبب الإكرام فى المعجىء و يرجحه أن ذلك هو الظاهر من ترتيب الثانى على الأول، و أنه المتبادر إلى الذهن، و هذا النوع يدل فيه العقل على انتفاء المسبب المساوى لانتفاء السبب، لا على الانتفاء مطلقاً، و يدل الاستعمال و العرف على الانتفاء المطلق. و النوع الثانى قسمان:

الأول: ما يراد فيه تقرير الجواب وُجِدَ الشرطُ أو فُقِدَ، و لكنه مع فُقْدِهِ أولى، و ذلك كقول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): «إِنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُن رَيْبَتِي فِي حَجْرِي مَا حَلَّتْ لِي، إِنَّهَا لِابْنَةُ أَخِي مِنَ الرِّضَاعَةِ» (٣٩٢) فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى تَقْرِيرِ عَدَمِ حَلِيَّتِهَا فِي الْحَالِيْنَ وَ عَلَى أَنَّ انْتِفَاءَ الْحَلِيَّةِ مَعَ ثُبُوتِ كَوْنِهَا رَيْبَتَهُ أَوْلَى، وَ إِنَّمَا لَمْ تَدُلَّ عَلَى انْتِفَاءِ الْجَوَابِ لِأَمْرَيْنِ:

أحدهما: أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة، و فى هذا الحديث دلّ مفهوم الموافقة على عدم الحلية؛ لانه إذا انتفت الحلية عند عدم كونها ريبته (صلى الله عليه و آله و سلم)، فعند كونها ريبته أولى، و إذا تعارض هذان المفهومان قدم مفهوم الموافقة. ثانيهما: أنه لما فقدت المناسبة انتفت العلية، فلم يجعل عدم كونها ريبته علة عدم الحلية، فعلمنا أن عدم الحلية معلق بأمر آخر، و هو أنها ابنة أخيه (صلى الله عليه و آله و سلم) من

200

الرضاعة و ذلك مستمر مع كونها ريبته (صلى الله عليه و آله و سلم) فيكون عدم الحلية عند عدم كونها ريبته (صلى الله عليه و آله و سلم) مستنداً إلى ذلك السبب وحده، و عند كونها ريبته (صلى الله عليه و آله و سلم) مستنداً إليه فقط أو إليه و إلى كونها ريبته (صلى الله عليه و آله و سلم) معاً، و على ذلك تتخرج آية لقمان؛ لأن العقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفذ مع كثرة هذه الأمور فلائناً لا تنفذ مع قلتها و عدم بعضها أولى. الثانى: أن يكون الجواب مقررأ على كل حال من غير تعرض لأولوية نحو: (وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا)

(الأنعام / ٢٨)

فهذا و أمثاله يعرف ثبوته بعلته أخرى مستمرة على التقديرين، و المقصود فى هذا القسم تحقيق ثبوت الثانى، و أما الامتناع فى الأول فإنه و إن كان حاصلًا لكنه ليس المقصود. الثانى من أقسام «لو»: أن تكون حرف شرط فى المستقبل، إلا أنها لا تجزم كقول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): «لو يقول أحدكم إذا غضب: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، ذهب عنه غضبه» (٣٩٣) و قوله تعالى: (وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِيَةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ)

(النساء / ٩)

أى: و ليخش الذين إن شارفوا و قاربوا أن يتركوا، و إنما أولنا الترك بمشارفته الترك؛ لأن الخطاب للأوصياء، و إنما يتوجه إليهم قبل الترك؛ لأنهم بعده أموات، و مثله: (كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتَ)

(البقرة / ١٨٠)

أى: إذا قارب حضوره (و إذا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَبَّغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ)

(البقرة / ٢٣١)

لأن بلوغ الأجل انقضاء العدة، و إنما الإمساك قبله و هذا المعنى قاله كثير من النحويين فى نحو قوله تعالى: (و ما أنت بمؤمن لنا و لو كنا صادقين)

(يوسف / ١٧)

(لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَ لَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ)

(التوبة / ٣٣)

وفى الحديث النبوى: «أعطها ولو خاتماً من حديد» (٣٩٤).

201

و أما نحو: (وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ)

(الأنعام / ٢٧)

(أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ)

(الأعراف / ١٠٠)

وقول كعب: ٢٣٦ لقد أقوم مقاما لو يقوم به أرى و أسمع ما لو يسمعُ الفيلُ فمن القسم الأول، لا من هذا القسم؛ لأن المضارع في ذلك مراد به المضى، و تقرير ذلك: أن تعلم أن خاصية «لو» فرض ما ليس بواقع واقعا، و من ثم انتفى شرطها في الماضي و الحال لما ثبت من كون متعلقها غير واقف و خاصية «إن» تعليق أمر بأمر مستقبل محتمل، و لا دلالة لها على حكم شرطها في الماضي و الحال؛ فعلى هذا قوله تعالى: (وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ) يوسف / ١٧)

يتعين فيه معنى «إن»؛ لأنه خبر عن أمر مستقبل محتمل، و لا يمكن جعلها امتناعية؛ للاستقبال و الاحتمال، و لأن المقصود تحقق ثبوت الصدق لا امتناعه، و أما قوله (٣٩٦). ٢٣٧ لا يلفك الراجيك إلا مظهراً خُلِقَ الكرام ولو تكون عديما فيحتمل أن «لو» فيه بمعنى «إن» على أن المراد مجرد الإخبار به وجود الجزاء عند وجود الشرط في المستقبل، و يحتمل أنها على بابها و أن المقصود فرض الشرط واقعا و الحكم عليه مع العلم بعدم وقوعه و الحاصل: أن الشرط متى كان مستقبلاً محتملاً، و ليس المقصود فرضه الآن أو فيما مضى فهي بمعنى «إن» و متى كان ماضياً أو حالاً أو مستقبلاً، و لكن قُصد فرضه الآن أو فيما مضى فهي الامتناعية.

الثالث: أن تكون حرفاً مصدرياً بمنزلة «أن» إلا أنها لا تنصب، و أكثر وقوع

202

هذه بعد «ودَّ أو يودُّ»، نحو قوله تعالى: (وَدَّوْا لَوْ تَدَّهِنُ)

(القلم / ٩)

(يُودُّ أَحَدَهُمْ لَوْ يَعْمُرُ الْفَ سَنَةً)

(البقرة / ٩٦)

و من وقوعها بدونها قول الأعشى (٣٩٧): ٢٣٨ و ربما فاتَ قوماً جُلُّ أمرهم من التَّانِي، و



كَانَ الْحَزْمُ لَوْ عَجَلُوا وَ أَكْثَرَهُمْ لَمْ يَثْبِتْ وَرُودُ «لَوْ» مُصَدَّرِيَّةٌ، وَ الَّذِي أَثْبَتَهُ، الْفَرَاءُ وَ أَبُو عَلِيٍّ وَ أَبُو الْبَقَاءِ وَ التَّبْرِيْزِيُّ وَ ابْنُ مَالِكٍ وَ يَقُولُ الْمَانِعُونَ فِي نَحْوِ: (يُودُ أَحَدَهُمْ لَوْ يَعْمُرُ أَلْفَ سَنَةٍ)

(البقرة / ٩٦)

إِنهَا شَرْطِيَّةٌ، وَ إِنْ مَفْعُولُ «يُودُ» وَ جَوَابُ «لَوْ» مُحَذُوفَانِ، وَ التَّقْدِيرُ: يُودُ أَحَدَهُمُ التَّعْمِيرَ لَوْ يَعْمُرُ أَلْفَ سَنَةٍ لِسِرِّهِ ذَلِكَ، وَ لَا خَفَاءَ بِمَا فِي ذَلِكَ مِنَ التَّكْلِيفِ وَ يَشْهَدُ لِلْمُثَبِّتِينَ قِرَاءَةً بَعْضُهُمْ: (وَدَّوْا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ)

(القلم / ٩)

بِحَذْفِ النُّونِ، فَعَطْفُ «يُدْهِنُونَ» بِالنَّصْبِ عَلَيَّ «تُدْهِنُ» لِمَا كَانَ مَعْنَاهُ أَنْ تُدْهِنَ وَ يَشْكَلُ عَلَيْهِمْ دَخُولُهَا عَلَيَّ «أَنَّ» فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَ مَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَ بَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا)

آل عمران / ٣٠)

وَ قَوْلُ الرَّسُولِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ): «يُودُ أَهْلَ الْعَافِيَةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يُعْطَى أَهْلَ الْبَلَاءِ الثَّوَابَ لَوْ أَنَّ جُلُودَهُمْ كَانَتْ قَرَضَتْ فِي الدُّنْيَا بِالْمَقَارِيضِ» (٣٩٨) وَ جَوَابُهُ: أَنَّ «لَوْ» إِنَّمَا دَخَلَتْ عَلَيَّ فِعْلٍ عَامٍ مُقَدَّرٍ بَعْدَ «لَوْ».

### الرابع: أن تكون للتمنى

نحو: «لَوْ تَأْتِيَنِي فَتُحَدِّثْنِي» وَ لِهَذَا نَصَبُ «تُحَدِّثْنِي».

203

وَ اخْتَلَفَ فِيهَا؛ فَقَالَ ابْنُ الضَّائِعِ وَ ابْنُ هِشَامٍ: هِيَ قِسْمٌ بِرَأْسِهَا لَا تَحْتَاجُ إِلَى جَوَابٍ كَجَوَابِ الشَّرْطِ، وَ لَكِنْ قَدْ يُؤْتَى لَهَا بِجَوَابٍ مَنْصُوبٍ كَجَوَابِ «لَيْتَ» وَ قَالَ بَعْضُهُمْ: هِيَ «لَوْ» الشَّرْطِيَّةُ أُشْرِبَتْ مَعْنَى التَّمْنَى؛ بِدَلِيلِ أَنَّهُمْ جَمَعُوا لَهَا بَيْنَ جَوَابَيْنِ: جَوَابٍ مَنْصُوبٍ بَعْدَ الْفَاءِ، وَ جَوَابٍ بِاللَّامِ كَقَوْلِ مَهْلَهْلِ: ٢٣٩ فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلْبٍ فَيُخْبَرُ بِالذَّنَائِبِ أَى

زير بيوم الشعثمين لقرعينا و كيف لقاء من تحت القبور و قال ابن مالك: هي «لو»  
المصدرية أغنت عن فعل التمني، و ذلك أنه أورد قول الزمخشري: و قد تجيء «لو» في  
معنى التمني في نحو: «لو تأتيني فتحدثني» فقال: إن أراد أن الأصل: «و ددت لو تأتيني  
فتحدثني» فحذف فعل التمني؛ لدلالة «لو» عليه فأشبهت «ليت» في الإشعار بمعنى التمني  
فكان لها جواب كجوابها فصحيح أو أنها حرفٌ وضع للتمنى كـ «ليت» فممنوع؛  
لاستلزامه منع الجمع بينها و بين فعل التمني كما لا يجمع بينه و بين «ليت». انتهى.

### الخامس: أن يكون للعرض

نحو: «لو تنزل عندنا فتصيب خيراً»، ذكره في التسهيل.

و هنا مسائل

إحداها: أن «لو» خاصة بالفعل، و قد يليها اسم مرفوع معمول لمحذوف يفسره ما بعده، أو  
اسم منصوب كذلك، أو خبر لـ «كان» محذوفه، أو اسم هو في الظاهر مبتدأ و ما بعده  
خبر.

204

فالأول كقول المتلمس: ٢٤٠ ولو غير أحوالى أرادوا نقيصتى جعلت لهم فوق العرائن  
ميسماً و الثانى نحو: «لو زيدا رأيتُه أكرمته» و الثالث كقوله (٤٠١): ٢٤١ لا يأمن الدهر  
ذوبغى ولو ملكاً جنوده ضاق عنها السهل و الجبل و الرابع نحو قول عدى بن زيد: ٢٤٢  
لو بغير الماء حلقي شرق كنت كالغصان بالماء اعتصارى و اختلف فيه؛ فقليل: محمول  
على ظاهره، و إن الجملة الاسمية و ليها شذوذاً و قال الفارسي: هو من النوع الأول، و  
الأصل: لو شرق حلقي هو شرق، فحذف الفعل أولاً و المبتدأ آخرأ.  
المسألة الثانية: تقع «أن» بعدها كثيراً، نحو قوله تعالى: (وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا)  
(البقرة / ١٠٣)

و قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «لو أن الرياض أقلام و البحر مداد و الجن

حَسَاب و الإنس كَتَاب ما أحصوا فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب» و قول أبي  
الأسود الدؤلى فى رثاء امير المؤمنين (عليه السلام): ٢٤٣ ولو أَنَا سئَلْنَا المَالَ فِيهِ بَدَلْنَا المَالَ  
فيه و البنينا

205

و موضعها عند الجميع رفف فقال سيويه: بالابتداء و لا تحتاج إلى خبر؛ لاشتمال صلتها  
على المسند و المسند إليه، و اختصت من بين سائر ما يؤول بالاسم بالوقوع بعد «لو» كما  
اختصت «عُدوة» بالنصب بعد «لُدُنْ» و الحين بالنصب بعد «لات» و قيل: على الابتداء، و  
الخبر محذوف، ثم قيل: يقدر مقدما، أى: ولو ثابت إيمانهم، على حد: (وَ آيَةٌ لَهُمْ أَنَا  
حَمَلْنَا)

(يس / ٤١)

و قال ابن عصفور: بل يقدر هنا مؤخرًا، و ذلك لأنَّ «لعل» لا تقع هنا؛ فلا تشبهه «أن»  
المؤكدَةُ إذا قدّمت، بالتى بمعنى «لعل» فالأولى حينئذ أن يقدر مؤخرًا على الأصل، أى:  
ولو إيمانهم ثابت و ذهب المبرّد و الزجاج و الكوفيون إلى أنه على الفاعلية، و الفعل  
مقدر بعدها، أى: ولو ثبت أنهم آمنوا، و رُجِحَ بأن فيه إبقاء «لو» على الاختصاص بالفعل.  
المسألة الثالثة: لغلبة دخول «لو» على الماضى لم تجزم ولو أريد بها معنى «إن» الشرطية، و  
زعم بعضهم أن الجزم بها مطرد على لغة، و أجازه جماعة فى الشعر منهم ابن الشجرى  
كقوله (٤٠٥): ٢٤٤ لو يشأ طاربه ذو ميعه لاحق الآطال نهد ذو خصل و قد خرج على لغة  
من يقول: «شأ، يشأ» بألف، ثم أبدلت همزة ساكنة، كما قيل: «العالم و الخاتم.»»

206

أو ماضٍ مثبت أو منفى ب «ما»، و الغالب على المثبت دخول اللام عليه، نحو قول النبى  
(صلى الله عليه و آله و سلم): «لو أن هذا الدين فى الثريا لَنَالَتْهُ رجالٌ من فارس» (٤٠٧)، و  
من تجرده منها قوله تعالى: (لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا)

(الواقعة / ٧٠)

و الغالب على المنفى تجرده منها، نحو: (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ)

(الأنعام / ١١٢)

و من اقتترانه بها قوله (٤٠٨): ٢٤٥ ولو نُعْطِيَ الخيَارَ لما افترقنا ولكن لا خيار مع الليالى و قد ورد جواب «لو» الماضى مقرونًا ب «قد»، و هو غريب. قيل: و قد يكونُ جوابُ «لو» جملةً اسميةً مقرونةً باللام أو بالفاء كقوله تعالى: (وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ)

(البقرة / ١٠٣)

و قيل: هى جواب قسم مقدر.

## لولا

على أربعة أوجه:

أحدها: أن تدخل على جملتين اسميةً ففعليةً لربط امتناع الثانية به وجود الأولى، كقول الكميت: ٢٤٦ يقولون لم يورث و لولا تُرائه لَقَدْ شَرِكْتُ فيه بكيلى و أرحب و ليس المرفوع بعد «لولا» فاعلاً بفعل محذوف، و لا ب «لولا» لنيابتها عنه،

207

ولابها أصالةً، خلافاً لزاعمى ذلك، بل رفعه بالابتداء، ثم قال أكثرهم: يجب كون الخبر كوناً مطلقاً محذوفاً؛ فإذا أريد الكون المقيد لم يجز أن تقول: «لولا زيد قائم» و لا أن تحذفه، بل تجعل مصدره هو المبتدأ، فتقول: «لولا قيام زيد لأتيتك» أو تدخل «أن» على المبتدأ فتقول: «لولا أن زيدا قائم» و تصير «أن» وصلتها مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، أو مبتدأ لا خبر له، أو فاعلاً ب «ثبت» محذوفاً، على الخلاف السابق فى فصل «لو» و ذهب الرماني و ابن الشجرى و الشلوبين و ابن مالك إلى أنه يكون كوناً مطلقاً ك «الوجود و الحصول» فيجب حذفه، و كوناً مقيداً ك «القيام و القعود» فيجب ذكره إن لم يعلم و يجوز الأمران إن علم و زعم ابن الطراوة أن جواب «لولا» أبدأ هو خبر المبتدأ، و يرد أنه

لا رابط بينهما و إذا ولي «لولا» مضمرٌ فحقه أن يكون ضميرَ رفق نحو: (لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا  
مُؤْمِنِينَ)

(سبأ / ٣١)

وسمع قليلاً: «لولاى و لولاك و لولاه» خلافاً للمبرد، قال النبى (صلى الله عليه و آله و  
سلم): «لولاك يا على ما عُرِفَ المؤمنون من بعدى» (٤١٠).  
ثم قال سيويه و الجمهور: هى جارة للضمير مختصة به، كما اختصت «حتى» و الكاف  
بالظاهر و لا تتعلق «لولا» بشىء، و موضع المجرور بها رفع بالابتداء، و الخبر محذوف و  
قال الأخفش: الضمير مبتدأ و «لولا» غير جارة، و لكنهم أنابوا الضمير المخفوض عن  
المرفوف كما عكسوا، إذ قالوا: «ما أنا كَأنت»، «ولا أنت كأنا»

208

وقد أسلفنا أن النيابة إنما وقعت فى الضمائر المنفصلة؛ لشبهها فى استقلالها بالأسماء  
الظاهرة، فإذا عطف عليه اسم ظاهر، نحو: «لولاك و زيد» تعين رفعه؛ لأنها تخفض  
الظاهر.

الثانى: أن تكون للتحضيض و العرض؛ فتختص بالمضارع أو ما فى تأويله، نحو: (لَوْلَا  
تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ)  
(النمل / ٤٤)

و نحو (لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ)

(المنافقون / ١٠)

الثالث: أن تكون للتوبيخ و التنديم فتختص بالماضى، نحو: (لَوْلَا جَاؤُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ  
شُهَدَاءِ)

(النور / ١٣)

و منه: (وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا)

(النور / ١٦)

إلا أن الفعل أُخِرَّ و قد فصلت من الفعل ب «إذ و إذا» معمولين له، و بجملة شرطية معترضه؛ فالأول كما تقدم، و الثانى و الثالث، نحو: (فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ وَ أَنْتُمْ حِينْتُمْ تَنْظُرُونَ وَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَ لَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ تَرْجِعُونَهَا) (الواقعة / ٨٣ ٨٧)

المعنى: فهلا ترجعون الروح إذا بلغت الحلقوم إن كنتم غير مدنيين، و حالتكم أنكم تشاهدون ذلك، و نحن أقرب إلى المحتضر منكم، و لكنكم لا تشاهدون ذلك، و «لولا» الثانية تكرر للأولى. الرابع: الاستفهام، نحو (لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ) (المنافقون / ١٠)

(لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ)

(الأنعام / ٨)

قال الهروى: و أكثرهم لا يذكره و الظاهر أن الأولى للعرض، و أن الثانية مثل: (لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءٍ) (النور / ١٣)

لو ما لیت و ذكر الهروى أنها تكون نافية بمنزلة «لم»، و جعل منه: (فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ) (يونس / ٩٨)

و الظاهر أن المعنى على التوبيخ، أى: فهلا كانت قرية واحدة من القرى المهلكة تابت عن الكفر قبل مجيء

209

العذاب فنفعتها ذلك، و هو تفسير الأخفش و الكساى و الفراء و على بن عيسى و النحاس، و يؤيده قراءة أبى و عبدالله: «فَهَلَا كَانَتْ» و يلزم من هذا المعنى النفى، لأن التوبيخ يقتضى عدم الوقوف فإن احتج محتج للهروى بأنه قرئ بنصب «قوم» على أصل الاستثناء، و رفعه على الإبدال، فالجواب: أن الإبدال يقع بعد ما فيه رائحة النفى كقول

الأخطل: ٢٤٧ و بالصّريمه منهم منزل خلّق عاف تغير إلا النّوى و الوتدُ فرجع لما كان «تغير» بمعنى «لم يبق على حاله»؛ و يوضح لك ذلك أن البدل في غير الموجب أرجح من النصب، و قد اجتمعت السبعة على النصب في (إلا قومَ يونس) (يونس / ٩٨)

فدل على أن الكلام موجب، ولكن فيه رائحة غير الإيجاب.

## لوما

بمنزلة «لولا» تقول: «لوما زيد لأكرمك» وفي التنزيل: (لوما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين) (الحجر / ٧)

## ليت

حرف تمنّ يتعلق بالمستحيل غالباً كقول أبي العتاهية: ٢٤٨ فياليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب و بالممكن قليلاً.

210

و حكمه أن ينصب الاسم و يرفع الخبر، قال الفراء و بعض أصحابه: و قد ينصبهما كقوله (٤١٣): ٢٤٩ ... ياليت أيام الصّبا رواجعا و هو محمول على حذف الخبر، و تقديره: «أقبلت» لا «تكون» خلافاً للكسائي؛ لعدم تقدم «إن و لو» الشرطيتين و تقترن بها «ما» الحرفية فلا تزيلها عن الاختصاص بالأسماء، لا يقال: «ليتما قام زيد» خلافاً لابن أبي الربيع و طاهر القزويني، و يجوز حينئذ إعمالها؛ لبقاء الاختصاص و إهمالها حملاً على أخواتها.

## ليس

ليس كلمة دالة على نفى الحال، و تنفى غيره بالقرينه، نحو: «ليس خلّق الله مثله» و قول الأعشى في النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ٢٥٠ له نافات ما يغب نوالها و ليس

عطاءً اليوم مانعاً غداً و هي فعل لا يتصرف، وزنه «فعل» بالكسر، ثم التزم تخفيفه، و لم ن قدره «فعل» بالتفتح؛ لأنه لا يخفف، و لا «فعل» بالضم؛ لأنه لم يوجد في ياي العين إلا في «هيؤ» و سمع: «لست» بضم اللام، فيكون على هذه اللغة ك «هيؤ» و زعم ابن السراج أنه حرف بمنزلة «ما» و تابعه الفارسي في الحلييات و ابن شقير و جماعة، و الصواب: الأول؛ بدليل: و لستما و لستن و ليسا و ليسوا

211

و كست و لسن. قال أبو الأسود الدؤلي في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام) و من أصيبيه من بني هاشم: ٢٥١ ألت ترين بني هاشم قد أفنتهمو الفئه الظالمه و تلازم رفع الاسم و نصب الخبر، كقول الإمام الحسين (عليه السلام): «أوليس حمزة سيد الشهداء عم أبي؟»

(416) و قيل: قد تخرج عن ذلك في مواضع:

أحدها: أن تكون حرفاً ناصباً للمستثنى بمنزلة «إلا»، نحو: «أتوني ليس زيداً»، و الصحيح: أنها الناسخة، و أن اسمها ضمير راجع للبعض المفهوم مما تقدم، و استتاره واجب؛ فلا يليها في اللفظ إلا المنصوب.

الثاني: أن يقترن الخبر بعدها ب «إلا»، نحو: «ليس الطيب إلا المسك» بالرّفف فإن بني تميم يرفعونه حملاً لها على «ما» في الإهمال عند انتقاض النفي، كما حمل أهل الحجاز «ما» على «ليس» في الأعمال عند استيفاء شروطها.

الثالث: أن تدخل على الجملة الفعلية، أو على المبتدأ و الخبر مرفوعين كقول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «ليس يتحسر أهل الجنة على شيء إلا على ساعة مرت بهم لم يذكروا الله عزّ وجلّ فيها» (٤١٧) و قوله (٤١٨):

212

و خرّج على أن «الغالب» اسمها و الخبر محذوف، قال ابن مالك: و هو في الأصل ضمير متصل عائد على «الأشرم»، أي: ليسه الغالب كما تقول: «الصديق كأنه زيد» ثم حذف؛



لأتصاله و مقتضى كلامه أنه لولا تقديره متصلاً لم يجز حذفه، و فيه نظر.

213

## حرف الميم

ما

تأتى على وجهين: اسمية، و حرفية، و كل منهما ثلاثه أقسام. فأما أوجه الاسمية: فأحدها: أن تكون معرفة، و هى نوعان: ناقصة، و هى الموصولة، نحو قوله تعالى: (ما عندكم ينفد و ما عند الله باق) (النحل / ٩٦)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «عباد الله إنكم و ما تأملون من هذه الدنيا أثوياء مؤجلون» (٤٢٠) و تامة، و هى نوعان: و عامة أى مقدره بقولك: الشىء، و هى التى لم يتقدمها اسم تكون هى و عاملها صفة له فى المعنى، نحو: (إن تبدوا الصدقات فنعما هي) (البقرة / ٢٧١)

أى: فنعم الشىء هى، و الأصل: فنعم الشىء إبدأؤها؛ لأن الكلام فى الإبداء لا فى

214

الصدقات، ثم حذف المضاف و أئيب عنه المضاف إليه، فانفصل و ارتفع و خاصة و هى التى تقدمها ذلك، و تقدر من لفظ ذلك الاسم، نحو: «غسلته غسلًا نعمًا» و «دقته دقًا نعمًا» أى: نعم الغسل و نعم الدق، و أكثرهم لا يثبت مجيء «ما» معرفة تامة، و أثبتة جماعة منهم ابن خروف و نقله عن سيبويه.

الثانى: أن تكون نكرة مجردة عن معنى الحرف، و هى أيضاً نوعان: ناقصة و تامة:

فالناقصة هى الموصوفة، و تقدر بقولك: شىء كقولهم: «مررت بما معجب لك» أى:

بشىء معجب لك، و قوله (٤٢١): ٢٥٤ ربما تكره النفوس من الأم رله فُرجه كحلّ العقال

أى: رب شىء تكرهه النفوس و التامة: تقع فى ثلاثة أبواب:

أحدها: التعجب كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «ما أحسنَ تواضعَ الأغنياءَ للفقراء طلباً لما عند الله» (٤٢٢) المعنى: شىء حسنٌ تواضع الأغنياء، جزم بذلك جميع البصريين إلا الأخفش فجوزّه، و جوز أن تكون معرفة موصولة و الجملة بعدها صلة لامحل لها، و أن تكون نكرة موصوفة و الجملة بعدها فى موضع رفع نعتاً لها و عليهما فخير المبتدأ محذوف وجوباً، تقديره: شىء عظيم و نحوه. ثانيها: باب «نعم و بئس»، نحو: «غسلته غسلًا نعمًا» و «دققته دققًا نعمًا» أى:

215

نعم شيئاً، ف «ما» نصبٌ على التمييز عند جماعة من المتأخرين منهم الزمخشري، و ظاهر كلام سيبويه أنها معرفة تامة كما مرّ. ثالثها: قولهم إذا أرادوا المبالغة فى الإخبار عن أحد بالإكثار من فعل كالكتابة: «إنّ زيداً ممّا أن يكتب» أى: إنه من أمر كتابة، أى إنه مخلوق من أمر و ذلك الأمر هو الكتابة ف «ما» بمعنى «شىء» و «أنّ» وصلتها فى موضع خفض بدلاً منها، و المعنى بمنزلته فى (خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ) (الأنبياء / ٣٧)

جعل؛ لكثرة عجلته كأنه خلق منها، و زعم السيرافى و ابن خروف و تبعهما ابن مالك و نقله عن سيبويه أنها معرفة تامة بمعنى الشىء أو الأمر، و «أنّ» وصلتها مبتدأ، و الظرف خبره، و الجملة خبر ل «إنّ» و لا يتحصل للكلام معنى طائل على هذا التقدير. الثالث: أن تكون نكرة مضمنة معنى الحرف، و هى نوعان:

أحدهما: الاستفهامية، و معناها: أى شىء، نحو قوله تعالى: (ما لُونُهَا) (البقرة / ٦٩)

و قول حسّان فى رثاء النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): ٢٥٥ ما بال عينى لا تنام؟ كأنما كحلتَ ماقيها بكحل الأرمَد و يجب حذف ألف «ما» هذه إذا جرّت و إبقاء الفتحة دليلاً عليها، كقول الإمام على بن الحسين (عليهما السلام) خطاباً لأبيه: «مم حمدتَ و استرجعتَ» و قول الكميت:

256 فتلك ولاة السوء قد طال مكثهم فحتم حتم العناء المطول وربما تبعت الفتحة الألف في الحذف، وهو مخصوص بالشعر، كقوله (٤٢٦): ٢٥٧ يا أبا الأسود لم خلقتني لهموم طارقات و ذكر و عله حذف الألف، الفرق بين الاستفهام والخبر؛ فلهذا حذف في نحو: (فناظرة بم يرجع المرسلون)

(النمل / ٣٥)

(لم تقولون ما لا تفعلون)

(الصف / ٢)

و ثبت في نحو (يؤمنون بما أنزل إليك)

(البقرة / ٤)

(ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي)

(ص / ٧٥)

و كما لا تحذف الألف في الخبر لا تثبت في الاستفهام، و أمّا قراءة عكرمة و عيسى: (عمّا يتساءلون)

(النبأ / ١)

فنادر و إذا ركبت «ما» الاستفهامية مع «ذا» لم تحذف ألفها، نحو: «لما ذا جئت؛ لأن ألفها قد صارت حشواً.

## ماذا

### اعلم أنها تأتي في العربية على أوجه

#### منها: أن تكون «ما» استفهامية و «ذا» إشارة

نحو: «ما ذا التواني؟»، و: ٢٥٨ ماذا الوقوف على ناروقد خمدت يا طالما أوقدت في

الحرب نيران و منها: ان تكون «ما» استفهامية و «ذا» موصولة كقول لبيد:

259 ألاتسألان المرء ماذا يحاول أنحب فيقضى أم ضلال و باطل؟ ف «ما» مبتدأ؛ بدليل إبداله المرفوع منها، و «ذا» موصول؛ بدليل افتقاره للجمله بعده، و هو أرجح الوجهين في (وَ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ) (البقرة / ٢١٩)

فيمن رفع «العفو» أى: الذى ينفقونه، العفو؛ إذ الأصل: أن تجاب الاسميه بالاسميه و الفعلية بالفعلية و منها: أن يكون «ماذا» كله استفهاما على التركيب كقولك: «لماذا جئت؟» و هو أرجح الوجهين فى الآية فى قراءة غير أبى عمرو: (قُلِ الْعَفْوَ) (البقرة / ٢١٩)

بالنصب، أى: ينفقون العفو و منها: أن تكون «ما» استفهاماً و «ذا» زائدة، أجازه جماعة منهم ابن مالك فى نحو: «ماذا صنعت؟» و على هذا التقدير فينبغى وجوب حذف الألف فى نحو: «لم ذا جئت؟» و التحقيق: أن الأسماء لا تزداد. النوع الثانى: الشرطية و هى نوعان: غير زمانية، نحو: (وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ) (البقرة / ١٩٧)

و زمانية، أثبت ذلك الفارسي و أبوالبقاء و أبو شامة و ابن برى و ابن مالك، و هو ظاهر فى قوله تعالى: (فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ) (التوبة / ٧)

أى استقيموا لهم مدة استقامتهم لكم، و محتمل فى (فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ) (النساء / ٢٤)

إلا أن «ما» هذه مبتدأ لا ظرفية، و الهاء من «به» راجعة إليها، و يجوز فيها الموصولية و «فاتوهُنَّ» الخبر، و العائد محذوف أى: ل . ٠ أجله.

## و أما أوجه الحرفية

فأحدها: أن تكون نافية، فإن دخلت على الجملة الاسمية أعملها الحجازيون و التهاميون و النجديون عمل «ليس» بشروط معروفة، نحو (ما هذا بشراً)

(يوسف / ٣١)

(ما هن أمهاتهم)

(المجادلة / ٢)

و عن عاصم: أنه رفع «أمهاتهم» على التميمية، و ندر تركيبها مع النكرة تشبيهاً لها ب «لا» كقوله: ٢٦٠ و ما بأس لو ردت علينا تحية قليل على من يعرف الحق عابها و إن دخلت على الفعلية لم تعمل، نحو قوله تعالى: (و ما تنفقون إلا ابتغاء وجه الله)

(البقرة / ٢٧٢)

و قول حسان: ٢٦١ بالله ما حملت أنثى و لا وضعت مثل النبي رسول الرحمة الهادي و إذا نفت المضارع تخلص عند الجمهور للحال، و ردّ عليهم ابن مالك بنحو: (قل ما يكون لي أن أبدله)

(يونس / ١٥)

و أوجب بأن شرط كونه للحال انتفاء قرينه خلافه.

الثاني: أن تكون مصدرية، و هي نوعان: زمانية، و غيرها. فغير الزمانية، نحو: (ضاق

عليهم الأرض بما رحبت)

(التوبة / ١١٨)

و الزمانية، نحو قوله تعالى: (ما دمت حياً)

(مريم / ٣١)

أصله: مدة دوامي حياً فحذف الظرف و خلفته «ما» وصلتها كما جاء في المصدر

الصريح، نحو: «جتتك صلاة العصر» و «آتيك قدوم الحاج» و قال أمير المؤمنين (عليه

السلام): «والله

219

لا أطوربه ما سَمَرَ سَمِيرٌ و ما أمَّ نَجْمٌ في السَّماءِ نَجْمًا» (٤٣١). ولو كان معنى كونها زمانية أنها تدل على الزمان بذاتها لا بالنيابة لكانت اسماً و لم تكن مصدرية و إنما عبر هنا ب «الزمانية» دون الظرفية؛ ليشمل نحو: (كَلِّمُوا أَضْيَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ) (البقرة / ٢٠)

فإن الزمان المقدر هنا مخفوض، أى: كل وقت إضاءة، و المخفوض لا يسمى ظرفاً و لا تشارك «ما» فى النيابة عن الزمان «أن» خلافاً لابن جنى، و حمل عليه قوله ساعده بن جوية: ٢٦٢ و تالله ما إن شَهَلَةٌ أُمُّ واحد بأوجد منى أن يهان صغيرها و تبعه الزمخشري، و حمل عليه قوله تعالى: (أَنْ آتَاهُ اللهُ الْمُلْكَ)

(البقرة / ٢٥٨)

(إِلَّا أَنْ يَصْدُقُوا)

(النساء / ٩٢)

(أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللهُ)

(غافر / ٢٨)

و معنى التعليل فى البيت و الآيات ممكن، و هو متفق عليه؛ فلا معدل عنه.

الوجه الثالث: أن تكون زائدة، و هى نوعان: كافة و غير كافة و الكافة: ثلاثة أنواع:

أحدها: الكافة عن عمل الرفع و لا تتصل إلا بثلاثة أفعال: «قَلَّ و كَثُرَ و طَالَ» و علة ذلك شبههن ب «رب» و لا يدخلن حينئذ إلا على جملة فعلية صرَّحَ

220

بفعلها كقوله (٤٣٣): ٢٦٣ قلماً يبرحُ اللبيبُ إلى ما يورث المجدَ داعياً أو مُجيباً و زعم بعضهم أن «ما» مع هذه الأفعال مصدرية لا كافة.

الثانى: الكافة عن عمل النصب و الرفع و هى المتصلة ب «إن» و أخواتها، نحو قوله

تعالى: (إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ)

(النساء / ١٧١)

وقول الكميت: ٢٦٤ كَأَنِّي جَانٌ مَّحْدُوثٌ وَكَأَنَّمَا بِهِمْ أَتَّقَى مِنْ خَشْيَةِ الْعَارِ أَجْرَبُ وَ تَسْمَى الْمَتْلُوءَةُ بِفِعْلِ مُهَيَّئَةٍ، وَ زَعَمَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ وَ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ أَنَّ «مَا» مَعَ هَذِهِ الْحُرُوفِ اسْمٌ مَبْهَمٌ بِمَنْزِلَةِ ضَمِيرِ الشَّانِ فِي التَّفْخِيمِ وَ الْإِبْهَامِ وَفِي أَنَّ الْجُمْلَةَ بَعْدَهُ مَفْسُورَةٌ لَهُ، وَ مَخْبَرٌ بِهَا عَنْهُ وَ يَرُدُّهَا أَنْهَا لَا تَصْلُحُ لِلْإِبْتِدَاءِ بِهَا، وَلَا لِدُخُولِ نَاسِخٍ غَيْرِ «إِنَّ» وَ أَخَوَاتِهَا وَ رَدَّهُ ابْنُ الْخَبَّازِ فِي شَرْحِ الْإِيضَاحِ بِمَنْتَاجِ «إِنَّمَا أَيْنَ زَيْدٌ؟» مَعَ صِحَّةِ تَفْسِيرِ ضَمِيرِ الشَّانِ بِجُمْلَةِ الْإِسْتِفْهَامِ، وَ هَذَا سَهْوٌ مِنْهُ؛ إِذْ لَا يَفْسِرُ ضَمِيرَ الشَّانِ بِالْجَمَلِ غَيْرِ الْخَبْرِيَّةِ، اللَّهُمَّ إِلَّا مَعَ «أَنَّ» الْمَخْفَفَةَ مِنَ الثَّقِيلَةِ فَإِنَّهُ قَدْ يَفْسَرُ بِالْإِدْعَاءِ، نَحْوُ: «أَمَّا أَنْ جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا» وَ قِرَاءَةُ بَعْضِ السَّبْعَةِ: (وَ الْخَامِسَةَ أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا)

(النور / ٩)

على أَنَّا لَا نَسْلَمُ أَنَّ اسْمَ «أَنَّ» الْمَخْفَفَةَ يَتَعَيَّنُ كَوْنُهُ ضَمِيرَ شَأْنٍ؛ إِذْ يَجُوزُ هُنَا أَنْ يَقْدَرَ ضَمِيرُ الْمَخَاطَبِ فِي الْأَوَّلِ وَ الْغَائِبَةِ فِي الثَّانِي وَ قَدْ قَالَ سَيَبَوِيهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا)

(الصافات / ١٠٤ و ١٠٥)

إِنَّ التَّقْدِيرَ: أَنْكَ قَدْ صَدَّقْتَ.

221

وَ أَمَّا نَحْوُ: (إِنَّ مَا تَوَعَدُونَ لَأْتِ)

(الأنعام / ١٣٤)

(وَ أَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ)

(الحج / ٦٢)

ف «مَا» فِيهِ اسْمٌ بِاتِّفَاقٍ، وَ الْحَرْفُ عَامِلٌ، وَ أَمَّا (إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ)

(البقرة / ١٧٣)

فيمن نصب «الميتة» ف «ما» كافة، و من رفعها و هو أبو رجاء العطاردي ف «ما» اسم موصول، و العائد محذوف، و جزم النحويون بأن «ما» كافة في (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ)

(فاطر / ٢٨)

و لا يمتنع أن تكون بمعنى «الذي» و «العلماء» خبر، و العائد مستتر في «يخشى» و أطلقت «ما» على جماعة العقلاء، كما في قوله تعالى: (أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ)

(النساء / ٣)

(فَانكحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ)

(النساء / ٣)

الثالث: الكافة عن عمل الجر، و تتصل بأحرف و ظروف. فالأحرف أحدها: «رب» و أكثر ما تدخل حينئذ على الماضي كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «رَبِّمَا عَزَّ الْمَطْلَبُ وَ الْاِكْتِسَابُ» (٤٣٥) و قول الأبرش: ٢٦٥ رَبِّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرْفَعُنْ ثَوْبِي شِمَالَاتُ لِأَنَّ التَّكْثِيرَ وَ التَّقْلِيلَ إِنَّمَا يَكُونَانِ فِيمَا عَرَفَ حَدَّهُ، وَ الْمُسْتَقْبَلُ مَجْهُولٌ، وَ مِنْ ثَمَّ قَالَ الرَّمَانِيُّ فِي (رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا)

(الحجر / ٢)

إنما جاز؛ لأن المستقبل معلوم عند الله تعالى كالماضي، و قيل: هو على حكاية حال ماضية مجازاً مثل (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ)

(الكهف / ٩٩)

و لا يمتنع دخولها على الجملة الاسمية خلافاً للفارسي، و لهذا قال في قول

222

أبي دؤاد: ٢٦٦ رَبِّمَا الْجَامِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ وَ عِنَا جِيحٌ بَيْنَهُنَّ الْمِهَارُ: «ما» نكرة موصوفة بجملة حذف مبتدؤها، أي: رَبُّ شَيْءٍ هُوَ الْجَامِلُ.

الثاني: الكاف، نحو: «كن كما أنت» و قول نهشل بن حرّى: ٢٦٧ أَخِ مَا جَدُّكُمْ يَخْزِنِي يَوْمَ



مشهد كما سيفُ عمرو لم تَخُنْهُ مَضارِبُهُ قِيلَ: و منه: (اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ)  
(الأعراف / ١٣٨)

وقيل: «ما» موصولة، و التقدير: كالذى هو آلهة لهم، و قيل: لا تكف الكاف ب «ما» و  
إن «ما» فى ذلك مصدرية موصولة بالجملة الاسمية.  
الثالث: الباء كقوله (٤٣٩): ٢٦٨ فلئن صرّت لا تُحِيرُ جواباً فَبِمَا قَدْ تَرَى و أنتَ خَطيْبُ  
ذكره ابن مالك، و أن «ما» الكافئة أحدثت مع الباء معنى التقليل، كما أحدثت مع الكاف  
معنى التعليل فى نحو: (واذْ كُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ)  
(البقرة / ١٩٨)

و الظاهر: أن الباء و الكاف للتعليل، و أن «ما» معهما مصدرية، و قد سلّم أن كلاً من  
الكاف و الباء يأتى للتعليل مع عدم «ما» كقوله تعالى: (فَبِظُلْمٍ مِنَ الَّذِينَ

223

هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ)  
(النساء / ١٦٠)

(ويكأنه لا يفلح الكافرون)

(القصص / ٨٢)

و أن التقدير: أعجب؛ لعدم فلاح الكافرين. ثم المناسب فى البيت معنى التكثير لا  
التقليل.

الرابع: «من» كقول أبى حية: ٢٦٩ و إنا لَمَّا نَضْرِبُ الكِبشَ ضَرْبَةً على رأسه تُلقى اللسانَ  
من الفمِ قاله ابن الشجرى، و الظاهر: أن «ما» مصدرية، و أن المعنى مثله فى (خُلِقَ الإنسانُ  
مِنْ عَجَلٍ)

(الأنبياء / ٣٧)

فجعل «الإنسان» مخلوقاً من العجل مبالغة.

و أما الظروف

فأحدها: «بين» كقول جميل: ٢٧٠ بينما نحن بالأراك معاً إذ أتى راكبٌ على جمَله و قيل: «ما» زائدة، و «بين» مضافة إلى الجملة، و قيل: زائدة، و «بين» مضافة إلى زمن محذوف مضاف إلى الجملة، أى: بين أوقات نحن بالأراك.

الثانى و الثالث: «حيث و إذ» و يضمنان حينئذ معنى «إن» الشرطية فيجزمان فعلين .  
و غير الكافة نوعان: عوض، و غير عوض. فالعوض فى موضعين:  
أحدهما: فى نحو قولهم: «أما أنتَ منطلقاً انطلقتُ» و الأصل: انطلقتُ لأن كنتَ منطلقاً؛  
فقدم «لأن كنتَ منطلقاً» للاختصاص، و حذف الجار و «كان» للاختصار، و جى ب «ما»  
للتعويض، و أدغمت النون للتقارب، و العملُ عند

224

الفارسى و ابن جنى ل «ما»، لال «كان».

الثانى: فى نحو قولهم: «افعلْ هذا إما لا» و أصله: إن كنتَ لا تفعلْ غيره و غير العوض:  
يقع بعد الرفع كقولك: «شتان ما زيد و عمرو» و بعد الناصب الرفع نحو: «ليتما زيدا  
قائم» و بعد الجازم، نحو: (وَأَمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ)  
(الأعراف / ٢٠٠)

و قول الأعشى فى النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): ما ٢٧١ متى ماتناخى عندباب ابن  
هاشم تُراخى و تلقى من فواضله ندا و بعد الخافض، حرفاً كان، نحو: (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ  
لِنْتَ لَهُمْ)  
(آل عمران / ١٥٩)

و قول عدى بن الرعلاء: ٢٧٢ ربّما ضربةٌ بسيفٍ صَقيل بين بصرى و طَعنه نَجلاء أو اسماً  
كقوله تعالى: (أَيُّهَا أَجْلِينَ)  
(القصص / ٢٨)

و قول النبى (صلى الله عليه و آله و سلم): «أَيُّهَا امْرِئُ ولى من أمر المسلمين و لم يحطهم  
بما يحوط به نفسه لم يرح رائحة الجنة» (٤٤٤) و زيدت قبل الخافض، كما فى قول

بعضهم: «ما خلا زيد، و ما عدا عمرو» بالخفض، و هو نادر و تزداد بعد أداة الشرط، جازمةً كانت، نحو: (أَيْنَمَا تَكُونُوا يَدْرِكِكُمُ الْمَوْتُ)

(النساء / ٧٨)

(وَأِمَّا تَخَافَنَّ)

(الأنفال / ٥٨)

أو غير جازمة، نحو قوله

225

تعالى: (حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ)

(فصلت / ٢٠)

و بين المتبوع و تابعه فى نحو: (مَثَلًا مَا بَعُوضَةٌ)

(البقرة / ٢٦)

قال الزجاج: «ما» حرف زائد للتوكيد عند جميع البصريين، انتهى و يؤيده سقوطها فى قراءة ابن مسعود و «بعوضة» بدل و قيل: «ما» اسم نكرة صفة ل «مثلاً» أو بدل منه، و «بعوضة» عطف بيان على «ما.»»

و هذا فصل عقد للتدريب فى «ما» قوله تعالى: (مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَ مَا كَسَبَ)

(المسد / ٢)

تحتمل «ما» الأولى: النافية أى: لم يغن، و الاستفهامية فتكون مفعولاً مطلقاً، و التقدير: أى إغناء أغنى عنه ماله و يضعف كونه مبتدأ لحذف المفعول المضممر حينئذ؛ إذ تقديره: أى إغناء أغناه عنه ماله، و هو نظير: «زيد ضربت» إلا أن الهاء المحذوفة فى الآية مفعول مطلق، و فى المثال مفعول به، و أما «ما» الثانية فموصول اسمى أو حرفى أى: «والذى كسبه، أو و كسبه»، و قد يضعف الاسمى بأنه إذا قُدِّرَ «والذى كسبه» لزم التكرار؛ لتقدم ذكر المال و يجاب بأنه يجوز أن يراد بها الولد، فى الحديث النبوى: «أطيب ما أكلَ الرَّجُلُ مِنْ كَسْبِهِ، و ولدهُ مِنْ كَسْبِهِ» (٤٤٥) و أما قوله تعالى (فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ)

ف «ما» محتملة لثلاثة أوجه:

أحدها: الزيادة، فتكون إما لمجرد تقوية الكلام مثلها في (فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ)

(آل عمران / ١٥٩)

فتكون حرفاً باتفاق، و «قليلاً» في معنى النفي

226

مثلها في قول ذى الرمة: ٢٧٣ أُنِيخَتْ فَأَلْقَتْ بِلْدَةٍ فَوْقَ بِلْدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بُغَامُهَا وَ

إِذَا لِإِفَادَةِ التَّقْلِيلِ، مثلها في «أَكَلْتُ أَكْلًا مَّا» و على هذا فيكون تقليلاً بعد تقليل، و يكون

التقليل على معناه، و يزعم قوم أن «ما» هذه اسمٌ كما قدمناه في (مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ)

(البقرة / ٢٦)

ثانيها: النفي، و «قليلاً» نعت لمصدر محذوف، أو لظرف محذوف، أى: «إيماناً قليلاً أو

زمناً قليلاً» أجاز ذلك بعضهم، و يرده أمران:

أحدهما: أن «ما» النافية لها الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها، و يسهل ذلك شيئاً ما

على تقدير «قليلاً» نعتاً للظرف؛ لأنهم يتسعون في الظروف (٤٤٧)، و قد قال (٤٤٨): ٢٧٤

و نحن عن فضلك ما استغنيا متى

و الثانى: أنهم لا يجمعون بين مجازين، و لهذا لم يجيزوا «دخلت الأمر»: لثلا يجمعوا بين

حذف «فى» و تعليق الدخول باسم المعنى، بخلاف «دخلت فى الأمر» و «دخلت الدار» و

استقبحوا «سير عليه طويل»؛ لثلا يجمعوا بين جعل الحدث أو الزمان مسيراً و بين حذف

الموصوف؛ بخلاف: «سير عليه طويلاً» و «سير عليه سيرٌ طويل، أو زمن طويل.»»

ثالثها: أن تكون مصدرية، و هى وصلتها فاعل ب «قليلاً» و «قليلاً»»

227

حال معمول لمحذوف دل عليه المعنى، أى: لعنهم الله، فأخروا «قليلاً إيمانهم»، أجازة ابن

الحاجب، و رجع معناه على غيره و قوله تعالى: (أَلَمْ تَعَلَّمُوا أَنَّ آبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ

مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ)  
(يوسف / ٨٠)

«ما» إما زائدة، ف «من» متعلقه ب «فَرَّطْتُمْ» وإما مصدرية فقليل: موضعها هي وصلتها رفع بالابتداء، وخبره «مِنْ قَبْلُ» و ردُّ بأن الغايات لا تقع أخباراً و لا صلوات و لا صفات و لا أحوالاً، نص على ذلك سيويه و جماعه من المحققين و يشكل عليهم (كيفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ)  
(الروم / ٤٢)

وقيل: نصب عطفاً على «أن» وصلتها، أى: ألم تعلموا أخذ أبيكم الموثق و تفريطكم، و يلزم على هذا الإعراب، الفصل بين العاطف و المعطوف بالظرف و هو ممتنف فإن قيل: قد جاء (وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا)  
(يس / ٩)

قلنا: ليس هذا من ذلك كما توهم ابن مالك، بل المعطوف شيئان على شيئين.

## متى

على خمسة أوجه: اسم استفهام، نحو قوله تعالى: (مَتَى نَصْرُ اللَّهِ)  
(البقرة / ٢١٤)

واسم شرط، كقول سحيم بن وثيل الرياحي: ٢٧٥ أنا ابن جلا و طلاع الثنايا متى أضع  
العمامة تَعْرِفُونِي و قال الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): «اللَّهُمَّ و متى وَقَفْنَا بَيْنَ  
نَقْصِينَ فِي

228

دين أو دنيا، فأوقع النقص بأسرعهما فناءً» (٤٥٠) و اسم مرادف للوسط و حرف بمعنى «من» أو «فى» و ذلك فى لغة هذيل، يقولون: «أخرجها متى كمة» أى: منه و اختلف فى قول بعضهم: «وضعت متى كمي»؛ فقال ابن سيده: بمعنى «فى» و قال غيره: بمعنى «وسط»

و كذلك اختلف في قول أبي ذؤيب يصف السحاب: ٢٧٦ شربن بماء البحر ثم ترفعت  
متى لُجج خُضر لهن نئيج فقيل: بمعنى «من» و قال ابن سيده: بمعنى «وسط.»»

## مُد و مُنْدُ

لهما ثلاث حالات:

إحداها: أن يليهما اسمٌ مجرور، فقيل: هما اسمان مضافان، و الصحيح: أنهما حرفا جر  
بمعنى «من» إن كان الزمان ماضياً، و بمعنى «فى» إن كان حاضراً، و بمعنى «من» و «إلى»  
جميعاً إن كان معدوداً، نحو: «ما رأيتهُ مُدَّ يوم الخميس، أو مذ يومنا، أو عامنا، أو مذ  
ثلاثة أيام» و أكثر العرب على وجوب جرهما للحاضر، و على ترجيح جر «مند» للماضى  
على رفعه، و ترجيح رفع «مد» للماضى على جره. مُد و مُنْدُ مع الثانية: أن يليهما اسم  
مرفوف نحو: «مُدَّ يوم الخميس، و مُنْدُ يومان»»

229

فقال المبرد و ابن السراج و الفارسي: مبتدأ ان، و ما بعدهما خبر، و معناهما: الأمد، إن  
كان الزمان حاضراً أو معدوداً، و أولُ المدة إن كان ماضياً، و قال أكثر الكوفيين: ظرفان  
مضافان لجمله حذف فعلها و بقى فاعلها، و الأصل: مذ كان يومان، و اختاره السهيلي و  
ابن مالك، و قال بعض الكوفيين: خبرٌ لمحذوف، أى: ما رأيتهُ من الزمان الذى هو  
يومان، بناء على أن «مُنْدُ» مركبة من كلمتين: «من» و «ذُو» الطائيه.  
الثالثة: أن يليهما الجملُ الفعلية أو الاسمية كقول أبى طالب خطاباً لعلى (عليهما السلام):  
«يا ولدى تعلم أن محمداً و الله أمين منذ كان، امض و اتبعه ترشد و تفلح و تشهد» (٤٥٢)  
و قول الأعشى: ٢٧٧ و ما زلتُ أبغى المالَ مُدْنَا يافعٌ وليداً و كهلاً حين شبت و أمرداً و  
المشهور أنهما حينئذ ظرفان مضافان، فقيل: إلى الجملة، و قيل: إلى زمن مضاف إلى  
الجملة، و قيل: مبتدأ ان؛ فيجب تقدير زمان مضاف للجملة يكون هو الخبر.

اسم بدليل التنوين فى قول حسان: ٢٧٨ يا ربّ فاجمعنا معاً ونبينا فى جنّه تنبى عيون  
الحُسْدِ و دخول الجار فى حكاية سيويه: «ذهب منّ معه» و قراءة بعضهم:

230

(هذا ذكْرٌ مِنْ مَعَى)

(الأنبياء / ٢٤)

و تسكين عينه لغه غنم و ربيعه، لاضرورة خلافاً لسيويه، و اسميتها حينئذ باقية، و قولُ  
النحاس: «إنها حينئذ حرف بالإجماع» مردودٌ و تستعمل مضافة، فتكون ظرفاً، و لها حينئذ  
ثلاثة معان:

أحدها: موضع الاجتماع و لهذا يخبر بها عن الذوات، نحو قوله تعالى: (والله معكم)  
(محمد / ٣٥)

و قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «على مع القرآن و القرآن معهن يفترقا حتى  
يردا على الحوض» (٤٥٥).

الثانى: زمانه نحو: «جئتك مع العصر.»

الثالث: مرادفه «عند» و عليه القراءة و حكاية سيويه السابقتان و مفردة، فتتّون، و تكون  
حالا، و قد جاءت ظرفاً مخبراً به فى نحو قوله: ٢٧٩ أفيقوا بنى حرب و أهواؤنا معاً و  
أرحامنا موصولة لم تقضب و قيل: هى حال، و الخبر محذوف، و هى فى الأفراد بمعنى  
«جميعاً» و تستعمل للثنتين و الجماعة، نحو قول مطيع بن إياس: ٢٨٠ كنتُ و يحيى  
كيدى واحد نرّمى جميعاً و نرامى معاً منّ و قول متمم بن نويرة اليربوعى:

231

281 يذكرن ذا البثّ الحزين بيّته إذا حنت الأولى سجّعن لها معا

منّ

على أربعة أوجه:

الأول: الشرطية، نحو قوله تعالى: (منّ يعمل سوءً يجزيه)

(النساء / ١٢٣)

و قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» (٤٥٩).

الثاني: الاستفهامية، نحو قوله تعالى: (فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَى)

(طه / ٤٩)

و قول حسان في علي (عليه السلام): ٢٨٢ من كان في القرآن سمى مؤمناً في تسع آيات

تُلين غزارا و إذا قيل: «من يفعل هذا إلا زيد؟» فهي «من» الاستفهامية أشرت معنى النفي،

و منه: (وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ)

(آل عمران / ١٣٥)

و لا يتقيد جواز ذلك بأن يتقدمها الواو خلافاً لابن مالك؛ بدليل: (مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ

عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ)

(البقرة / ٢٥٥)

و إذا قيل: «من ذا لقيت؟» ف «من» مبتدأ و «ذا» خبرٌ موصول، و العائد محذوف، و يجوز

على قول الكوفيين في زيادة الأسماء، كون «ذا» زائدة، و «من» مفعولاً و ظاهر كلام

جماعة أنه يجوز في «من ذا لقيت؟» أن تكون «من» و «ذا» مركبتين كما في قولك: «ما ذا

صنعت؟» و منع ذلك ابوالبقاء في مواضع من إعرابه و ثعلب في أماليه و غيرها، و خصوا

جواز ذلك ب «ماذا»؛ لأن «ما» أكثر إبهاماً،

232

فحسن أن تجعل مع غيرها كشيء واحد؛ ليكون ذلك أظهر لمعناها، و لأن التركيب

خلاف الأصل، و إنما دل عليه الدليل مع «ما» و هو قولهم: «لماذا جئت؟» بإثبات الألف.

الثالث: الموصولة في نحو قوله تعالى: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي

الأرض)

(الحج / ١٨)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و إنما الناس مع الملوكة و الدنيا إلا مَنْ عصم الله»



الرابع: النكرة الموصوفة، و لهذا دخلت عليها «رُبَّ» في قول سويد بن أبي كاهل  
 الشكري: ٢٨٣ رُبَّ مَنْ أَنْصَجَتْ غِيظاً قَلْبَهُ قَدْ تَمَنَّى لِي مَوْتاً لَمْ يَطْعُ وَ وَصَفَتْ بِالنُّكْرَةِ فِي  
 نَحْوِ قَوْلِهِمْ: «مَرَرْتُ بِمَنْ مَعْجَبٌ لَكَ» وَ قَوْلِ حَسَانَ: ٢٨٤ فَكَفَى بِنَافِضِ الْأَعْلَى مِنْ غَيْرِنَا  
 حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا وَ يَرَوِي بَرَفَعٌ «غَيْرٌ» فَيَحْتَمِلُ أَنَّ «مَنْ» عَلَى حَالِهَا، وَ يَحْتَمِلُ  
 الْمَوْصُولِيَّةُ، وَ عَلَيْهِمَا فَالتَّقْدِيرُ: عَلَى مَنْ هُوَ غَيْرُنَا، وَ الْجُمْلَةُ صِفَةٌ أَوْ صِلَةٌ.

تنبيهان

مَنْ الْأَوَّلُ: تَقُولُ: «مَنْ يَكْرَمُنِي أَكْرَمَهُ» فَتَحْتَمِلُ «مَنْ» الْأَوْجِهَ الْأَرْبَعَةَ، فَإِنْ قَدَرْتَهَا شَرْطِيَّةً  
 جَزَمْتَ الْفَعْلَيْنِ، أَوْ مَوْصُولَةً أَوْ مَوْصُوفَةً رَفَعْتَهُمَا، أَوْ اسْتَفْهَامِيَّةً رَفَعْتَ الْأَوَّلَ وَ جَزَمْتَ  
 الثَّانِي؛ لِأَنَّهُ جَوَابٌ بَغَيْرِ الْفَاءِ، وَ «مَنْ» فِيهِنَّ

233

مبتدأ، و خبر الاستفهامية الجملة الأولى، و الموصولة أو الموصوفة الجملة الثانية، و  
 الشرطية، الأولى أو الثانية على خلاف في ذلك، و تقول: «من زارني زرته» فلا تحسن  
 الاستفهامية، و يحسن ما عداها.

الثاني: زيد في أقسام «من» قسمان آخران:

أحدهما: أن تأتي نكرة تامة و ذلك عند أبي علي قاله في قوله (٤٦٤): ٢٨٥ ... وَ نِعْمَ مَنْ  
 هُوَ فِي سِرٍّ وَ إِعْلَانٍ فَرَعَمَ أَنَّ الْفَاعِلَ مُسْتَتِرٌ وَ «مَنْ» تَمْيِيزٌ، وَ قَوْلُهُ: «هُوَ» مَخْصُوصٌ  
 بِالْمَدْحِ «هُوَ» مَبْتَدَأُ خَبْرِهِ مَا قَبْلَهُ، أَوْ خَبْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ وَ قَالَ غَيْرُهُ: «مَنْ» مَوْصُولٌ  
 فَاعِلٌ، وَ قَوْلُهُ: «هُوَ» مَبْتَدَأُ خَبْرِهِ «هُوَ» آخِرُ مَحْذُوفٍ، وَ الظَّرْفُ مُتَعَلِّقٌ بِالْمَحْذُوفِ؛ لِأَنَّ فِيهِ  
 مَعْنَى الْفَعْلِ، أَيْ: وَ نِعْمَ مَنْ هُوَ الثَّابِتُ فِي حَالَتِي السِّرِّ وَ الْعَلَانِيَّةِ. قَلْنَا: وَ يَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيرِ  
 «هُوَ» ثَالِثٌ يَكُونُ مَخْصُوصاً بِالْمَدْحِ. ثَانِيَهُمَا: التَّوَكِيدُ، وَ ذَلِكَ فِي مَا زَعَمَ الْكَسَائِي مِنْ  
 أَنَّهَا تَرْدُ زَائِدَةٌ كَ «مَا» وَ ذَلِكَ سَهْلٌ عَلَى قَاعِدَةِ الْكُوفِيِّينَ فِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ تَزَادُ وَ أَنْشَدَ  
 عَلَيْهِ: ٢٨٦ فَكَفَى بِنَافِضِ الْأَعْلَى مِنْ غَيْرِنَا حُبُّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ إِيَّانَا فِي مَنْ خَفِضَ «غَيْرِنَا» وَ هُوَ

خلاف المشهور و لنا أنها نكرة موصوفة أى: على قوم غيرنا.

234

مِنْ

مِنْ تَأْتِي عَلَى خَمْسَةِ عَشْرَ وَجْهًا:

أحدها: ابتداء الغاية، و هو الغالب عليها، حتى ادعى جماعة أن سائر معانيها راجعة إليه، و

تقع لهذا المعنى فى غير الزمان، نحو قوله تعالى: (مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)

(الإسراء / ١)

و قول الفرزدق فى الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): ٢٨٧ مَنْ يَعْرِفُ اللَّهَ، يَعْرِفُ  
أَوْلِيَّهٖ ذَا فَالِدَيْنِ مِنْ بَيْتِ هَذَا نَالَهَ الْأُمَمُ قَالَ الْكُوفِيُّونَ وَ الْأَخْفَشُ وَ الْمَبْرِدُ وَ ابْنُ دُرُسْتَوِيهٖ:

وفى الزمان أيضاً؛ بدليل (مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ)

(التوبة / ١٠٨)

و قيل: التقدير: من تأسيس أول يوم، و رده السهلى بأنه لو قيل هكذا لاحتج إلى تقدير  
الزمان.

الثانى: التبعض، نحو: (مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهَ)

(البقرة / ٢٥٣)

و علامتها: إمكان سد «بعض» مسدّها كقراءة ابن مسعود: (حَتَّى تُنْفِقُوا بَعْضَ مَا تُحِبُّونَ)

(آل عمران / ٩٢)

الثالث: بيان الجنس، و كثيراً ما تقع بعد «ما» و «مهما» و هما بها أولى لإفراط إبهامهما،

نحو: (مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا)

(فاطر / ٢)

(مَهْمَا تَأْتَنَّا بِهِ مِنْ آيَةٍ)

(الأعراف / ١٣٢)

و هي و مخفوضها في ذلك في موضع نصب على الحال و من وقوعها بعد غير هما قول الكميت: ٢٨٨ و أوجب يوماً بالغدير ولاية على كل برٍّ من فصيح و أعجم

235

وقال الله تعالى: (يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَ  
إِسْتَبْرَقٍ)

(الكهف / ٣١)

الشاهد في غير الأولى فإن تلك للابتداء، و قيل: زائده، و أنكر مجيء «من» لبيان الجنس قوم، و قالوا: هي في «من ذَهَبٍ» و «من سُنْدُسٍ» للتبعيض و هذا تكلف.

الرابع: التعليل، نحو قوله تعالى: (مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا)

(نوح / ٢٥)

و قول الفرزدق في الإمام علي بن الحسين (عليهما السلام): ٢٨٩ يغضى حياءً و يغضى من مهابته فلا يكلم إلا حين يتسم

الخامس: البدل، نحو: (أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ)

(التوبة / ٣٨)

(لَنْ تُعْنَى عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَ لَا أَوْلَادُهُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئاً)

(آل عمران / ١٠)

و أنكر قوم مجيء «من» للبدل؛ فقالوا: التقدير في (أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ)

(التوبة / ٣٨)

أرضيتم بالحياة الدنيا بدلاً منها؛ فالمفيد للبدلية متعلقها المحذوف، و أما هي فللافتداء، و كذا الباقي.

السادس: مرادفة «عن»، نحو: (فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ)

(الزمر / ٢٢)

و قيل: هي للافتداء، أو للتعليل، أي: من أجل ذكر الله؛ لأنه إذا ذكر قست قلوبهم.

السابع: مرادفة الباء، نحو: (يَنْظُرُونَ مِنْ طَرَفِ خَفَى)

(الشورى / ٤٥)

قاله يونس و الظاهر أنها للابتداء.

236

الثامن: مرادفة «فى»، نحو: (أرُونى ما ذا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ)

(فاطر / ٤٠)

(إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة)

(الجمعة / ٩)

و الظاهر أنها فى الأولى لبيان الجنس مثلها فى (ما نَسَخَ مِنْ آيَةٍ)

(البقرة / ١٠٦)

التاسع: موافقة «عند»، نحو: (لَنْ تُعْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَ لا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً)

(آل عمران / ١٠)

قاله أبو عبيدة و قد مضى القول بأنها فى ذلك للبدل.

العاشر: مرادفة «ربما» و ذلك إذا اتصلت ب «ما» كقول أبى حية النميرى: ٢٩٠ و إنا لمّا

نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ تُلْقَى اللِّسَانَ مِنَ الفَمِّ قاله السيرافى و ابن

طاهر و الأعلام، و الظاهر أن «من» فيها ابتدائية و «ما» مصدرية، و أنهم جعلوا كأنهم خلقوا

من الضرب، مثل: (خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ)

(الأنبياء / ٣٧)

الحادى عشر: مرادفه «على»، نحو: (وَنَصَرْنَا مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا)

(الأنبياء / ٧٧)

و قيل: على التضمين، أى: منعناه منهم بالنصر.

الثانى عشر: الفصل، و هى الداخلة على ثانى المتضادين، نحو: (وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ

المُصْلِحِ)

(البقرة / ٢٢٠)

(حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ)

(آل عمران / ١٧٩)

قاله ابن مالك، و فيه نظر؛ لأن الفصل مستفاد من العامل، فإن «مازاً» و «ميز» بمعنى «فصل» و العلم صفة توجب التمييز، و الظاهر أن «من» في الآيتين للابتداء، أو بمعنى «عن».»

237

الثالث عشر: الغاية، قال سيبويه: و تقول رأيتك من ذلك الموضع فجعلته غاية لرؤيتك، أى: محلاً للابتداء و الانتهاء، قال: و كذا «أخذته من زيد» و زعم ابن مالك أنها فى هذه للمجاوزة، و الظاهر أنها للابتداء؛ لأن الأخذ ابتداءً من عنده و انتهى إليك. الرابع عشر: التنصيص على العموم، و هى الزائدة فى نحو «ما جاءنى من رجل» فإنه قبل دخولها يحتمل نفى الجنس و نفى الوحدة و لهذا يصح أن يقال: «بل رجلان» و يمتنع ذلك بعد دخول «من».»

الخامس عشر: توكيد العموم، و هى الزائدة فى نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فَوَ الَّذِى وَسِعَ سَمْعُهُ الْأَصْوَاتَ مَا مِنْ أَحَدٍ أَوْدَعَ قَلْبًا سُرُورًا إِلَّا وَ خَلَقَ اللَّهُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ السُّرُورَ لَطْفًا» (٤٧٠) و قولك: «ما جاءنى من أحد أو من ديار» فإن «أحدًا و ديارًا» صيغتا عموم.

و شرط زيادتها فى النوعين ثلاثة أمور:

أحدها: تقدم نفى أو نهى أو استفهام ب «هل»، نحو: (ما ترى فى خلقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ)

(الملك / ٣)

(فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ)

(الملك / ٣)

و تقول: «لا يقيم من أحد» و زاد الفارسي الشرط كقول زهير بن أبى سلمى: ٢٩١ و

مهماتكن عند امرئ من خليفه و إن خالها تخفى على الناس تُعلم و الثانى: تنكير مجرورها و الثالث: كونه فاعلاً، أو مفعولاً به، أو مبتدأ.

238

## تنبيهات

أحدها: تقييد المفعول بقولنا: «به» هى عبارة ابن مالك، فتخرج بقيه المفاعيل، و كأن وجه منع زيادتها فى المفعول معه و المفعول لأجله و المفعول فيه أنهن فى المعنى بمنزلة المجرور ب «مع» و باللام و ب «فى» و لا تجامعهن «من» ولكن لا يظهر للمنع فى المفعول المطلق وجه، و قد خرج عليه أبوالبقاء (ما فرطنا فى الكتاب من شىء)  
(الأنعام / ٣٨)

فقال: «من» زائدة، و «شىء» فى موضع المصدر، أى: تفريطاً، مثل: (لا يضركم كيدهم شيئاً)

(آل عمران / ١٢٠)

و المعنى: تفريطاً و ضراً، قال: و لا يكون مفعولاً به؛ لأن «فرط» إنما يتعدى إليه ب «فى» و قد عدى بها إلى «الكتاب» قال: و على هذا فلا حجة فى الآية لمن ظن أن «الكتاب» يحتوى على ذكر كل شىء صريحاً، قلت: و كذا لا حجة فيها لو كان «شىء» مفعولاً به؛ لأن المراد ب «الكتاب» اللوح المحفوظ؛ كما فى قوله تعالى: (وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فى كتاب مُبين)

(الأنعام / ٥٩)

و هو رأى الزمخشري و السياق يقتضيه.

الثانى: القياس أنها لا تزداد فى ثانى مفعولى «ظن» و لا ثالث مفعولات «أعلم»؛ لأنهما فى الأصل خبر، و شدت قراءة بعضهم: (ما كان ينبغى لنا أن نتخذ من دونك من أولياء)

(الفرقان / ١٨)

ببناء «نتخذ» للمفعول.

الثالث: أكثرهم أهمل هذا الشرط الثالث؛ فيلزمهم زيادتها في الخبر، في نحو: «ما زيد قائماً» و التمييز في نحو: «ما طاب زيد نفساً» و الحال في نحو: «ما جاء أحد ركباً» وهم لا يجيزون ذلك و لم يشترط الأخفش واحداً من الشرطين الأولين و استدل بنحو: (و لقد جاءك من نبال المرسلين)  
(الأنعام / ٣٤)

و لم يشترط الكوفيون الأول، و استدلوا

239

بقولهم: «قد كان من مطر» و جوز الزمخشري في (وما أنزلنا على قوم من بعده من جند من السماء و ما كنا منزلين)  
(يس / ٢٨)

كون المعنى: و من الذى كنا منزلين، فجوز زيادتها مع المعرفة و قال الفارسي في (و ينزل من السماء من جبال فيها من برد)  
(النور / ٤٣)

يجوز كون «من» و «من» الأخيرتين زائدتين؛ فجوز الزيادة في الإيجاب.

وقال المخالفون: التقدير: قد كان هو أى: كائن من جنس المطر،

و «لقد جاءك هو» أى: جاء من الخبر كائناً من نبال المرسلين، أو و لقد جاءك نبالاً من نبال المرسلين ثم حذف الموصوف، و هذا ضعيف في العربية؛ لأن الصفة غير مفردة، فلا يحسن تخريج التنزيل عليه. زنوا أنفسكم من قبل أن توزنوا» (٤٧٣) فقال الجمهور: لا ابتداء الغاية، و ردّ بأنها لا تدخل عندهم على الزمان كما مر، و أوجب بأنهما غير متأصلين في الظرفية و إنما هما في الأصل صفتان للزمان: إذ معنى «جئت قبلك» جئت زمناً قبل زمن مجيئك؛ فلهذا سهل ذلك فيهما، و زعم ابن مالك أنها زائدة، و ذلك مبنى على قول الأخفش في عدم الاشتراط لزيادتها.

مسألة مهمما (ما يودّ الذين كفروا من أهل الكتاب و لا المشركين أن ينزل عليكم من خير من ربكم)  
(البقرة / ١٠٥)

فيها «من» ثلاث مرات: الأولى للتبيين؛ لأن الكافرين نوعان: كتابيون و مشركون، و الثانية زائدة، و الثالثة لابتداء الغاية. مسألة (لاكلون من زقوم)  
(الواقعة / ٥٢)

(و يوم نحشر من كل أمة فوجاً ممن يكذب)  
(النمل / ٨٣)

الأولى منهما للابتداء، و الثانية للتبيين .

### مهما

اسم؛ لعود الضمير إليها في قوله تعالى: (مهما تأتينا به من آية لتسحرنا بها)  
(الأعراف / ١٣٢)

و قال الزمخشري و غيره: عاد عليها ضمير «به» و ضمير «بها» حملاً على اللفظ و على المعنى، انتهى و الأولى أن يعود ضمير «بها» إلى «آية» و مثله قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «إن للخير و الشر أهلاً فمهما تركتموه منهما كفا كموه أهله» (٤٧٤) فيعود ضمير «تركتموه» و «كفا كموه» و «أهله» إليها و زعم السهيلي أنها تأتي حرفاً؛ بدليل قول زهير:  
٢٩٢ و مهما تكن عند امرئ من خليقة ولو خالها تخفى على الناس تعلم قال: فهي هنا حرف بمنزلة «إن»؛ بدليل أنها لا محل لها و الجواب: أنها إما خبر «تكن» و «خليقة» اسمها، و «من» زائدة؛

لأن الشرط غير موجب عند أبي علي، و إما مبتدأ، و اسم «تكن» ضمير راجع إليها، و الظرف خبر، و أنت ضميرها؛ لأنها الخليقة في المعنى، و «من خليقة» تفسير للضمير.



ولها ثلاثة معان:

أحدها: ما لا يعقل غير الزمان مع تضمن معنى الشرط، و منه الآية و لهذا فسرت بقوله

تعالى: (مِنْ آيَةٍ)

(الأعراف / ١٣٢)

و هي فيها إما مبتدأ أو منصوبه على الاشتغال، فيقدر لها عامل متعد كما في «زيداً مررتُ به» متأخراً عنها؛ لأن لها الصدر، أى: مهما تحضرنا تأتينا به.

الثاني: الزمان و الشرط، فتكون ظرفاً لفعل الشرط، ذكره ابن مالك، و زعم أن النحويين أهملوه، و أنشد لحاتم: ٢٩٣ و إِنَّكَ مَهْمَاتُعْطَ بَطْنِكَ سُؤْلُهُ و فَرَجَكَ نَالَا مُنْتَهَى الذَّمِّ أجمعاً و أبياتاً أخر، و لا دليل في ذلك؛ لجواز كونها للمصدر بمعنى أى إعطاء كثيراً أو قليلاً.

الثالث: الاستفهام، ذكره جماعة منهم ابن مالك و استدلوا عليه بقول عمرو بن ملقظ: ٢٩٤ مهما لى الليلة مهما لية أودى بنعلى و سربالية فزعموا أن «مهما» مبتدأ، و «لى» الخبر، و أعيدت الجملة توكيداً، و «أودى» بمعنى «هلك» و «نعلى» فاعل، و الباء زائدة، و لا دليل في البيت لاحتمال أن التقدير: «مه» اسم فعل بمعنى «أكفف» ثم استأنف استفهاماً ب «ما» وحدها.

242

## حرف النون

### النون المفردة

#### إشارة

تأتى على أربعة أوجه

**أحدها: نون التأكيد و هي خفيفة**

كقول أبي طالب (عليه السلام): ٢٩٥ اصبرن يا بنى فالصبر أحجى كل حى مصيره  
لشعوب و ثقيله كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «والذى بعثه بالحق لتبلىن بلبله و  
لتغربلن غربله و لتساطن سوط القدر» (٤٧٩) و قد اجتمعتا فى قوله تعالى: (ليسجنن و  
ليكونا)

(يوسف / ٣٢)

و معناهما التوكيد، قال الخليل: و التوكيد بالثقيه أبلغ و يختصان بالفعل، و يؤكد بهما  
صيغ الأمر مطلقاً، ولو كان دعائياً كقوله: ٢٩٦ و أنزلن سكينه علينا إلا «أفعل» فى  
التعجب؛ لأن معناه كمعنى الفعل الماضى و لا يؤكد بهما الماضى مطلقاً.

243

و أما المضارع فإن كان حالاً لم يؤكد بهما، و إن كان مستقبلاً أكد بهما و جوباً فى نحو  
قوله تعالى: (وتالله لأكيدن أصنامكم)

(الأنبياء / ٥٧)

و قريباً من الوجوب بعد «إما» (و إما تخافن من قوم)

(الأنفال / ٥٨)

و جوازاً كثيراً بعد الطلب، نحو قوله تعالى: (ولا تحسبن الله غافلاً)

(ابراهيم / ٤٢)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «لاتظنن بكلمه خرجت من أحد سوء و أنت تجد لها  
فى الخير محتملاً» و قليلاً فى مواضع كقولهم: ٢٩٧ و من عضه ما ينبتن شكيرها

## الثانى: التنوين

و هو نون زائده ساكنه تلحق الآخر لغير توكيد؛ فخرج نون «حسن»؛ لأنها أصل، و نون  
«ضيفن» للطفيلى؛ لأنها متحركة، و نون «منكسر» و «انكسر»؛ لأنها غير آخر، و نو (لنسفعاً)

(العلق / ١٥)

لأنها للتوكيد و أقسامه خمسة: تنوين التمكين: و هو اللاحق للاسم المعرب المنصرف إعلماً ببقائه على أصله، و أنه لم يشبه الحرف فيبنى، و لا الفعل فيمنع الصرف، و يسمى تنوين الأمكنة أيضاً و تنوين الصرف، و ذلك ك «زيد و رجل و رجال» و تنوين التنكير: و هو اللاحق لبعض الأسماء المبنية فرقاً بين معرفتها و نكرتها، و يقع فى باب اسم الفعل بالسمع ك «صه و مه و إيه»، و فى العلم المختوم ب «ويه» بقياس، نحو: «جاءنى سيبويه و سيبويه آخر» و أما تنوين «رجل» و نحوه من المعربات فتنوين تمكين، لاتنوين تنكير، كما

244

قد يتوهم بعض الطلبة، و لهذا لو سميت به رجلاً بقى ذلك التنوين بعينه مع زوال التنكير و تنوين المقابلة: و هو اللاحق لنحو: «مسلمات»، جعل فى مقابلة النون فى «مسلمين» و تنوين العوض: و هو اللاحق عوضاً من حرف أصلى، أو زائد، أو مضاف إليه مفرداً، أو جملة. فالأول: ك «جوار و غواش»؛ فإنه عوض من الياء و فاقاً لسيبويه و الجمهور، لا عوض من ضمة الياء و فتحها النائبة عن الكسرة خلافاً للمبرد؛ إذ لو صح لعوض عن حركات نحو: «جبلى» و لا هو تنوين التمكين و الاسم منصرف خلافاً للأخفش، و قوله: لما حذفت الياء التحق الجمع بأوزان الآحاد ك «سلام و كلام» فصرف، مردود؛ لأن حذفها عارض للتخفيف و هى منوية؛ بدليل أن الحرف الذى بقى أخيراً لم يحرك بحسب العوامل.

الثانى: ك «جندل»؛ فإن تنوينه عوض من ألف «جنادل» قاله ابن مالك و الذى يظهر، خلافة، و أنه تنوين الصرف، و لهذا يجر بالكسرة، و ليس ذهاب الألف التى هى علم الجمعية كذهاب الياء من نحو: «جوار و غواش».

**الثالث: تنوين**

تنوين «كلّ و بعض» إذا قُطعتا عن الإضافة، نحو قوله تعالى: (وَ كَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ)  
(الفرقان / ٣٩)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و دك بعضُها بعضاً من هيبة جلالته و مخوف سَطْوَتِهِ» (٤٨٣) و قيل: هو تنوين التمكين، رجع؛ لزوال الإضافة التي كانت تعارضه.  
الرابع: اللاحق ل «إذ» في نحو: (وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ)  
(الحاقة / ١٦)

و الأصل: فهي يومَ إذ انشقت واهية، ثم حذفت الجملة المضاف إليها  
245

للعلم بها، و جى بالتنوين عوضاً عنها، و كسرت الذال للساكنين و قال الأخفش:  
التنوين تنوين التمكين، و الكسرة إعراب المضاف إليه و تنوين الترتم: و هو اللاحق  
للقوافي المطلقة بدلاً من حرف الإطلاق، و هو الألف و الواو و الياء، و ذلك في إنشاد  
بنى تميم، و ظاهر قولهم: إنه تنوينٌ محصلٌ للترتم. وقد صرح بذلك ابن يعيش، و الذي  
صرح به سيبويه و غيره من المحققين أنه جىء به لقطع الترتم، و أن الترتم و هو التَغْنَى  
يحصل بأحرف الإطلاق؛ لقبولها لمد الصوت فيها، فإذا أنشدوا و لم يترنموا جاؤوا بالنون  
في مكانها و لا يختص هذا التنوين بالاسم بدليل قول جرير: ٢٩٨ أقلّى اللوم عاذل و العتابا  
و قولى إن أصبت لقد أصابا

و زاد الأخفش و العرضيون تنويناً سادساً، و سموه الغالى، و هو اللاحق لآخر القوافي  
المقيدة، كقول رؤبة: ٢٩٩ و قاتمِ الأعماقِ حاوى المخرقنِ مشتبه الأعلامِ كَمَاعِ الخفق و  
سمى غالياً؛ لتجاوزه حدّ الوزن، و يسمّى الأخفش الحركة التي قبله غلواؤ فائدته الفرق  
بين الوقف و الوصل و جعله ابن يعيش من نوع تنوين الترتم زاعماً أن الترتم يحصل  
بالنون نفسها؛ لأنها حرف أغن. قال: و إنما سمي المغنى مغنياً؛ لأنه يغنن صوته، أى: يجعل  
فيه غنّة، و الأصل عنده مغنن بثلاث نونات فأبدلت الأخيرة ياء تخفيفاً، و أنكر الزجاج و  
السيرافى ثبوت هذا التنوين البتة؛ لأنه يكسر الوزن، و قالوا: لعل الشاعر كان يزيد «ان» فى

آخر كل بيت، فضعف صوته بالهمزة، فتوهم السامع أن النون تنوين و اختار هذا القول ابن مالك و زعم أبو الحجاج بن معروز أن ظاهر كلام سيويه في المسمى تنوين الترجم أنه نون عوض من المدّة

246

و ليس بتنوين و زعم ابن مالك في التحفة أن تسمية اللاحق للقوافي المطلقة و القوافي المقيدة تنويناً مجازاً، و إنما هو نون أخرى زائدة، و لهذا لا يختص بالاسم، و يجمع الألف و اللام، و يثبت في الوقف.

و زاد بعضهم تنويناً سابعاً، و هو تنوين الضرورة، و هو اللاحق لما لا ينصرف كقول امرئ القيس: ٣٠٠ تَبَصَّرْ خَلِيلِي هل ترى من طعائن سؤالك نَقْباً بين حَزْمِي شَعْبَعَبٍ و للمنادى المضموم كقول الأحوص: ٣٠١ سلامُ الله يا مطرٌ عَلَيْها و ليس عليك يا مطرُ السلامُ و كلامه صحيح في الثاني دون الأول؛ لأن الأول تنوين التمكين؛ لأن الضرورة أباحت الصرف، و أما الثاني فليس تنوين تمكين؛ لأن الاسم مبني على الضم و ثامناً، و هو التنوين الشاذّ، كقول بعضهم: «هؤلاء قومك» حكاه أبو زيد، و فائدته مجرد تكثير اللف ١ كما قيل في ألف «قبعثري» و ذكر ابن الخباز في شرح الجزولية أن أقسام التنوين عشرة، و جعل كلامن تنوين المنادى و تنوين صرف ما لا ينصرف قسمياً برأسه، قال: و العاشر تنوين الحكاية، مثل أن تسمى رجلاً ب «عاقلة لبيبة» فإنك تحكى اللفظ المسمى به، و هذا اعتراف منه بأنه تنوينُ الصرف؛ لأن الذي كان قبل التسمية حُكبيعتها. نعم الثالث: نون الإناث، و هي اسم في نحو: «النسوةُ يذهبنَ» و حرف في نحو: «يذهبنَ النسوةُ» في لغة من قال: «أكلوني البراغيثُ.»

247

### الرابع: نون الوقاية

و تسمى نون العمداء أيضاً، و تلحق قبل ياء المتكلم المنتصبه بواحد من ثلاثة: أحدها: الفعل، متصرفاً كان كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «غداً تروُنَ أيامي، و

يكشَفُ لَكُمْ عن سرائري، و تعرفونني بعد خلوّ مكاني و قيام غيري مقامي» (٤٨٨). أو جامداً كقولهم: «عليه رجلاً ليسني» و أمّا قوله (٤٨٩):

248

قيل: و تأتي للتوكيد إذا وقعت صدرأ، نحو: «نعم هذه أطلألهم» و الحق أنها في ذلك حرف إعلام، و أنها جواب لسؤال مُقدّر و اعلم أنه إذا قيل: «قام زيد» فتصديقه «نعم» و تكذيبه «لا» و يمتنع دخول «بلى»؛ لعدم النفي و إذا قيل: «ما قام زيد» فتصديقه «نعم»، و تكذيبه «بلى»، و منه: (زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ كُنْ يَبْعَثُوا قُلَّ بَلَى وَ رَبِّي) (التغابن / ٧)

و يمتنع دخول «لا»؛ لأنها لنفي الإثبات لا لنفي النفي و إذا قيل: «أقام زيد؟» فهو مثل: «قام زيد» فتقول إن أثبت القيام: «نعم» و إن نفيت: «لا» و يمتنع دخول «بلى» و إذا قيل: «ألم يقم زيد» فهو مثل: «لم يقم زيد» فتقول إذا أثبت القيام: «بلى»، و يمتنع دخول «لا»، و إن نفيت: «نعم» و قال سيويه في باب النعت، في مناظرة جرت بينه و بين بعض النحويين: فيقال له: ألسنت تقول كذا و كذا؟ فإنه لا يجد بدأ من أن يقول: «نعم» فيقال له: أفلسنت تفعل كذا؟ فإنه قائل: «نعم» فزعم ابن الطراوة أن ذلك لحن و قال جماعة من المتقدمين و المتأخرين منهم الشلوبين: إذا كان قبل النفي استفهام فإن كان على حقيقته فجوابه كجواب النفي المجرد، و إن كان مُراداً

249

به التقرير فالأكثر أن يجاب بما يجاب به النفي رعيّاً للفظه، و يجوز عند أمناللبس أن يجاب بما يجاب به الإيجاب رعيّاً لمعناه، ألا ترى أنه لا يجوز بعده دخول «أحد» و لا الاستثناء المفرغ؟ لا يقال: «أليس أحد في الدار؟» و لا «أليس في الدار إلا زيد؟.»»

250

**حرف الهاء**

**الهاء المفردة**

على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون ضميراً للغائب، و تستعمل في موضعى الجر و النصب، نحو قوله تعالى:  
(قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ)

(الكهف / ٣٧)

و قول الفرزدق فى الإمام على بن الحسين (عليهما السلام): ٣٠٣ هذا الذى تعرف  
البطحاء و طأته و البيت يعرفه و الحلّ و الحرم و الثانى: أن تكون حرفاً للغيبه، و هى الهاء  
فى «إياه». فالتحقيق: أنها حرف لمجرد معنى الغيبه، و أن الضمير «إيا» وحدها و الثالث:  
هاء السكت، و هى اللاحقه لبيان حركة أو حرف، نحو: (ماهيه)

(القارعة / ١٠)

و نحو: «هاهنا، و وازيداه» و أصلها أن يوقف عليها، و ربما وُصلت بنيه الوقف.

251

ها

على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون اسماً لفعل، و هو «خذ» و يجوز مدّ ألفها، و يستعملان بكاف الخطاب و  
بدونها، و يجوز فى الممدوده أن يستغنى عن الكاف بتصريف همزتها تصاريف الكاف،  
فيقال: «هاء» للمذكر بالفتح و «هاء» للمؤنث بالكسر، و «هاؤما» و «هاؤن» و «هاؤم» و منه:

(هاؤم أقرؤا كتابيه)

(الحاقة / ١٩)

و الثانى: أن تكون ضميراً للمؤنث، فتستعمل مجرورة الموضع و منصوبته، نحو: (فَأَلْهَمَهَا  
فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا)

(الشمس / ٨)

و الثالث: أن تكون للتنبيه، فتدخل على أربعة:

أحدها: الإشارة غير المختصة بالبعيد، نحو: «هذا» بخلاف «ثم» و «هنا» بالتشديد و «هنالك» و الثانى: ضمير الرفع المخبر عنه باسم إشارة، نحو: (ها أنتم أولاء)  
(آل عمران / ١١٩)

وقيل: إنما كانت داخله على الإشارة فقدمت، فرد بنحو: (ها أنتم هؤلاء)  
(آل عمران / ٦٦)

فأجيب بأنها أعيدت توكيداً و الثالث: نعت «أى» فى النداء، نحو: «يا أيها الرجل» و هى فى هذا واجبة للتنبية على أنه المقصود بالنداء، قيل: و للتعويض عما تضاف إليه «أى» و الرابع: اسم الله تعالى فى القسم عند حذف الحرف، يقال: «ها الله» بقطع الهمزة و وصلها، و كلاهما مع إثبات ألف «ها» و حذفها.

## هل

حرفٌ موضوعٌ لطلب التصديق الإيجابى، دون التصور، و دون التصديق  
252

السلبى فيمتنع نحو: «هل زيداً ضربت؟»؛ لأن تقديم الاسم يشعر بحصول التصديق بنفس النسبة، و نحو: «هل زيد قائم أم عمرو؟» إذا أريد ب «أم» المتصلة، و «هل لم يقم زيد؟» و نظيرها فى الاختصاص بطلب التصديق «أم» المنقطعة، و عكسهما «أم» المتصلة، و جميع أسماء الاستفهام؛ فإنهن لطلب التصور لا غير، و أعم من الجميع الهمزة فإنها مشتركة بين الطرفين.

و تفرق «هل» من الهمزة من عشرة أوجه:

أحدها: اختصاصها بالتصديق كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فهل دفعت الأقارب؟ أو نفعت النواحب و قد غودر فى محلّة الأموات رهيناً و فى ضيق المضجع و حيداً» (٤٩٢) و الثانى: اختصاصها بالإيجاب، تقول: «هل زيد قائم؟» و يمتنع «هل لم يقم؟» بخلاف الهمزة، نحو: (ألم نشرح)



(الشرح / ١)

و الثالث: تخصيصها المضارع بالاستقبال، نحو: «هل تسافر؟» بخلاف الهمزة، نحو: «أتظنه قائماً؟» و الرابع و الخامس و السادس: أنها لا تدخل على الشرط، و لا على «إن» و لا على اسم بعده فعل فى الاختيار، بخلاف الهمزة؛ بدليل: (أفإن مت فهم الخالدون)

(الأنبياء / ٣٤)

(أ إن ذكرتم بل أنتم قوم مسرفون)

(يس / ١٩)

(أ إنك لأنت يوسف)

(يوسف / ٩٠)

(أبشراً منا واحداً نتبعه)

(القمر / ٢٤)

و السابع و الثامن: أنها تقع بعد العاطف، لا قبله، و بعد «أم»، نحو: (فهل يهلك إلا القوم الفاسقون)

(الأحقاف / ٣٥)

(قل هل يستوى الأعمى و البصير

253

أم هل تستوى الظلمات و النور)

(الرعد / ١٦)

و التاسع: أنه يراد بالاستفهام بها النفي؛ و لذلك دخلت على الخبر بعدها «إلا» فى نحو

قوله تعالى: (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان)

(الرحمن / ٦٠)

فإن قلت: قد مرّ فى صدر الكتاب أن الهمزة تأتي لمثل ذلك، مثل: (أفأصفاكم ربكم

بالبين)

(الإسراء / ٤٠)

ألا ترى أن الواقع أنه سبحانه لم يصفهم بذلك؟. قلنا: إنما مرّ أنها للإنكار على مدعى ذلك، و يلزم من ذلك الانتفاء، لا أنها للنفي ابتداءً، و لهذا لا يجوز «أقام إلا زيد؟» كما يجوز «هل قام إلا زيد؟»، (هل ينظرون إلا الساعة)

(الزخرف / ٤٤)

و قد يكون الإنكار مقتضياً لوقوع الفعل، على العكس من هذا، و ذلك إذا كان بمعنى: ما كان ينبغي لك أن تفعل، نحو: «أتضربُ زيداً و هو أخوك؟» و يتلخص أن الإنكار على ثلاثة أوجه: إنكارٌ على من ادعى وقوع الشيء، و يلزم من هذا النفي، و إنكارٌ على من أوقع الشيء، و يختصان بالهمزة، و إنكارٌ لوقوع الشيء، و هذا هو معنى النفي، و هو الذى تنفرد به «هل» عن الهمزة.

و العاشر: أنها تأتي بمعنى «قد» و ذلك مع الفعل، و بذلك فسّر قوله تعالى: (هل أتى على الإنسان حينٌ من الدهرِ)

(الإنسان / ١)

جماعةٌ منهم ابن عباس، و بالغ الزمخشري فزعم أنها أبدأً بمعنى «قد» و أن الاستفهام إنما هو مستفاد من همزة مقدرة معها، و نقله فى المفصل عن سيبويه، فقال: و عند سيبويه أن «هل» بمعنى «قد»، إلا أنهم تركوا الألف قبلها؛ لأنها لا تقع إلا فى الاستفهام، و قد جاء دخولها عليها فى قول زيد الخيل:

254

304 سائل فوارسَ يربوعَ بشدّتنا أهلَ رأونا بسفحِ القاعِ ذى الأكمِ انتهى. ولو كان كما زعم لم تدخل إلا على الفعل ك «قد» و ثبت فى كتاب سيبويه ما نقله عنه، ذكره فى باب «أم» المتصلة، ولكن فيه أيضاً ما قد يخالفه فإنه قال فى باب عدّة ما يكون عليه الكلم ما نصّه: و «هل» و هى للاستفهام.

ولم يزد على ذلك، و قال الزمخشري فى كشافه: (هل أتى)

## (الإنسان / ١)

أى: أقد أتى، على معنى التقرير و التقريب جميعاً، أى: أتى على الإنسان قبل زمانقريب طائفه من الزمان الطويل الممتد لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، بل شيئاً منسياًنطفه فى الأصلاب، و المراد بالإنسان الجنسُ بدليل: (إنا خَلَقنا الإنسانَ من نُطفه)

## (الإنسان / ٢)

انتهى و فسرهما غيره ب «قد» خاصه، و لم يحملوا «قد» علىمعنى التقريب، بل على معنى التحقيق، و قال بعضهم: معناها التوقف و كأنه قيل لقوم يتوقعون الخبر عما أتى على الإنسان و هو آدم عليه الصلاة و السلام، قال: و الحين زمنٌ كونه طيناً و قد عكس قومٌ ما قال الزمخشري، فزعموا أن «هل» لا تأتي بمعنى «قد» أصلاً و هذا هوالصواب؛ إذ لا متمسك لمن أثبت ذلك إلا أحد ثلاثة أمور:

أحدها: تفسير ابن عباس، و لعله إنما أراد أن الاستفهام فى الآية للتقرير، و ليس باستفهام حقيقى .

الثانى: قول سيبويه الذى شافه العرب و فهم مقاصدهم، و قد مضى أن سيبويه لم يقل ذلك. هو و الثالث: دخول الهمزة عليها فى البيت، و الحرف لا يدخل على مثله فى

المعنى

255

و قال السيرافى: إن الرواية الصحيحة «أم هل» و «أم» هذه منقطعة بمعنى «بل» فلا دليل، و بتقدير ثبوت تلك الرواية فالبيت شاذ، فىمكن تخريجه على أنه من الجمع بين حرفين لمعنى واحد على سبيل التوكيد كقول مسلم بن معبد: ٣٠٥ فلا و الله لا يلفى لمابى و لا للمابهم أبداً دواء

هو

وفروعه: تكون أسماء و هو الغالب، و أحرفاً في نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام):  
«اتَّقُوا مَعَاصِيَ اللَّهِ فِي الْخَلَوَاتِ، فَإِنَّ الشَّاهِدَ هُوَ الْحَاكِمُ» (٤٩٥) إذا أعرب فصلاً و قلنا:  
لاموضع له من الإعراب، و قيل: هي مع القول بذلك أسماء كما قال الأخفش في نحو:  
«صَبَّ وَ نَزَالِ»: أسماء لا محل لها و كما في الألف و اللام في نحو: «الضَّارِبُ» إذا قدرناهما  
اسماً.

256

## حرف الواو

### الواو المفردة

#### إشارة

انتهى مجموع ما ذكر من أقسامها إلى خمسة عشر (٤٩٦):

### الأول: العاطفة

#### إشارة

و معناها مطلق الجمف فتعطف الشيء على مُصاحبه، نحو: (فَأَنْجَيْنَاهُ وَ أَصْحَابَ السَّفِينَةِ)  
(العنكبوت / ١٥)

و على سابقه، نحو: (و لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَ إِبْرَاهِيمَ)

(الحديد / ٢٦)

و على لا حقه، نحو: (كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَ إِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ)

(الشورى / ٣)

فعلى هذا إذا قيل: «قام زيد و عمرو» احتمل ثلاثة معان، قال ابن مالك: و كونها للمعية  
راجح، و للترتيب كثير، و لعكسه قليل، انتهى و يجوز أن يكون بين متعاطفيها تقارب أو  
تراخ، نحو:

(إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ)

(القصص / ٧)

فإن الرد بعيد إلقائه فياليم والإرسال على رأس أربعين سنة، و قول بعضهم: «إن معناها الجمع المطلق» غير سديد (٤٩٧)؛ لتقييد الجمع بقيد الإطلاق، و إنما هي للجمع لا بقيد و تفرد عن سائر أحرف العطف بخمسة عشر حكماً:

**أحدها: احتمال معطوفها للمعاني الثلاثة السابقة.**

**و الثاني: اقترانها ب «إمّا» نحو: (إمّا شاكراً و إمّا كفوراً)**

(الإنسان / ٣)

و الثالث: اقترانها ب «لا» إن سبقت بنفى و لم تقصد المعية، نحو: «ما قام زيدٌ ولا عمروٌ» لتفيد أن الفعل منفي عنهما في حالتى الاجتماع و الافتراق، و منه: (وَمَا أَمْوَالُكُمْ و لا أولادُكُمْ بالتي تُقربُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى)

(سبأ / ٣٧)

و العطف حينئذ من عطف الجمل عند بعضهم على إضمار العامل، و المشهور أنه من عطف المفردات، و إذا فقد أحد الشرطين امتنع دخولها فلا يجوز نحو «قام زيدٌ ولا عمرو» و أنما جاز (وَلَا الضَّالِّينَ)

(الفتاحه / ٧)

لأن في «غير» معنى النفي ولا يجوز «ما اختصم زيد و لا عمرو»؛ لأنه للمعية لا غير، و أما (وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى و الْبَصِيرُ و لا الظُّلُمَاتُ و لا النُّورُ و لا الظُّلُّ و لا الحرورُ، و مَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ و لا الأمواتُ)

(فاطر / ١٩ ٢٢)

ف «لا» الثانية و الرابعة و الخامسة زوائد؛ لأمن اللبس.

## و الرابع: اقترانها ب «لكن»

نحو قوله تعالى: (وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ)

(الأحزاب / ٤٠)

و قول الكميت في آل البيت:

258

306 ولكن إلى أهل الفضائل والنهي و خير بني حواء و الخير يطلب

## و الخامس: عطف المفرد السببي على الأجنبي عند الاحتياج إلى الربط

ك «مررت برجل قائم زيد و أخوه»، و قولك في باب الاشتغال: «زيداً ضربتُ عمراً و أخاه.»

## و السادس: عطف العقد على النيف

نحو: «أحدٌ و عشرون.»

## و السابع: عطف الصفات المفرقة مع اجتماع منعوتها

كقول ابن ميادة: ٣٠٧ بكيتُ، و ما بُكا رجل حزين على ربّعينِ مَسْلُوبٍ و بالِ

## و الثامن: عطف ما حقه التثنية أو الجmf

نحو قول جحدر بن مالك: ٣٠٨ لَيْثٌ و لَيْثٌ فِي مَحَلِّ ضَنْكِ كِلَاهِمَا ذُو أَشْرٍ و مَحْكٍ و

قول أبي نواس: ٣٠٩ أقمنا بها يوماً و يوماً و ثالثاً و يوماً له يومُ الترحلِ خامسٌ و هذا

البيت يتساءل عنه أهل الأدب، فيقولون: كم أقاموا و الجواب: ثمانية؛ لأن يوماً الأخير

رابف و قد وصف بأن يوم الترحلِ خامس له، و حينئذ فيكون يوم الترحل هو الثامن

بالنسبة إلى أول يوم.

259

## و التاسع: عطف مالا يستغنى عنه

ك «اختصم زيدٌ و عمروٌ» و «اشترك زيدٌ و عمروٌ» و منه قول النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): «لولا أن الذنب خير من العُجب ما خلا الله بين عبده المؤمن و بين ذنب أبدأ» (٥٠٢) و هذا من أقوى الأدلة على عدم إفادتها الترتيب و تشاركها في هذا الحكم «أم» المتصلة في نحو: «سواءً على أقتت أم قعدت» فإنها عاطفة مالا يستغنى عنه.

## و العاشر و الحادى عشر: عطف العام على الخاص و بالعكس

فالأول نحو: (رَبِّ اغْفِرْ لِي و لِوَالِدِي و لِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا و لِلْمُؤْمِنِينَ و الْمُؤْمِنَاتِ) (نوح / ٢٨)

و الثانى نحو: (وَ إِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ و مِنْكَ و مِنْ نُوحٍ) الآية (الأحزاب / ٧)

و تشاركها في هذا الحكم الأخير «حتى» ك «مات الناسُ حتى الأنبياء» فإنها عاطفة خاصاً على عام.

## و الثانى عشر: عطف عامل حذف و بقى معموله على عامل آخر مذكور يجمعهما معنى واحد

كقوله تعالى: (وَالَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ و الْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ) (الحشر / ٩)

أى: و اعتقدوا الإيمان، و الجامع بينهما: الإيثار و لولا هذا التقييد لورد «اشتريته بدرهم فصاعداً»؛ إذ التقدير: فذهب الثمن صاعداً.

## و الثالث عشر: عطف الشيء على مرادفه

نحو قوله تعالى: (إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي و حُزْنِي إِلَى اللَّهِ) (يوسف / ٨٦)

و زعم ابن مالك أن ذلك قد يأتي في «أو»

260

و أن منه: (و مَنْ يَكْسِبُ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا)

(النساء / ١١٢)

### و الرابع عشر: عطف المقدم على متبوعه للضرورة

كقوله (٥٠٣): ٣١٠ جمعت و فحشا غيبه و نميمه خصالاً ثلاثاً لست عنها بمرعوى

### و الخامس عشر: عطف المخفوض على الجوار

كقوله تعالى (٥٠٤): (وَ حُورٍ عِينٍ)

(الواقعة / ٢٢)

فيمن جرهما، فإن العطف على «وُلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ» لا على «أَكْوَابٍ وَ أَبَارِيقٍ»؛ إذ ليس المعنى أن الولدان يطوفون عليهم بالهور و الذي عليه المحققون أن خفض الجوار يكون في النعت قليلاً و في التوكيد نادراً و لا يكون في النسق؛ لأن العاطف يمنع من التجاور. تنبيه قد تخرج الواو عن إفادة مطلق الجمف فتستعمل بمعنى باء الجر كقولهم: «أنت أعلم و مالك» و «بعتُ الشاء شاء و درهماً.»

### الثاني و الثالث من أقسام الواو: واو ان يرتفع ما بعدهما

إحداهما: واو الاستئناف، نحو: (مَنْ يَظْلِلِ اللهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَ يَذَرُهُمُ اللهُ)

(الأعراف / ١٨٦)

فيمن رفف و نحو: (وَ اتَّقُوا اللهَ وَ يَعْلَمَكُمُ اللهُ)

(البقرة / ٢٨٢)

؛ إذ لو كانت واو العطف، لجزم «يذر» كما قرأ الآخرون، و للزم عطف الخبر على الأمر،

و قال أبو اللّحّام التغلبي:



311 على الحکم المأتی يوماً إذا قضی قَضِيَّتُهُ أَنْ لَا يَجُورَ وَيَقْصِدُ وَ هَذَا مَتَعِينَ

للاستئناف؛ لأن العطف يجعله شريكاً في النفي؛ فيلزم التناقض.

و الثانية: واو الحال الداخلة على الجملة الاسمية، كقول أم لقمان: ٣١٢ ماذا تقولون إن قال النبي لكم ماذا فعلتم و أنتم آخر الأمم و تسمى واو الابتداء، و يقدرها سبويه و الأقدمون ب «إذ» و لا يريدون أنها به معناها؛ إذ لا يرادف الحرف الاسم، بل إنها و ما بعدها قيد للفعل السابق كما أن «إذ» كذلك، و لم يقدروها ب «إذا»؛ لأنها لا تدخل على الجمل الاسمية و من أمثلها داخلة على الجملة الفعلية قول الفرزدق: ٣١٣ بأيدي رجال لم يشيموا سيوفهم و لم تكثر القتلى بها حين سلّت ولو قدرت للعطف لانقلب المدح ذمّاً. و إذا سُبقت بجملة حالية احتملت عند مَنْ يجيز تعدد الحال العاطفة و الابتدائية، نحو: (اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ) (الأعراف / ٢٤)

#### الرابع و الخامس: واو ان ينتصب ما بعدهما، و هما: واو المفعول معه

كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «لَا تَأْخُذُونَ حَقًّا، وَ لَا تَمْنَعُونَ

ضَيْمًا قَدْ خَلَيْتُمْ وَ الطَّرِيقَ فَالْتَّجَاءَ لِلْمُقْتَحِمِ وَ الهَلَكَةَ لِلْمُتَلَوِّمِ» (٥٠٨) و ليس النصب بها خلافاً للجرجاني و الواو الداخلة على المضارع المنصوب لعطفه على اسم صريح أو مؤول فالأول كقول ميسون: ٣١٤ و لبسُ عباءة و تقرّ عيني أحبُّ إليّ من لبسِ الشفوفِ و الثاني شرطه أن يتقدم الواو نفي أو طلب، و يسمى الكوفيون هذه واو الصرف، و ليس النصب بها خلافاً لهم، و مثالها: (وَ كَمَا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَ يَعْلَمُ الصَّابِرِينَ) (آل عمران / ١٤٢)

و الحق: أن هذه واو العطف عطفت مصدرًا مقدراً على مصدر متوهم.

## السادس و السابع: واو ان ينجر ما بعدهما

إحدهما:

واو القسم، و لا تدخل إلا على مُظهر، و لا تتعلق إلا بمحذوف، نحو قوله تعالى:

(وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ)

(يس / ٢)

و قول الرسول (صلى الله عليه و آله و سلم) لعلى (عليه السلام): «وَالَّذِي بَعَثَنِي بِالْحَقِّ، مَا

أَخْرَجْتُكَ إِلَّا لِنَفْسِي، و أنت منى بمنزلة هارون من موسى» (٥١٠) فإن تلتها واو أخرى،

نحو: (وَالْتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ)

(التين / ١)

فالتالية واو العطف، و إلا احتاج كل من الاسمين إلى جواب.

الثانية: واو «رب»

كقول امرئ القيس: ٣١٥ و ليل كموج البحر أرخى سدوله على بأنواع الهموم ليبتلى

263

و لا تدخل إلا على مُنكر و لا تتعلق إلا بمؤخر و الصحيح: أنها واو العطف و أن الجرب

«رب» محذوفة خلافاً للكوفيين و المبرد.

## الثامن: الزائدة

أثبتها الكوفيون و الأخفش و جماعة، و حُملَ على ذلك: (حتى إذا جاءوها و فتحت

أبوابها)

(الزمر / ٧٣)

؛ بدليل الآية الأخرى (٥١٢) و قيل: هي عاطفة، و الزائدة الواو فى (وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا)

(الزمر / ٧٣)

و قيل: هما عاطفتان، و الجواب محذوف أى: كان كيت و كيت، و الزيادة ظاهرة فى

قوله: ٣١٦ فما بال من أسعى لأجبر عظمه حفاظاً و ينوى من سفاهته كسرى و قول أبى العيال الهذلى: ٣١٧ و لقد رمقتك فى المجالس كلها فإذا و أنت تعين من يغبني

### التاسع: و او الثمانية

ذكرها جماعة من النحويين الضعفاء و الأدباء و المفسرين، و زعموا أن العرب إذا عدوا قالوا: ستة، سبعة و ثمانية، إيذاناً بأن السبعة عدد تام، و أن ما بعدها عدد مستأنف و جعلوا من ذلك: (سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ)

(الكهف / ٢٢)

إلى قوله سبحانه: (سَبْعَةٌ وَ ثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ)

(الكهف / ٢٢)

و قيل: هى فى ذلك لعطف جملة على جملة؛ إذ التقدير: هم سبعة، ثم قيل:

264

الجميع كلامهم، و قيل: العطف من كلام الله تعالى، و المعنى: نعم هم سبعة و ثامنهم كلبهم، و إن هذا تصديق لهذه المقالة كما أن (رَجَمًا بِالْغَيْبِ)

(الكهف / ٢٢)

تكذيب لتلك المقالة و يؤيده قول ابن عباس: حين جاءت الواو انقطعت العدة، أى: لم

تبق عدة عادّ يلتفت إليها. فان قلت: إذا كان المراد التصديق فما وجه مجيء: (قُلْ رَبِّى

أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ)

(الكهف / ٢٢)

؟ قلنا: وجه الجملة الأولى توكيد صحة التصديق بإثبات علم المصدق، و وجه الثانية

الإشارة إلى أن القائلين تلك المقالة الصادقة قليل، أو أن الذى قالها منهم عن يقين قليل،

أو لما كان التصديق فى الآية خفيفاً لا يستخرجه إلا مثل ابن عباس قيل ذلك و لهذا كان

يقول: أنا من ذلك القليل، هم سبعة و ثامنهم كلبهم.

## العاشر: الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لصوقها بموصوفها وإفادتها أن اتصافه بها أمر ثابت

و هذا الواو أثبتتها الزمخشري و من قلده و حملوا على ذلك مواضع الواو فيها كلها و أو الحال، نحو: (وَ عَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ) (البقرة / ٢١٦)

الآية (أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَ هِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا) (البقرة / ٢٥٩)

(وَ مَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَ لَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ) (الحجر / ٤)

و المَسْوُوعُ لمجى الحال من النكرة فى هذه الآية أمران: أحدهما خاص بها، و هو تقدم النفى و الثانى عام و هو امتناع الوصفية؛ إذ الحال متى امتنع كونها صفةً جاز مجيئها من النكرة، و لهذا جاءت منها عند تقدمها عليها، نحو: «فى الدار قائماً رجلاً» و عند جمودها، نحو: «هذا خاتمٌ حديداً» و مانع الوصفية فى هذه الآية أمران: أحدهما خاص بها، و هو اقتران الجملة ب «إلا»؛ إذ لا يجوز التفريغ

265

فى الصفات، لا تقول: «ما مررت بأحد إلا قائم» نص على ذلك أبو على و غيره و الثانى عام و هو اقترانها بالواو.

## الحادى عشر: واو ضمير الذكور

نحو: «الرجالُ قاموا» و قد تستعمل لغير العقلاء إذ نُزِّلوا منزلتهم، نحو: (يا أيها النمل ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ) (النمل / ١٨)

و ذلك لتوجيه الخطاب إليهم.

## الثاني عشر: واو علامة المذكرين في لغة طيبي أو أزد شنوءة أو بلحارث

و منه الحديث النبوي: «يَتَعَاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَةٌ بِالنَّهَارِ» و هي عند سيبويه حرف دال على الجماعة كما أن التاء في «قالت» حرف دال على التأنيث، و قيل: هي اسم مرفوع على الفاعلية، ثم قيل: إن ما بعدها بدل منها، و قيل: مبتدأ و الجملة خبر مقدم و قد تستعمل لغير العقلاء إذا نزلوا منزلتهم. قال أبو سعيد: نحو: «أَكَلُونِي الْبَرَاغِيثَ»؛ إذ وصفت بالأكل لا بالقرص و هذا سهومنه؛ فإن الأكل من صفات الحيوانات عاقلة و غير عاقلة، و قال ابن شجري: عندي أن الأكل هنا بمعنى العُدوان و الظلم، و شبه الأكل المعنوي بالحقيقي و قد حمل بعضهم على هذه اللغة: (وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا) (الأنبياء / ٣)

و حملها على غير هذه اللغة أولى؛ لضعفها، و قد جُوِّزَ فِي «الَّذِينَ ظَلَمُوا» أن يكون بدلاً من الواو في «وَأَسْرُوا» أو مبتدأ، خبره إما «أَسْرُوا» أو قول محذوف عامل في جملة الاستفهام، أى: يقولون: هل هذا و أن يكون خبراً لمحذوف، أى: هم الذين، أو فاعلاً ب «أَسْرُوا» و الواو علامة كما قدمنا،

266

أو ب «يقول» محذوفاً، أو بدلاً من واو (اسْتَمَعُوهُ) (٥١٦)

(الأنبياء / ٢)

و أن يكون منصوباً على البدل من مفعول «يأتيهم» أو على إضمار «أذم» أو «أعنى» و أن يكون مجروراً على البدل من «الناس» في (اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ) (الأنبياء / ١)

أو من الهاء و الميم في (لَا هِيَ قُلُوبُهُمْ)

(الأنبياء / ٣)

؛ فهذه أحد عشر وجهاً.

الواو المفردة و

### الثالث عشر: واو الإنكار

نحو: «الرجلوه» بعد قول القائل: قام الرجل، و الصواب: أَلَا تَعَدُّ هَذِهِ؛ لأنها إشباع للحركة،  
بدليل: «الرجلاه» في النصب، و «الرجليه» في الجر، و نظيرها: الواو في «مَنُو» في الحكاية،  
و واو القوافي كقول جرير: ٣١٨ متى كان الخيامُ بذي طُلُوحٍ سَقَيْتِ الغَيْثَ أَيْتَهَا الخِيَامُو

### الرابع عشر: واوا لتذكر

كقول مَنْ أَرَادَ أَنْ يَقُولَ: «يَقُومُ زَيْدٌ» فنسى «زيد»، فأراد مدَّ الصوت ليتذكر، إذ لم يرد  
قطع الكلام: «يَقُومُو» و الصواب: أن هذه كالتى قبلها.

### الخامس عشر: الواو المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها

كقراءة قنبل: (وَإِلَيْهِ النُّشُورُ وَ أَمِنْتُمْ)

(الملك / ١٥ و ١٦)

(قَالَ فِرْعَوْنُ وَ أَمِنْتُمْ بِهِ)

(الأعراف / ١٢٣)

و الصواب: أَلَا تَعَدُّ هَذِهِ أَيْضاً؛ لأنها مُبدلة، ولو صحَّ عَدُّهَا لَصَحَّ عَدُّ الْوَاوِ مِنْ أَحْرَفِ  
الاستفهام.

267

وا

على وجهين:

أحدهما: أن تكون حرف نداء مختصاً بباب الندبة، كقول الرباب زوجة الإمام الحسين

(عليه السلام): ٣١٩ واحسيناً فلا نسيتُ حسينا أقصدته أسنهُ الأعداء و أجاز بعضهم

استعماله في النداء الحقيقي.

و الثاني: أن تكون اسماءً «أعجب» و قد يقال: «واهاً» كقول أمير المؤمنين (عليه السلام):  
«واهاً واهاً و الصبرُ أيمن» (٥١٩) و «وَى» كقوله (٥٢٠): و قال الكسائي: أصل «ويك»: «ويلك»؛ فالكاف ضمير مجرور، و أما (وَى كَأَنَّ اللَّهَ)

(القصص / ٨٢)

فقال أبو الحسن: «وَى» اسم فعل، و الكاف حرف خطاب، و «أَنَّ» على إضمار اللام، و المعنى: أعجب لأن الله، و قال الخليل: «وَى» وحدها كما قال (٥٢٢): وَى كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يَحِبُّ بَبٌ وَ مَنْ يَفْتَقِرُ يَعِشُ عَيْشَ ضُرٍّ وَ «كَأَنَّ» للتحقيق.

268

## حرف الألف

ذكر لها تسعة أوجه:

أحدها: أن تكون للإنكار، نحو: «أعمراه» لمن قال: لقيت عمراً.

الثاني: أن تكون للتذكير ك «رأيت الرجل» و قد مضى أن التحقيق ألا يعد هذان.

الثالث: أن تكون ضمير الاثنين، نحو: «الزيدان قاما.»

الرابع: أن تكون علامة الاثنين كقول عمرو بن ملقط: ٣٢٣ أَلْفَيْتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ الْقَفَا أَوْلَى  
فَأَوْلَى لَكَ ذَا وَاقِيهِ

الخامس: الألف الكافئة كقول حُرَّة بنت النعمان: ٣٢٤ فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَ الْأَمْرُ أَمْرُنَا إِذَا  
نَحْنُ فِيهِمْ سَوْقَةٌ لَيْسَ تُنْصَفُ

الألف و قيل: الألف بعض «ما» الكافئة و قيل: إشباغ و «بين» مضافة إلى الجملة،

269

و يؤيده، أنها قد أضيفت إلى المفرد في قول أبي ذؤيب: ٣٢٥ بَيْنَا تَعَانَقَهُ الْكَمَاءُ وَ رَوَّغَهُ  
يَوْمًا أُتِيحَ لَهُ جَرِيٌّ سَلْفَعُ

السادس: أن تكون فاصلة بين الهمزتين، نحو: (أَأَنْذَرْتَهُمْ)

(يس / ١٠)

و دخولها جائز لا واجب، و لا فرق بين كون الهمزة الثانية مسهلة أو محققة.

السابع: أن يكون فاصلة بين النونين: نون النسوة و نون التوكيد، نحو: «إضربنَّ» و هذه واجبة.

الثامن: أن تكون لمدّ الصوت بالماندى المستغاث، أو المتعجب منه، أو المندوب، كقوله (٥٢٦): ٣٢٦ يا يزيدا لآمل نيلَ عزٍّ و غنى بعدَ فاقةٍ و هوانٍ و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «فيا عجباً للدهر، إذا صرّت يُقرنُ بي مَنْ لَمْ يسعَ بقدمي، و لم تكن له كسابقتي» (٥٢٧) و قول زينب الكبرى (عليها السلام): «يا حسينا، يا حبيب رسول الله يا ابن مكة و منى» (٥٢٨).

التاسع: أن تكون بدلاً من نون ساكنة و هي إما نون التوكيد أو تنوين المنصوب. فالأول: نحو: (لنُسفعاً)

(العلق / ١٥)

(وليكوناً)

(يوسف / ٣٢)

و الثاني: ك «رأيت زيدا» فى لغة غير ربيعة.

270

ولا يجوز أن تعد الألف المبدلة من نون «إذن» و لا ألف التكرير كألف «قبعثرى» و لا ألف التانيث كألف «جبلى» و لا ألف الإلحاق كألف «أرطى» و لا ألف الإطلاق كألف فى قول خالد بن معدان لما شاهد رأس الإمام الحسين (عليه السلام): ٣٢٧ و يكبرون بأن قُتلتَ و إنما قَتَلُوا بك التكبير و التهليلة و لا ألف التثنية ك «الزيدان» و لا ألف الإشباع الواقعة فى الحكاية، نحو: «منا» أو فى غيرها فى الضرورة كقوله: ٣٢٨ أعودُ بالله من العقرابِ الشائلاتِ عَقَدَ الأذنانِ و لا الألف التى تبين بها الحركة فى الوقف و هي ألف «أنا» عند البصريين، و لا ألف التصغير، نحو: «ذيا و اللذيا»؛ لأنهن أجزاء الكلمات



## حرف الياء

## الياء المفردة

تأتى على ثلاثة أوجه؛ وذلك أنها تكون ضميراً للمؤنثة، نحو: «تقومين و قومي»، و حرف إنكار، نحو: «أزيدنيه» و حرف تذكار، نحو: «قدى» و قد تقدم البحث فيهما و الصواب: ألاّ يعدّ كما لاتعدى التصغير، و ياء المضارعة، و ياء الإطلاق و ياء الإشباف و نحوهن؛ لأنهن أجزاء للكلمات، لا كلمات.

## يا

حرف موضوع لنداء البعيد حقيقةً أو حكماً، و قد ينادى بها القريب توكيداً و قيل: هي مشتركة بين القريب و البعيد و قيل: بينهما و بين المتوسط، و هي أكثر أحرف النداء استعمالاً، و لهذا لا يقدر عند الحذف سواها، نحو: (يوسفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا)  
(يوسف / ٢٩)

و لا ينادى اسم الله عزوجل و الاسم المستغاثُ و «أيها و أيتها» إلاّ بها، و لا المندوب إلاّ بها أو ب «وا» و ليس نصب المنادى بها، و لا بأخواتها أحرفاً، و لابهن أسماء ل «أدعو» متحملة لضمير الفاعل،

خلافاً لزاعمى ذلك بل ب «أدعو» محذوفاً لزوماً، و قول ابن الطراوة: النداء إنشاء، و «أدعو» خبر، سهو منه، بل «أدعو» المقدر إنشاء ك «بعثُ و أقسمتُ» و إذا ولى «يا» ما ليس بمنادى كالفعل فى (ألا يا اسجدوا)

يا و الحرف فى نحو قوله تعالى: (يا ليتنى معهم فأفوز)

(النساء / ٧٣)

وقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم): «يا رَبَّ كاسية في الدنيا عارية في الآخرة»  
(٥٣١) و الجملة الاسمية كقوله (٥٣٢): ٣٢٩ يا لعنة الله و الأقوام كلهم و الصالحين على  
سمعان من جارٍ فقيل: هي للنداء و المنادى محذوف، و قيل: هي لمجرد التنبيه؛ لئلا يلزم  
الإجحاف بحذف الجملة كلها و قال ابن مالك: إن وليها دعاء كهذا البيت أو أمر نحو:  
(ألا يا اسجدوا)

(النمل / ٢٥)

فهي للنداء؛ لكثرة وقوع النداء قبلهما، نحو: (يا آدم اسكن)

(البقرة / ٣٥)

(يا نُوحُ اهبطْ)

(هود / ٤٨)

و نحو: (يا مالِكِ ليقضِ علينا ربك)

(الزخرف / ٧٧)

و إلا فهي للتنبيه و الله سبحانه و تعالى أعلم. يتلوه الجزء الثاني و اوله: «الباب الثاني في  
تفسير الجمل...»

273

**الباب الثاني: في تفسير الجمل و ذكر أقسامها و أحكامها.**

**الباب الثالث: في ذكر ما يتردد بين المفردات و الجمل و هو الظرف و الجار و المجرور و  
ذكر أحكامهما.**

**الباب الرابع في ذكر أحكام يكثر دورها، و يقبح بالمعرب جهلها**

**في ذكر أحكام يكثر دورها، و يقبح بالمعرب جهلها**

و عدم معرفتها على وجهها. فمن ذلك: ما يعرف به المبتدأ من الخبر. يجب الحكم  
بابتدائية المقدم من الاسمين فى ثلاث مسائل: إحداها: أن يكونا معرفتين، تساوت  
رتبتهما، نحو: (الله ربنا)

(الشورى / ١٥)

أو اختلفت، نحو: «زيد الفاضل، و الفاضل زيد»، هذا هو المشهور،  
وقيل: يجوز تقدير كل منهما مبتدأ و خبراً مطلقاً، وقيل: المشتق خبر و إن تقدم، نحو:  
«القائم زيد.»

و التحقيق: أن المبتدأ ما كان أعرف ك «زيد» فى المثال، أو كان هو المعلوم عند  
المخاطب كأن يقول: من القائم؟ فتقول: «زيد القائم» فإن علمهما و جهل النسبة فالمقدم  
المبتدأ.

الثانية: أن يكونا نكرتين صالحتين للابتداء بهما، نحو: «أفضل منك أفضل منى.»  
1 الثالثة: أن يكونا مختلفين تعريفاً و تنكيراً و الأول هو المعرفة ك «زيد قائم»، و أما إن  
كان هو النكرة فإن لم يكن له ما يسوغ الابتداء به فهو خبر اتفاقاً، نحو: «ذهب خاتمك»  
و إن كان له مسوغ فكذلك عند الجمهور و أما سبويه فيجعله المبتدأ، نحو: «كم مالك»  
و «خير منك زيد» و وجهه: أن الأصل عدم التقديم و التأخير، و أنهما شبيهان بمعرفتين  
تأخر الأخص منهما، نحو: «الفاضل أنت»

و يتجه جواز الوجهين إعمالاً للدليلين، و يشهد لابتدائية النكرة قوله تعالى: (فَإِنَّ حَسْبَكَ  
الله)

(الأنفال / ٦٢)

و قولهم: «بحسبك زيد» و الباء لا تدخل فى الخبر فى الإيجاب، و لخبريتها قولهم: «ما  
جاءت حاجتك؟» بالرفف و الأصل: ما حاجتك، فدخل الناسخ بعد تقدير المعرفة مبتدأ،  
و لولا هذا التقدير لم يدخل، إذ لا يعمل فى الاستفهام ما قبله، و أما من نصب فالأصل: ما  
هى حاجتك؟، بمعنى أى حاجة هى حاجتك؟ ثم دخل الناسخ على الضمير فاستترفيه،

و نظيره أن تقول: «زيد هو الفاضل» و تقدر «هو» مبتدأ ثانيا لا فصلاً و لا تابعاً، فيجوز لك حينئذ أن تدخل عليه «كان» فتقول: «زيد كان الفاضل.»»  
و يجب الحكم بابتدائية المؤخر فى قوله: ٣٦٨ بنونا بنو أبنائنا و بناتنا بنوهن أبناء الرجال الأبعد رعيّاً للمعنى، و يضعف أن تقدر الأول مبتدأ بناء على أنه من التشبيه المعكوس للمبالغة؛ لأن ذلك نادر الوقوف و مخالف للأصول، اللهم إلا أن يقتضى المقام المبالغة، و الله أعلم.

### ما يعرف به الاسم من الخبر

اعلم أن لهما ثلاث حالات: إحداها: أن يكونا معرفتين، فإن كان المخاطب يعلم أحدهما دون الآخر فالمعلوم الاسم و المجهول الخبر، فيقال: «كان زيد أخا عمرو» لمن علم زيداً و جهل أخوته لعمرو، و «كان أخو عمرو زيداً» لمن يعلم أخا عمرو و يجهل أن اسمه زيد، و إن كان يعلمهما و يجهل انتساب أحدهما إلى الآخر فإن كان أحدهما أعرف فالمختار جعله الاسم، فتقول: «كان زيد القائم» لمن كان قد سمع بزيد و سمع برجل قائم، فعرف كلا منهما بقلبه، و لم يعلم أن أحدهما هو الآخر، و يجوز قليلاً «كان القائم زيداً» و إن لم يكن أحدهما أعرف فأنت مخير، نحو: «كان زيد أخا عمرو، و كان أخو عمرو زيداً»»

و يستثنى من مختلفى الرتبة نحو: «هذا» فإنه يتعين للاسمية لمكان التنبية المتصل به، فيقال: «كان هذا أخاك، و كان هذا زيداً» إلا مع الضمير، فإن الأفصح فى باب المبتدأ أن تجعله المبتدأ و تدخل التنبية عليه، فتقول: «ها أناذا» و لا يتأتى ذلك فى باب الناسخ؛ لأن الضمير متصل بالعامل، فلا يتأتى دخول التنبية عليه، على أنه سمع قليلاً فى باب المبتدأ: «هذا أنا.»»

واعلم أنهم حكموا لـ «أن و أن» المقدرتين بمصدر معرف بحكم الضمير؛ لأنه لا يوصف كما أن الضمير كذلك؛ فلهذا قرأت السبعة: (ما كان حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا)

(الجائيه / ٢٥)

(فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا)

(النمل / ٥٦)

و الرفع ضعيف كضعف الإخبار بالضمير عما دونه في التعريف. الحالة الثانية: أن يكونا نكرتين، فإن كان لكل منهما مسوغ للإخبار عنها  
3فأنت مخير فيما تجعله منهما الاسم و ما تجعله الخبر، فتقول: «كان خير من زيد شراً من عمرو» أو تعكس، و إن كان المسوغ لإحدهما فقط جعلتها الاسم، نحو: «كان خير من زيد امرأة.»»

الحالة الثالثة: أن يكونا مختلفين، فتجعل المعرفة الاسم و النكرة الخبر، كقول صفيّة بنت عبدالمطلب في رثاء النبي (صلى الله عليه و آله و سلم): ٣٦٩ و كنت رحيماً، هادياً و معلماً ليبيك عليك اليوم من كان باكياً و لا يعكس إلا في الضرورة، كقول حسان: ٣٧٠  
كَأَنَّ خَبِيئَةَ مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ يَكُونُ مَزَاجَهَا عَسَلٌ وَ مَاءٌ  
و أما تجويز الزجاج في قراءة ابن عامر (أَوْكَمْ تَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ)  
(الشعراء / ١٩٧)

بتأنيث «تكن» و رفع «آية»، كون «آية» اسمها و «أن يعلمه» خبرها؛ فردوه لما ذكرنا، و اعتذر له بأن النكرة قد تخصصت ب «لهم.»»

### ما يعرف به الفاعل من المفعول

و أكثر ما يشته ذلك إذا كان أحدهما اسماً ناقصاً و الآخر اسماً تاماً و طريق معرفة ذلك أن تجعل في موضع التام إن كان مرفوعاً ضمير المتكلم المرفوف و إن كان منصوباً ضميره المنصوب، و تبدل من الناقص اسماً به معناه في العقل و عدمه، فإن صحت المسألة بعد ذلك فهي صحيحة قبله، و إلا فهي فاسدة؛ فلا يجوز «أعجب زيد ما كره عمرو» إن أوقعت «ما» على ما لا يعقل؛ لأنه لا يجوز «أعجبت الثوب» و يجوز النصب؛

لأنه يجوز «أعجبنى الثوب» فإن أو قعت «ما»  
4على أنواع من يعقل جاز؛ لأنه يجوز «أعجبت النساء» و إن كان الاسم الناقص «من» أو  
«الذين» جاز الوجهان أيضاً.

## فرعان

تقول: «أمكن المسافر السفر» بنصب المسافر؛ لأنك تقول: «أمكننى السفر» و لا تقول:  
«امكنت السفر» و

تقول: «زيد فى رزق عمرو عشرون ديناراً» برفع العشرين لاغير، فإن قدمت عمراً فقلت  
«عمرو زيد فى رزقه عشرون» جاز رفع العشرين و نصبه، و على الرفع فالفعل خال من  
الضمير، فيجب توحيد مع المثنى و المجرور و يجب ذكر الجار و المجرور لأجل  
الضمير الراجع إلى المبتدأ، و على النصب فالفعل متحمل للضمير، فيبرز فى التثنية و  
الجمف و لايجب ذكر الجار و المجرور.

## ما افترق فيه عطف البيان و البدل

و ذلك ثمانية أمور: أحدها: أن العطف لا يكون مضمراً و لا تابعاً لمضمراً؛ لأنه فى الجوامد  
نظير النعت فى المشتق،

و لهذا لا تصح إجازة الزمخشري فى (أَنْ اَعْبُدُوا اللَّهَ)

(المائدة / ١١٧)

أن يكون بياناً للهاء من قوله تعالى: (إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ)

(المائدة / ١١٧)

نعم أجاز الكساى أن ينعت الضمير بنعت مدح أو ترحم، فالأول، نحو: (لا إِلَهَ إِلَّا

هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ)

(البقرة / ١٦٣)

و الثاني، نحو: «مررت به الخبيث» و الثالث، نحو قوله:

5371 قد أصبحت بقرقرى كوانسا فلا تلمه أن ينام البائسا

وقال الزمخشري في (جعل الله الكعبة البيت الحرام)

(المائدة / ٩٧)

إن (البيت الحرام) عطف بيان على جهة المدح كما في الصفة، لاعلى جهة التوضيح،

فعلى هذا لا يمتنع مثل ذلك في عطف البيان على قول الكسائي.

و أما البدل فيكون تابعا للمضمر بالاتفاق، نحو: (و ما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره)

(الكهف / ٦٣)

و إنما امتنع الزمخشري من تجويز كون (أن اعبدوا الله)

(المائدة / ١١٧)

بدلاً من الهاء في «به» توهماً منه أن ذلك يخل بعائد الموصول، و هو مردود بأن العائد

موجود حساً و أجاز النحويون أن يكون البدل مضمراً تابعا لمضمر ك «رأيته إياه» أو

الظاهر ك «رأيت زيدا إياه» و خالفهم ابن مالك فقال: إن الثاني لم يسمف و إن

الصواب في الأول: قول الكوفيين: إنه توكيد كما في «قمت أنت.»»

(آل عمران / ٩٧)

فسهو (٨٠) و لا يختلف في جواز ذلك في البدل، نحو: (إلى صراط مستقيم صراط الله)

(الشورى / ٥٢ و ٥٣)

و نحو: (بالناصية ناصية كاذبة)

(العلق / ١٥ و ١٦)

الثالث: أنه لا يكون جملة، بخلاف البدل، نحو: (ما يقال لك إلا ما قد قيل للرسل من

قبلك إن ربك لذو مغفرة و ذو عقاب أليم)

(فصلت / ٤٣)

6 الرابع: أنه لا يكون تابعا لجملة، بخلاف البدل، نحو: (اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا

يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا)

(يس / ٢٠ و ٢١)

وقوله: ٣٧٢ أقول له: ارحل لاتقيمن عندنا و إلا فكن في السر و الجهر مُسلما  
الخامس: أنه لا يكون فعلاً تابعاً لفعل، بخلاف البدل، نحو قوله تعالى: (وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ  
يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ)

(الفرقان / ٦٨ و ٦٩)

السادس: أنه لا يكون بلفظ الأول، و يجوز ذلك في البدل بشرط أن يكون مع الثاني  
زيادة بيان كقراءة يعقوب: (وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا)  
(الجاثية / ٢٨)

بنصب «كل» الثانية، فإنها قد اتصل بها ذكر سبب الجثو و هذا الفرق إنما هو على ما  
ذهب إليه ابن الطراوة من أن عطف البيان لا يكون من لفظ الأول، و تبعه على ذلك ابن  
مالك و ابنه، و حجتهم: أن الشيء لا يبين نفسه، و فيه نظر من أوجه:  
أحدها: أنه يقتضى أن البدل ليس مبيناً للمبدل منه، و ليس كذلك، و لهذا منع سيويه  
«مررت بي المسكين و بك المسكين» دون «به المسكين» و إنما يفارق البدل عطف  
البيان في أنه بمنزلة جملة استؤنفت للتبيين و العطف تبيين بالمفرد المحض.  
و الثاني: أن اللفظ المكرر إذا اتصل به مالم يتصل بالأول كما قدمناه اتجه كون الثاني  
بياناً بما فيه من زيادة الفائدة، و على ذلك أجازوا الوجهين في نحو قول عبدالله بن  
رواحه: ٣٧٣ يا زيدُ زيدُ اليعملات الذُّبُلُ تطاول الليل هُدَيْتَ فانزِلِ إذا ضممت المنادى  
فيه.

7 و الثالث: أن البيان يتصور مع كون المكرر مجرداً، و ذلك في مثل قولك: «يا زيدُ  
زيدُ» إذا قلته و بحضرتك اثنان اسم كل منهما «زيد» فإنك حين تذكر الأول يتوهم كل  
منهما أنه المقصود، فإذا كررته تكرر خطابك لأحدهما و إقبالك عليه فظهر المراد.  
السابع: أنه ليس في نية إحلاله محل الأول، بخلاف البدل، و لهذا امتنع البدل و تعين



البيان فى نحو: «يا زيد الحارث» و فى نحو: «يا سعيد كرز» بالرفع أو «كرزاً» بالنصب،  
بخلاف «يا سعيد كرز» بالضم فإنه بالعكس .  
الثامن: أنه ليس فى التقدير من جملة أخرى، بخلاف البدل، و لهذا امتنع أيضاً البدل و  
تعين البيان فى نحو قولك: «هند قام عمرو أخوها» و نحو: «مررت برجل قام عمرو  
أخوه.»

### ما افترق فيه اسم الفاعل و الصفة المشبهة

و ذلك أحد عشر أمراً:  
أحدها: أنه يصاغ من المتعدى و القاصر ك «ضارب و قائم و مستخرج و مستكبر» و هى  
لا تصاغ إلا من القاصر، (٨٣) ك «حسن و جميل.»  
8الثانى: أنه يكون للأزمنة الثلاثة، و هى لا تكون إلا للحاضر، (٨٤) أى: الماضى المتصل  
بالزمن الحاضر.

الثالث: أنه لا يكون إلا مجارياً للمضارع فى حر كاته و سكناته ك «ضاربو يضرب و  
منطلق و ينطلق» و منه: «يقوم و قائم»؛ لأن الأصل: «يقوم» بسكون القاف و ضم الواو، ثم  
نقلوا، و أما توافق أعيان الحركات فغير معتبر، بدليل «ذاهب و يذهب» و لهذا قال ابن  
الخشاب: هو وزن عروضى لا تصريفى و هى تكون مجارية له ك «منطلق اللسان و  
مطمئن النفس و طاهر العرض» و غير مجارية و هو الغالب، نحو: «ظريف و جميل.»  
الرابع: أن منصوبه يجوز أن يتقدم عليه، نحو: «زيد عمراً ضارب» و لا يجوز «زيد وجهه  
حسن.»

الخامس: أن معموله يكون سببياً و أجنبياً، نحو: «زيد ضارب غلامه عمراً» و لا يكون  
معمولها إلا سببياً تقول: «زيد حسن وجهه أو الوجه» و يمتنع «زيد حسن عمراً.»  
9السادس: أنه لا يخالف فعله فى العمل، و هى تخالفه، فإنها تنصب مع قصور فعلها،  
تقول: «زيد حسن وجهه» و يمتنع «زيد حسن وجهه» بالنصب، خلافاً لبعضهم .

السابع: أنه يجوز حذفه و بقاء معموله، و لهذا أجازوا «أنا زيدا ضاربه» و «هذا ضارب زيد و عمراً» بخفض «زيد» و نصب «عمرو» بإضمار فعل أو وصف منون، و أما العطف على محل المخفوض فممتنع عند من شرط وجود المحرز كما سيأتي، و لا يجوز «مررت برجل حسن الوجه و الفعل» بخفض «الوجه» و نصب «الفعل» و لا «مررت برجل وجهه حَسَنَه» بنصب «الوجه» و خفض الصفة؛ لأنها لا تعمل محذوفة، و لأن معمولها لا يتقدمها، و ما لا يعمل لا يفسر عاملاً.

الثامن: أنه لا يقبح حذف موصوف اسم الفاعل و إضافته إلى مضاف إلى ضميره، نحو: «مررت بقاتل أبيه» و يقبح «مررت بحسن وجهه».

التاسع: أنه يفصل مرفوعه و منصوبه، ك «زيد ضارب في الدار أبوه عمراً»، و يمتنع عند الجمهور «زيد حسن في الحرب وجهه» رفعت أو نصبت.

العاشر: أنه يجوز إتباع معموله بجميع التوابف و لا يتبع معمولها بصفة، قاله الزجاج و متأخرو المغاربة، و يشكل عليهم الحديث في صفة الدجال «أعور عينه اليمنى» (٨٥).  
الحادي عشر: أنه يجوز إتباع مجروره على المحل عند من لا يشترط المحرز، و يحتمل أن يكون منه: (وَ جَاعِلِ اللَّيْلِ سَكْنًا وَ الشَّمْسِ)  
(الأنعام / ٩٦)

و لا يجوز «هو حسن الوجه و البدن» بجر «الوجه» و نصب «البدن» خلافاً للفراء أجاز

10

«هو قوى الرجل و اليد» برفع المعطوف، و أجاز البغداديون إتباع المنصوب بمجرور في البابين، كقول امرئ القيس: ٣٧٤ فذلَّ طُهاةَ اللحم ما بين مُنْضِجٍ صَفِيفٍ شِواءٍ أو قدير مُعَجَّلٍ «القدير» المطبوخ في القدر، و هو عندهم عطف على «صفييف» و خرج على أن الأصل: «أو طابخ قدير» ثم حذف المضاف و أبقى جر المضاف إليه، كقراءة بعضهم: (وَاللَّهُ يَرِيدُ الْآخِرَةَ)  
(الأنفال / ٦٧)

بالخفض، أو أنه عطف على «صنيف» و لكن خفض على الجوار أو على توهم أن  
«الصفة» مجرور بالإضافة كما قال زهير: ٣٧٥ بدالى أنى لست مدرك مامضى و لا  
سابق شيئاً إذا كان جائياً

### ما افترق فيه الحال و التمييز، و ما اجتماعا فيه

اعلم أنهما اجتماعا فى خمسة أمور، و افترقا فى سبعة. فأوجه الاتفاق أنهما: اسمان،  
نكرتان، فصلتان، منصوبتان، رافعتان للإبهام و أما أوجه الافتراق: فأحدها أن الحال تكون  
جملة كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «بعثه و الناس ضلالاً فى حيرة» (٨٨) و ظرفاً،  
نحو: «رأيت الهلال بين السحاب» و جاراً و مجروراً، نحو: (فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ)  
(القصص / ٧٩)

و التمييز لا يكون إلا اسماً.

11

و الثانى: أن الحال قد يتوقف معنى الكلام عليها، كقوله تعالى: (وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ  
مَرْحًا)

(الإسراء / ٣٧)

بخلاف التمييز.

و الثالث: أن الحال مبينة للهيئات، و التمييز مبين للذوات.

و الرابع: أن الحال تتعدد كقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و أستهديه قريباً هادياً، و  
أستعيه قاهراً قادراً، و أتوكل عليه كافياً ناصراً» (٨٩) بخلاف التمييز.

و الخامس: أن الحال تتقدم على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً، أو وصفاً يشبهه، نحو:  
(خُشِعَا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ)

(القمر / ٧)

و قول يزيد بن زياد: ٣٧٦ عدس ما لعباد عليك إماره نجوت و هذا تحمليين طليق أى: و

هذا طليق محمولاً لك، و لا يجوز ذلك فى التمييز على الصحيح، فأما استدلال ابن مالك على الجواز بقوله: ٣٧٧ إذا المرء عيناقر بالعيش مثيراً و لم يعن بالإحسان كان مذمماً فسهو؛ لأن «المرء» مرفوع بمحذوف يفسره المذكور، و الناصب للتمييز هو المحذوف، و أما قوله: ٣٧٨ أنفساً تطيب بنيل المنى و داعى المنون ينادى جهاراً فضرورة.

و السادس: أن حق الحال الاشتقاق، و حق التمييز الجمود، و قد يتعا كسان فتقع الحال جامدة، نحو: «هذا مالك ذهباً» (وَ تَنْحُتُونَ الْجِبَالَ بِيُوتًا) (الأعراف / ٧٤)

12

و يقع التمييز مشتقاً، نحو: «لله دره فارساً» و اختلف فى المنصوب بعد «حبذا» فقال الأخفش و الفارسى و الربعى: حال مطلقاً، و أبو عمرو بن العلاء: تمييز مطلقاً، و قيل: الجامد تمييز و المشتق حال، و قيل: الجامد تمييز و المشتق إن اريد تقييد المدح به كقوله: ٣٧٩ يا حبذا المال مبدولاً بلاسرف فى أوجه البر إسراراً و إعلاناً فحال، و إلا فتمييز، نحو: «حبذا راكباً زيد» و السابع: أن الحال تكون مؤكدة لعاملها، نحو: (فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً) (النمل / ١٩) و لا يقع التمييز كذلك.

## أقسام الحال

تنقسم باعتبارات:

الأول: انقسامها باعتبار انتقال معناها و لزومه إلى قسمين: منتقلة و هو الغالب، و ملازمة، و ذلك واجب فى ثلاث مسائل:

إحداها: الجامدة غير المؤولة بالمشتق، نحو: «هذا مالك ذهباً» بخلاف نحو: «بعته يداً بيد»

فإنه بمعنى متقابضين، و هو وصف منتقل، و إنما لم يؤول في الأول؛ لأنها مستعمله في معناها الوضعي، بخلافها في الثاني، و كثير يتوهم أن الحال الجامدة لا تكون إلا مؤوله بالمشق، و ليس كذلك.

الثانية: المؤكدة، نحو: (وَلَّى مُدْبِرًا)

(النمل / ١٠)

الثالثة: التي دل عاملها على تجدد صاحبها، نحو: (وَ خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا)

(النساء / ٢٨)

13

و تقع الملازمة في غير ذلك بالسماف و منه: (قَائِمًا بِالْقِسْطِ)

(

آل عمران / ١٨)

إذا أعرب حالاً، و قول جماعة: إنها مؤكدة، وهم؛ لأن معناها غير استفاد مما قبلها.

الثاني: انقسامها بحسب قصدها لذاتها و للتوطئة بها إلى قسمين: مقصودة و هو الغالب، و

موطئة و هي الجامدة الموصوفة، نحو: (فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا)

(مريم / ١٧)

فإنما ذكر «بشراً» توطئة لذكر «سويًّا» و تقول: «جاءني زيد رجلاً محسنًا.»

الثالث: انقسامها بحسب الزمان إلى ثلاثة: مقارنة، و هو الغالب، نحو: (هَذَا بَعْلِي شَيْخًا)

(هود / ٧٢)

و مقدره، و هي المستقبلة ك «مررت برجل معه صقر صائدًا به غدًا»، أي: مقدرًا ذلك، و

محكية، و هي الماضية، نحو: «جاء زيد أمس راكبًا» (٩٤)

الرابع: انقسامها بحسب التبيين و التوكيد إلى قسمين: مبينة، و هو الغالب، و تسمى مؤسسه

أيضاً، و مؤكدة، و هي التي استفاد معناها بدونها، و هي ثلاثة: مؤكدة لعاملها، نحو: (وَلَّى

مُدْبِرًا)

و مؤكدة لصاحبها، نحو: «جاء القوم طرّاً»، و مؤكدة لمضمون الجملة، نحو: «زيد أبوك عطوفاً» و مما يشكل، قولهم فى نحو: «جاء زيد و الشمس طالعة»: إن الجملة الاسمية حال، مع أنها لاتنحل إلى مفرد، و لاتبين هيئة فاعل و لامفعول، و لا هى حال مؤكدة،

14

فقال ابن جنى، تأويلها: جاء زيد طالعة الشمس عند مجيئه، يعنى فهى كالحال و النعت السببىين ك «مررت بالدار قائماً سكانها، و برجل قائم غلمانه»، و قال ابن عمرو: هى مؤولة بقولك: مُبكرًا، و نحوه، و قال صدر الأفاضل تلميذ الزمخشري: إنما الجملة مفعول معه، و أثبت مجيء المفعول معه جملة، و قال الزمخشري فى تفسير قوله تعالى: (وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ)

(لقمان / ٢٧)

فى قراءة من رفع «البحر»: هو كقول امرئ القيس: ٣٨٠ و قدأغتدى و الطير فى و كنانها بمُنْجَرِدٍ قِيدِ الأوابد هيكَل و «جئت و الجيش مصطف» و نحوهما من الأحوال التى حكمها حكم الظروف، فلذلك عريت عن ضمير ذى الحال، و يجوز أن يقدر: و بحرها أى: و بحر الأرض.

15

### إعراب أسماء الشرط و الاستفهام و نحوها

و إلا فإن وقع بعدها اسم نكرة، نحو: «من اب لك؟» فهى مبتدأة، أو اسم معرفة، نحو: «من زيد؟» فهى خبر أو مبتدأ على الخلاف السابق، و لا يقع هذان النوعان فى أسماء الشرط، و إلا فإن وقع بعدها فعل قاصر فهى مبتدأة، نحو: «من قام؟» و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «و من تلى حاشيته يستدم من قومه المودة» (٩٧)، و الأصح أن الخبر فعل الشرط لافعل الجواب، و إن وقع بعدها فعل متعد فإن كان واقعا عليها فهى مفعولة به، نحو: (فَأَيِّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ)

(غافر / ٨١)

و نحو: (أَيَّامَاتَدْعُوا)

(الإسراء / ١١٠)

و نحو: (مَنْ يَضِلِّ اللهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ)

(الأعراف / ١٨٦)

و إن كان واقعاً على ضميرها، نحو: «من رأيتك؟» أو متعلقها، نحو: «من رأيت أخاه؟» فهي مبتدأه أو منصوبه بمحذوف مقدر بعدها يفسره المذكور.

تنبيه

و إذا وقع اسم الشرط مبتدأ فهل خبره فعل الشرط وحده؛ لأنه اسم تام، و فعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك: «من يقيم» لو لم يكن فيه معنى الشرط لكان بمنزلة قولك: «كل من الناس يقوم»

أو فعل الجواب؛ لأن الفائدة به تمت، و لالتزامهم عود ضمير منه إليه على الأصح، و لأن نظيره هو الخبر في قولك: «الذي يأتيني فله درهم» أو مجموعهما، لأن قولك: «من يقيم أقم معه» بمنزلة قولك: «كل من الناس إن يقيم أقم معه» و الصحيح: الأول، و إنما توقفت الفائدة على الجواب من حيث التعليق فقط، لا من حيث الخبرية.

16

### مسوغات الابتداء بالنكرة

لم يعول المتقدمون في ضابط ذلك إلا على حصول الفائدة، و رأى المتأخرون أنه ليس كل أحد يهتدى إلى مواطن الفائدة، فتتبعوها، فمن مقل مخل، و من مكثر مورد ما لا يصلح أو معدد لأمر متداخلة، و الذي يظهر أنها منحصرة في عشرة أمور:

أحدها: «أن تكون موصوفة لفظاً أو تقديرأ أو معنى»، فالأول، نحو: (وَ أَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ)  
(الأنعام / ٢)

و من ذلك قولهم: «ضعيف عاذ بقرملة»، إذ الأصل: رجل ضعيف، فالمبتدأ فى الحقيقة هو المحذوف، و هو موصوف، و النحويون يقولون: يبتدأ بالنكرة إذا كانت موصوفة أو خلفاً من موصوف، و الصواب: ما ذكرناه و ليست كل صفة تحصل الفائدة، فلو قلت: «رجل من الناس جاءنى» لم يجز.

و الثانى، نحو قولهم: «السمن منوان بدرهم» أى: منوان منه بدرهم، و قولهم: «شر أهر ذاناب»، إذا المعنى: شر أى شر و الثالث نحو: «رجيل جاء نى»؛ لأنه فى معنى رجل صغير، و قولهم: «ما أحسن زيداً»؛ لأنه فى معنى شىء عظيم حسن زيداً، و ليس فى هذين النوعين صفة مقدرة فيكونا من القسم الثانى و الثانى: أن تكون عاملة؛ إما رفعاً، نحو: «قائم الزيدان» عند من أجازها، أو نصباً، نحو: «أمر بمعروف صدقة»؛ إذ الظرف منصوب المحل بالمصدر أو جراً، نحو: «غلام امرأة جاءنى»، و شرط هذه: أن يكون المضاف إليه نكرة، كما مثلنا، أو معرفة و المضاف مما لا يتعرف بالإضافة، نحو: «مثلك لا يبخل» و «غيرك لا يجود» و أما ما عدا ذلك فإن المضاف إليه فيه معرفة لانكرة.

و الثالث: العطف بشرط كون المعطوف أو المعطوف عليه مما يسوغ الابتداء

17

به، نحو: (طَاعَةٌ وَ قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ)

(محمد / ٢١)

(98) أى: أمثل من غيرهما، و نحو: (قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَ مَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أذى)

(البقرة / ٢٤٣)

و كثير منهم أطلق العطف و أهمل الشرط، منهم ابن مالك.

و الرابع: أن يكون خبرها ظرفاً أو مجروراً، قال ابن مالك: أو جملة، نحو: (وَ لَدَيْنَا مَزِيدٌ)

(ق / ٣٥)



و (لكلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ)

(الرعد / ٣٨)

و «قصدك غلامه رجل» و شرط الخبر فيهن الاختصاص، فلوقيل: «في دار رجل» لم يجز؛ لأن الوقت لا يخلو عن أن يكون فيه رجل ما في دار ما، فلا فائدة في الإخبار بذلك، قالوا: و التقديم، فلا يجوز «رجل في الدار» و الصواب: أن يقال: إنما وجب التقديم هنا؛ لدفع توهم الصفة، و اشتراطه هنا يوهم أن له مدخلاً في التخصيص، و قد ذكروا المسألة فيما يجب فيه تقديم الخبر و ذاك موضعها.

و الخامس: أن تكون عامة: إما بذاتها كأسماء الشرط و أسماء الاستفهام، أو بغيرها، نحو: «ما رجل في الدار» و «هل رجل في الدار؟» و (أ إِلَهَ مَعَ اللَّهِ)

(النمل / ٦٠)

و السادس: أن تكون مراداً بها الحقيقة من حيث هي، نحو: «رجل خير من امرأة». و السابع: أن تكون في معنى الفعل، و هذا شامل لنحو: «عجب لزيد»

و ضبطوه بأن يراد بها التعجب،

18

و لنحو: (سَلَامٌ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ)

(الصافات / ١٣٠)

و (وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ)

(المطففين / ١)

و ضبطوه بأن يراد بها الدعاء، و لنحو: «قائم الزيدان» عند من جوزها، و على هذا ففي نحو: «ما قائم الزيدان» مسوغان، و أما منع الجمهور لنحو: «قائم الزيدان» فليس لأنه لا مسوغ فيه للابتداء، بل إما لفوات شرط العمل و هو الاعتماد، أو لفوات شرط الاكتفاء بالفاعل عن الخبر و هو تقدم النفي أو الاستفهام، و هذا أظهر، لوجهين:

أحدهما: أنه لا يكفي مطلق الاعتماد، فلا يجوز في نحو: «زيد قائم أبوه» كون «قائم» مبتدأ

و إن وجد الاعتماد على المخبر عنه و الثانى أن اشتراط الاعتماد و كون الوصف بمعنى الحال أو الاستقبال إنما هو للعمل فى المنصوب، لا لمطلق العمل، بدليلين: أحدهما: أنه يصح «زيد قائم أبوه أمس» و الثانى أنهم لم يشترطوا لصحة نحو: «أقائم الزيدان» كون الوصف بمعنى الحال أو الاستقبال.

و الثامن: أن يكون ثبوت ذلك الخبر للنكرة من خوارق العادة، نحو: «شجرة سجدت»؛ إذ وقوع ذلك من أفراد هذا الجنس غير معتاد، ففى الإخبار به عنها فائدة، بخلاف نحو: «رجل مات» و نحوه و التاسع: أن تقع بعد «إذا» الفجائية، نحو: «خرجت فإذا أسد أو رجل بالباب»، إذ لا توجب العادة ألا يخلو الحال من أن يفاجئك عند خروجك أسد أو رجل. و العاشر: أن تقع فى أول جملة حالية، نحو قولك: «قطعت الصحراء و دليل يهدينى» و علة الجواز ما ذكرناه فى المسألة قبلها، و من ذلك قوله: ٣٨١ الذئب يطرقها فى الدهر واحدة و كل يوم ترانى مديئة بيدي

19

و بهذا يعلم أن اشتراط النحويين وقوع النكرة بعد واو الحال ليس بلازم و من روى «مديئة» بالنصب فمفعول لحال محذوفة، أى: حاملاً أو ممسكاً، و لا يحسن أن يكون بدلاً من الياء.

و مما ذكروا من المسوغات: أن تكون النكرة محصورة، نحو: «إنما فى الدار رجل» أو للتفصيل، نحو قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «والدهر يومان: يوم لك و يوم عليك»، فإذا كان لك فلا تبطر و إذا كان عليك فاصبر» (١٠٠)، أو بعد فاء الجزاء، نحو: «إن مضى غير فعير فى الرباط» و فيهن نظر، أما الأولى فلأن الابتداء فيها بالنكرة صحيح قبل مجيء «إنما»

و أما الثانية فلاحتمال «يوم» الأولى للبدلية و الثانى عطف عليه و يسمى بدل التفصيل، و أما الثالثة فلأن المعنى: فعير آخر، ثم حذفت الصفة.

**أقسام العطف**

## إشارة

وهي ثلاثة:

### أحدها: العطف على اللف ا و هو الأصل

نحو: «ليس زيد بقائم و لا قاعد» بالخفض، و شرطه إمكان توجه العامل إلى المعطوف، فلا يجوز في نحو: «ما جاءني من امرأة و لا زيد» إلا الرفع عطفاً على الموضع؛ لأن «من» الزائدة لا تعمل في المعارف. وقد يمتنع العطف على اللفظ و على المحل جميعاً، نحو: «ما زيد قائماً لكن أو بل قاعد»؛ لأن في العطف على اللفظ إعمال «ما» في الموجب، و في العطف على المحل اعتبار الابتداء مع زواله بدخول الناسخ، و الصواب: الرفع على إضمار مبتدأ.

20

### و الثاني: العطف على المحل

نحو «ليس زيد بقائم و لا قاعداً» بالنصب وله عند المحققين ثلاثة شروط:

أحدها: إمكان ظهوره في الفصيح، ألا ترى أنه يجوز في «ليس زيد بقائم» و «ما جاءني من امرأة» أن تسقط الباء فتنصب، و «من» فترفع و على هذا فلا يجوز «مررت بزيد و عمراً» خلافاً لابن جنى؛ لأنه لا يجوز «مررت زيدا» و أما قول جرير: ٣٨٢ تمرن الديار و لم تعوجوا كلامكم على إذن حرام فضرورة، و لا تختص مراعاة الموضع بأن يكون العامل في اللفظ زائداً كما مثلنا، بدليل قول لبيد: ٣٨٣ فإن لم تجد من دون عدنانو الداء و دون معدّ فلتزعك العواذل

و الثاني: أن يكون الموضع بحق الأصالة، فلا يجوز «هذا ضارب زيدا و أخيه»؛ لأن الوصف المستوفى لشروط العمل، الأصل: إعماله لا إضافته لا لتحاقه بالفعل.

و الثالث: وجود المحرز، أى: الطالب لذلك المحل، و ابتنى على هذا امتناع مسائل: إحداهما: «إن زيدا و عمرو قائمان» و ذلك لأن الطالب لرفع «زيد» هو الابتداء و الابتداء هو التجرد، و التجرد قد زال بدخول «إن».

21

المسألة الثانية: «إن زيدا قائم و عمرو» إذا قدرت «عمراً» معطوفاً على المحل، لامبتدأ، و أجاز هذه بعض البصريين؛ لأنهم لم يشترطوا المحرز، و إنما منعوا الأولى لمانع آخر، و هو توارد عاملين: «إن» و الابتداء، على معمول واحد و هو الخبر، و أجازهما الكوفيون؛ لأنهم لا يشترطون المحرز، و لأن «إن» لم تعمل عندهم فى الخبر شيئاً، بل هو مرفوع بما كان مرفوعاً به قبل دخولها،

و لكن شرط الفراء لصحة الرفع قبل مجيء الخبر خفاء إعراب الاسم؛ لثلاثا يتنافر اللف ١ و لم يشترطه الكسايى كما أنه ليس بشرط بالاتفاق فى سائر مواضع العطف على اللفظ. و حجتهم قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ) (المائدة / ٦٩)

الآية، و قولهم: «إنك و زيد ذاهبان» و أجيب عن الآية بأمرين: أحدهما: أن خبر «إن» محذوف، أى: مأجورون أو آمنون أو فرحون، و «الصابئون» مبتدأ و ما بعده الخبر و يضعفه أنه حذف من الأول لدلالة الثانى عليه و إنما الكثير العكس و الثانى: أن الخبر المذكور ل «إن» و خبر «الصابئون» محذوف، أى: كذلك و يضعفه تقديم الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها و عن المثال بأمرين: أحدهما: أنه عطف على توهم عدم ذكر «إن» و الثانى: أنه تابع لمبتدأ محذوف، أى: إنك أنت و زيد ذاهبان و عليهما خرج قولهم: «إنهم أجمعون ذاهبون».

المسألة الثالثة: «هذا ضارب زيد و عمراً» بالنصب.

المسألة الرابعة: «أعجبنى ضرب زيد و عمرو» بالرفع أو «و عمراً» بالنصب، منعهما الحذاق؛ لأن الاسم المشبه للفعل لا يعمل فى اللفظ حتى يكون ب «أل» أو منوناً أو

مضافاً،

و أجازهما قوم تمسكاً بظاهر قوله تعالى: (وَ جَاعِلِ اللَّيْلِ سَكَنًا وَ الشَّمْسَ وَ الْقَمَرَ حُسْبَانًا)  
(الأنعام / ٩٦)

و قول الشاعر:

22

384 هَوَيْتَ سِنَاءَ مُسْتَطَابًا مُجَدِّدًا فَلَمْ تَخُلْ مِنْ تَمْهِيدِ مَجْدٍ وَ سُودِدا  
و أُجِيبُ بِأَنَّ ذَلِكَ عَلَى إِضْمَارِ عَامِلٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ الْمَذْكُورُ، أَيْ: وَ جَعَلَ الشَّمْسَ، وَ مَهَّدت  
سُودِدا، أَوْ يَكُونُ «سُودِدا» مَفْعُولًا مَعَهُ، وَ يَشْهَدُ لِلتَّقْدِيرِ فِي الْآيَةِ أَنَّ الْوَصْفَ فِيهَا بِمَعْنَى  
الْمَاضِي، وَ الْمَاضِي الْمَجْرَدُ مِنْ «أَل» لَا يَعْمَلُ النِّصْبَ وَ يُوَضِّحُ لَكَ مَضِيهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَ  
مِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ لَيْلًا وَ النَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَ لِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)  
(القصص / ٧٣)

و جوز الزمخشري كون «الشمس» معطوفاً على محل «الليل» و زعم مع ذلك أن الجعل  
مراد منه فعل مستمر في الأزمنة لا الزمن الماضي بخصوصيته مع نصه في (مالك يوم  
الدين)  
(الفتاحه / ٤)

على أنه إذا حمل على الزمن المستمر كان بمنزلة إذا حمل على الماضي في أن إضافته  
محضة.

### و الثالث: العطف على التوهم

نحو: «ليس زيد قائماً و لا قاعداً» بالخفض على توهم دخول الباء في الخبر، و شرط جوازه  
صحة دخول ذلك العامل المتوهم، و شرط حسنه كثرة دخوله هناك، و لهذا حسن قول  
زهير: ٣٨٥ بدالي أنى لست مدرك ماضى و لاسابق شيئاً إذا كان جائياً و لم يحسن قول  
الآخر: ٣٨٦ و ما كنت ذا نيرب فيهم و لا مُنْمَشِ فيهم مُنْمَلٌ لقله دخول الباء على خبر

«كان» بخلاف خبرى «ليس و ما» و النيرب: النيمه، و المنمل: الكثير النيمه، و المنمش:  
المفسد ذات البين .

23

و كما وقع هذا العطف فى المجرور، وقع فى أخيه المجزوم، و وقع أيضا فى المرفوع  
اسماً، و فى المنصوب اسماً و فعلاً، و فى المركبات.  
فأما المجزوم

فقال به الخليل و سيويه فى قراءة غير أبى عمرو: (لَوْلَا أَخْرَتْنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ  
وَ أَكُنُّ مِنَ الصَّالِحِينَ)  
(المنافقون / ١٠)

فإن معنى لولا أخرتني فأصدق و معنى إن أخرتني أصدق واحد، و قال السيرافى و  
الفارسى: هو عطف على محل (فَأَصَدَّقَ) كقول الجميع فى قراءة الأخوين: (مَنْ يَضِلِّ  
اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَ يَذَرُهُمْ)  
(الأعراف / ١٨٦)

بالجزم، و يرده أنهما يسلمان أن الجزم فى نحو: «أنتنى اكرمك» بإضمار الشرط، فليست  
الفاء هنا و ما بعدها فى موضع جزم؛ لأن ما بعد الفاء منصوب ب «أن» مضمرة، و «أن» و  
الفعل فى تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم مما تقدم، فكيف تكون الفاء مع  
ذلك فى موضع الجزم و ليس بين المفردين المتعاطفين شرط مقدر.

و أما المرفوع

فقال سيويه: (١٠٧) و اعلم أن ناساً من العرب يغلطون فيقولون: «إنهم أجمعون ذاهبون،  
و إنك و زيد ذاهبان» و ذاك أن معناه معنى الابتداء، فيرى أنه قال: «هم» كما قال: ٣٨٧  
بدالى أنى لست مدرك ماضى و لا سابق شيئاً إذا كان جائياً انتهى و مراده بالغلط ما عبر  
عنه غيره بالتوهم، و ذلك ظاهر من كلامه، و يوضحه إنشاده البيت، و توهم ابن مالك  
أنه أراد بالغلط الخطأ فاعترض عليه بأن متى جوزنا ذلك عليهم زالت الثقة بكلامهم، و

امتنع أن نثبت شيئاً نادراً لإمكان أن يقال في كل نادر: إن قائله غلط.

24

و أما المنصوب اسماً

فقال بعضهم في قوله تعالى: (وَ حِفْظاً مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ)

(الصافات / ٧)

إنه عطف على معنى (إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ)

(الصافات / ٦)

و هو إنا خلقنا الكواكب في السماء الدنيا زينة للسماء، و يحتمل أن يكون مفعولاً لأجله

أو مفعولاً مطلقاً، و عليهما فالعامل محذوف، أى: و حفظاً من كل شيطان زيناها

بالكواكب، أو و حفظناها حفظاً و أما المنصوب فعلاً فكقراءة بعضهم: (وَدُّوا لَوْ تَدَهَّنُ

فَيَدُهْنُوا)

(القلم / ٩)

حملاً على معنى ودوا أن تدهن.

و أما في المركبات

فقد قيل في قوله تعالى: (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ وَ لِيذِيقَكُمْ) (١٠٩)

(الروم / ٤٦)

إنه على تقدير لبشركم و ليذيقكم، و يحتمل أن التقدير: و ليذيقكم و ليكون كذا و كذا

أرسلها، و هو أولى؛ لأن إضمار الفعل لدلالة المعنى عليه أسهل من العطف على المعنى.

### تنبيه

من العطف على المعنى على قول البصريين نحو: «لألزمك أو تقضيني حقي»؛ إذ نصب

عندهم بإضمار «أن» و «أن» و الفعل في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم، أى:

ليكونن لزوم منى أو قضاء منك لحقي، و منه: (تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسَلِّمُوا)

فى قراءة أبى بحذف النون، و أما قراءة الجمهور بالنون فبالعطف على لفظ (تُقَاتِلُونَهُمْ) أو على القطع بتقدير: أو هم يسلمون.

25

و مثله: «ما تأتينا فتحدثنا» بالنصب، أى ما يكون منك إتيان فحديث، و معنى هذا نفى الإتيان فينتفى الحديث، أى: ما تأتينا فكيف تحدثنا، أو نفى الحديث فقط حتى كأنه قيل: «ما تأتينا محدثاً» أى: بل غير محدث.

و يجوز رفعه فيكون إما عطفاً على «تأتينا» فيكون كل منهما داخلاً عليه حرف النفى، أو على القطع فيكون موجباً، و ذلك واضح فى نحو: «ما تأتينا فتجهل أمرنا» و «لم تقرأ فتنسى»؛ لأن المراد إثبات جهله و نسيانه، و لأنه لو عطف لجزم «تنسى» و أما إجازتهم ذلك فى المثال السابق فمشكلة؛ لأن الحديث لا يمكن مع عدم الإتيان، و قد يوجه قولهم بأن يكون معناه: ما تأتينا فى المستقبل فأنت تحدثنا الآن عوضاً عن ذلك.

وللاستئناف وجه آخر، و هو أن يكون على معنى السببية و انتفاء الثانى لانتفاء الأول، و هو أحد وجهى النصب، و هو قليل، و عليه قول مويلى المزموم: ٣٨٨ فلقد تركت صبية مرحومة لم تدر ما جزع عليك فتجزع أى: لو عرفت الجزع لجزعت، و لكنها لم تعرفه فلم تجزع.

### تنبيه

«لا تأكل سمكاً و تشرب لبناً» إن جزمت فالعطف على اللف ١ و النهى عن كل منهما، و إن نصبت فالعطف عند البصريين على المعنى، و النهى عند الجميع عن الجمف أى: لا يكن منك أكل سمك مع شرب لبن، و إن رفعت فالمشهور أنه نهى عن الأول و إباحة للثانى، و أن المعنى: و لك شرب اللبن، و توجيهه أنه مستأنف، فلم يتوجه إليه حرف النهى.

26



## عطف الخبر على الإنشاء، و بالعكس

منعه البيانىون، و ابن مالك فى شرح باب المفعول معه من كتاب التسهيل، و ابن عصفور فى شرح الإيضاح، و نقله عن الأكثرين، و أجازة الصفار تلميذ ابن عصفور و جماعة مستدلين بنحو قوله تعالى: (وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ) (الصف / ١٣)

و قال الزمخشري فى جوابهم: إن العطف على (تُؤْمِنُونَ) (١١١) (الصف / ١١)

لأنه بمعنى «آمنوا» و لا يقدر فى ذلك أن المخاطب ب (تُؤْمِنُونَ) المؤمنون و ب (بَشِّرِ) النبى (صلى الله عليه و آله و سلم)، و لا أن يقال فى (تُؤْمِنُونَ): إنه تفسير للتجارة لا طلب، و إن (يَغْفِرْ لَكُمْ) جواب الاستفهام تنزيلاً لسبب السبب و هو الدلالة منزلة السبب و هو الإيمان، لأن تخالف الفاعلين لا يقدر، تقول: «قوموا و اقعديا زيد»، و لأن «تؤمنون» لا يتعين للتفسير، سلمنا، ولكن يحتمل أنه تفسير مع كونه أمراً، و ذلك بأن يكون معنى الكلام السابق: اتجروا تجارة تنجيكم من عذاب أليم كما كان (فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ) (المائدة / ٩١)

فى معنى «انتهاوا» أو بأن يكون تفسيراً فى المعنى دون الصناعة؛ لأن الأمر قد يساق لإفادة المعنى الذى يتحصل من المفسرة، تقول: «هل أدلك على سبب نجاتك؟ آمن بالله» كما تقول: «هو أن تؤمن بالله»، و حينئذ فيمتنع العطف؛ لعدم دخول التبشير فى معنى التفسير.

27

## عطف الاسمية على الفعلية، و بالعكس

فيه ثلاثة أقوال: أحدها: الجواز مطلقاً، و هو المفهوم من قول النحويين فى باب الاشتغال فى مثل: «قام زيد و عمراً أكرمه»: إن نصب «عمراً» أرجح؛ لأن تناسب الجملتين المتعاطفتين أولى من تخالفهما و الثانى: المنع مطلقاً، حكى عن ابن جنى أنه قال فى قوله:

٣٨٩ عاضها الله غلاماً بعد ما شابت الأصداعُ و الضرْسُ نُقد: إن «الضرس» فاعل  
بمحذوف يفسره المذكور، و ليس بمبتدأ، و يلزمه إيجاب النصب في مسألة الاشتغال  
السابقة، إلا أن قال: أقدر الواو للاستئناف و الثالث: لأبي علي، أنه يجوز في الواو فقط،  
نقله عنه أبو الفتح في سر الصناعة، و بنى عليه منع كون الفاء في «خرجت فإذا الأسد  
حاضر» عاطفة و أضعف الثلاثة: القول الثاني.

### العطف على معمولي عاملين

وقولهم: «علي عاملين» فيه تجوز. أجمعوا على جواز العطف على معمولي عامل واحد،  
نحو: «إن زيدا ذهب و عمراً جالس» و على معمولات عامل، نحو: «أعلم زيد عمراً بكرةً  
جالساً و أبو الحسن خالداً سعيداً منطلقاً» و على منع العطف على معمول أكثر من عاملين،  
نحو: «إن زيدا ضارب أبوه لعمرو، و أخاك غلامه بكر»

28

و أما معمولاً عاملين، فإن لم يكن أحدهما جاراً فقال ابن مالك: هو ممتنع إجماعاً، نحو:  
«كان آكلاً طعامك عمرو و تمر ك بكر» و ليس كذلك، بل نقل الفارسي، الجواز مطلقاً  
عن جماعة، و قيل: إن منهم الأخفش، و إن كان أحدهما جاراً فإن كان الجار مؤخرأً  
نحو: «زيد في الدار و الحجرة عمرو، أو و عمرو الحجرة» فنقل المهدوي أنه ممتنع  
إجماعاً، و ليس كذلك، بل هو جائز عند من ذكرنا، و إن كان الجار مقدماً، نحو: «في  
الدار زيد و الحجرة عمرو» فالمشهور عن سيبويه: المنف و به قال المبرد و ابن السراج و  
هشام، و عن الأخفش: الإجازة، و به قال الكساوي و الفراء و الزجاج، و فصل قوم منهم  
الأعلم فقالوا: إن ولي المخفوض، العاطف كالمثال جاز؛ لأنه كذا سمف و لأن فيه تعادل  
المتعاطفات، و إلا امتنف نحو: «في الدار زيد و عمرو الحجرة.»

### المواضع التي يعود الضمير فيها على متأخر لفظاً و رتبة

و هي سبعة:

أحدها: أن يكون الضمير مرفوعاً ب «نعم أو بئس»، و لا يفسر إلا بالتمييز  
نحو: «نعم رجلاً زيدا، و بئس رجلاً عمرو»، و يلتحق بهما «فعل» الذي يراد به المدح و  
الذم، نحو: (سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ)

(الأعراف / ١٧٧)

و: (كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ)

(الكهف / ٥)

و: «ظرف رجلاً زيدا»، و عن الفراء و الكسائي: أن المخصوص هو الفاعل، و لا ضمير في  
الفعل، و يردده «نعم رجلاً كان زيدا» و لا يدخل الناسخ على الفاعل، و أنه قد يحذف،

نحو: (بئسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا)

(الكهف / ٥٠)

29

الثاني: أن يكون مرفوعاً بأول المتنازعين المعمل ثانيهما

نحو قوله: ٣٩٠ جفونيولم أجف الأخلاء، إننى لغير جميل من خليلي مهمل و الكوفيون  
يمنعون من ذلك، فقال الكسائي: يحذف الفاعل، و قال الفراء: يضم و يؤخر عن  
المفسر، فإن استوى العاملان فى طلب الرفع و كان العطف بالواو نحو: «قام و قعد  
أخواك» فهو عنده فاعل بهما.

الثالث: أن يكون مخبراً عنه فيفسره خبره

نحو: (إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا)

(الأنعام / ٢٩)

الرابع: ضمير الشأن و القصة

نحو: (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)

(الإخلاص / ١)

و نحو: (فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا)  
(الأنبياء / ٩٧)

و الكوفي يسميه: ضمير المجهول.

و هذا الضمير مخالف للقياس من خمسة أوجه

أحدها: عوده على ما بعده لزوماً؛ إذ لا يجوز للجملة المفسرة له أن تتقدم هي و لا شيء منها عليه

و الثانى: أن مفسره لا يكون إلا جملة، و لا يشار كه فى هذا ضمير و أجاز الكوفيون و الأخفش تفسيره بمفرد له مرفوع نحو: «كان قائماً زيد و ظنته قائماً عمرو» و هذا إن سمع خرج على أن المرفوع مبتدأ و اسم «كان» و ضمير «ظنته» راجعان إليه؛ لأنه فى نية التقديم و يجوز كون المرفوع بعد «كان» اسماً لها.

و الثالث: أنه لا يتبع بتابع؛ فلا يؤكّد، و لا يعطف عليه، و لا يبدل منه.

30

و الرابع: أنه لا يعمل فيه إلا الابتداء أو أحد نواسخه.

و الخامس: أنه ملازم للإفراد، فلا يثنى و لا يجمع و إن فسر بحديثين أو أحاديث.

و إذا تقرر هذا، علم: أنه لا ينبغى الحمل عليه إذا أمكن غيره، و من ثم، ضعف قول كثير من النحويين: إن اسم «أن» المفتوحة المخففة ضمير شأن، و الأولى أن يعاد على غيره إذا أمكن، و يؤيده قول سيويه فى (أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا)

(الصفات / ١٠٤ و ١٠٥)

إن تقديره: أنك.

الخامس: أن يجرب «رب» مفسراً بتمييز، و حكمه حكم ضمير «نعم و بئس» فى وجوب كون مفسره تمييزاً و كونه هو مفرداً، قال: ٣٩١ رَبُّهُ فِتْيَةٌ دَعَوْتُ إِلَى مَا يورث المجد دائماً فأجابوا ولكنه يلزم أيضاً التذكير، فيقال: «رَبُّهُ امْرَأَةٌ» لا رَبُّهَا، و يقال: «نعمت امرأة هند» و أجاز الكوفيون مطابقته للتمييز فى التأنيث و التثنية و الجحف و ليس بمسموع.

السادس: أن يكون مبدلاً منه الظاهر المفسر له، كـ «ضربته زيدا» قال ابن عصفور: أجازته الأخفش و منعه سيويه، و قال ابن كيسان: هو جائز بإجماف نقله عنه ابن مالك.  
السابع: أن يكون متصلاً بفاعل مقدم، و مفسره مفعول مؤخر كـ «ضرب غلامه زيدا»، أجازته الأخفش و أبو الفتح و أبو عبدالله الطوال من الكوفيين، و من شواهدة قوله:

31

392 كساحلمه ذالعلم أثواب سؤدد و رقى نداه ذا الندى فى ذرا المجد و الجمهور  
يوجبون فى ذلك فى النشر تقديم المفعول، نحو: (وَ إِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ)  
(البقرة / ١٢٤)

و يمتنع بالإجماف نحو: «صاحبها فى الدار» لاتصال الضمير بغير الفاعل، و نحو: «ضرب غلامها عبد هند» لتفسيره بغير المفعول و الواجب فيهما: تقديم الخبر و المفعول.

### شرح حال الضمير المسمى فصلاً و عماداً

#### إشارة

و الكلام فيه فى أربع مسائل:

#### الأولى: فى شروطه

و هى ستة و ذلك أنه يشترط فيما قبله أمران: أحدهما: كونه مبتدأ فى الحال أو فى الاصل، نحو قوله تعالى: (أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)  
(الأعراف / ١٥٧)

و قوله تعالى: (تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا)

(المزمل / ٢٠)

و قول أمير المؤمنين (عليه السلام): «واعلموا أن هذا القرآن هو الناصح الذى لا يغش»

(١١٦)

و أجاز الأخفش وقوعه بين الحال و صاحبها «ك» «جاء زيد هو ضاحكاً»، و جعل منه:  
(هُؤْلَاءِ بِنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ)  
(هود / ٧٨)

فيمن نصب «أطهر»، و لحن أبو عمرو من قرأ بذلك، و قد خرجت على أن (هُؤْلَاءِ بِنَاتِي) جملة، و «هن» إما توكيد لضمير مستتر في الخبر أو مبتدأ، و «لكم» الخبر، و عليهما ف «أطهر» حال، و فيهما نظر، أما الأول: فلأن «بناتي» جامد غير مؤول بالمشقة، فلا يتحمل ضميراً عند البصريين، و أما الثاني فلأن الحال لا تتقدم على عاملها الظرفي عند أكثرهم و الثاني: كونه معرفةً كما مثلنا، و أجاز الفراء و هشام و من تابعهما من الكوفيين كونه نكرةً، نحو: «ما ظننت أحداً هو القائم.»»

32

و يشترط فيما بعده أمران: كونه خبر المبتدأ في الحال أو في الأصل و كونه معرفةً أو كالمعرفة، في أنه لا يقبل «أل» كما تقدم في «خيراً»، و شرط الذي كالمعرفة: أن يكون اسماً كما مثلنا، و خالف في ذلك الجرجاني فألحق المضارع بالاسم لتشابههما، و جعل منه: (إِنَّهُ هُوَ يَبْدِيٌّ وَيَعِيدُ)  
(البروج / ١٣)

و هو عند غيره توكيد، أو مبتدأ و قد يستدل له بقوله تعالى: (وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ  
الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي)  
(سبأ / ٦)

فعطف (يهدي) على «الحق» الواقع خبراً بعد الفصل و يشترط له في نفسه أمران: أحدهما: أن يكون بصيغة المرفوف فيمتنع «زيد إياه الفاضل» و الثاني: أن يطابق ما قبله، فلا يجوز: «كنت هو الفاضل.»»

**المسألة الثانية: في فائدته**

و هي ثلاثة أمور: أحدها لفظي، و هو الإعلام من أول الأمر بأن ما بعده خبر لاتابف و لهذا سمي فصلاً؛ لأنه فصل بين الخبر و التابف و عماداً؛ لأنه يعتمد عليه معنى الكلام، و أكثر النحويين يقتصر على ذكر هذه الفائدة، و ذكر التابع أولى من ذكر أكثرهم الصفة؛ لوقوع الفصل في نحو: (كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ)

(المائدة / ١١٧)

و الضمائر لاتوصف.

33

و الثاني معنوي، و هو التوكيد

ذكره جماعة، و بنوا عليه أنه لا يجامع التوكيد، فلا يقال: «زيد نفسه هو الفاضل»، و على ذلك سماه بعض الكوفيين: دعامة؛ لأنه يدعم به الكلام، أي: يقوى و يؤكّد.

و الثالث معنوي أيضاً، و هو الاختصاص

و كثير من البيانين يقتصر عليه، و ذكر الزمخشري الثلاثة في تفسير (وَأَوْلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)

(البقرة / ٥)

فقال: فائدته الدلالة على أن الوارد بعده خبر لاصفة، و التوكيد، و إيجاب أن فائدة المسند ثابتة للمسند إليه دون غيره (١١٧)

### المسألة الثالثة: في محله

زعم البصريون: أنه لا محل له، ثم قال أكثرهم: إنه حرف، فلا إشكال، و قال الخليل: اسم، و نظيره على هذا القول أسماء الأفعال فيمن يراها غير معمولة لشيء، و «أل» الموصولة، و قال الكوفيون: له محل، ثم قال الكسائي: محله بحسب ما بعده، و قال الفراء: بحسب ما قبله، فمحله بين المبتدأ و الخبر رفف و بين معمولي «ظن» نصب، و بين معمولي «كان» رفع عند الفراء، و نصب عند الكسائي، و بين معمولي «إن» بالعكس.

## المسألة الرابعة: فيما يحتمل من الأوجه

يحتمل فى نحو: (كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ)

(المائدة / ١١٧)

الفصلية و التوكيد، دون الابتداء؛ لانتصاب ما بعده، و فى نحو: (وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ)

(الصفات / ١٦٥)

الفصلية و الابتداء، دون التوكيد، لدخول اللام، و يحتمل الثلاثة فى نحو: «أنت أنت

الفاضل» و نحو: (إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ)

(المائدة / ١٠٩)

و من أجاز إبدال الضمير من الظاهر أجاز فى نحو: «إن زيدا هو الفاضل» البدلية.

34

## روابط الجملة بما هى خبر عنه

و هى عشرة

أحدها: الضمير، و هو الأصل

و لهذا يربط به مذكورا ك «زيد ضربته» و محذوفاً، نحو: «السمن منوان بدرهم» أى: منه.

و الثانى: الإشارة

نحو: (وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ)

(الأعراف / ٣٦)

و الثالث: إعادة المبتدأ بلفظه

و أكثر وقوع ذلك فى مقام التهويل و التفخيم، نحو: (الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ)

(الحاقة / ١ و ٢)

(وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ)

(الواقعة / ٢٧)



و قال عدى بن زيد: ٣٩٣ لأرى الموت يسبق الموت شىء نغص الموت ذا الغنى و  
الفقيرا

و الرابع: إعادته به معناه

نحو: «زيد جاء نى أبو عبدالله» إذا كان «أبو عبدالله» كنية له، أجازه أبو الحسن مستدلاً  
بنحو قوله تعالى: (وَالَّذِينَ يَمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَأُنْضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ)  
(الأعراف / ١٧) 0)

و أوجب بمنع كون «الذين» مبتدأ، بل مجرور بالعطف على (الذين يتقون) و لئن سلم  
فالرابط العموم؛ لأن «المصلحين» أعم من المذكورين، أو ضمير محذوف، أى: منهم، و  
قال الحوفى: الخبر محذوف، أى مأجورون، و الجملة دليله.

35

و الخامس: عموم يشمل المبتدأ

نحو: «زيد نعم الرجل» كذا قالوا، و يلزمهم أن يجيزوا: «زيد مات الناس، و عمرو و كل  
الناس يموتون». أما المثال فقليل: الرابط إعادة المبتدأ به معناه على قول أبى الحسن فى  
صحته تلك المسألة، و على القول بأن «أل» فى فاعلى «نعم و بئس» للعهد لا للجنس.  
و السادس: ان يعطف بفاء السببية جملة ذات ضمير على جملة خالية منه أو بالعكس  
نحو: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً)  
(الحج / ٦٣)

و قول ذى الرمة: ٣٩٤ و إنسان عيني يحسر الماء تارة فيبدو، و تارات يجم فيغرق كذا  
قالوا، و البيت محتمل، لأن يكون أصله: يحسر الماء عنه، أى ينكشف عنه و فى المسألة  
تحقيق، و ذلك لأن الفاء نزلت الجملتين منزلة الجملة الواحدة و لهذا اكتفى فيهما  
بضمير واحد و حينئذ فالخبر مجموعهما، كما فى جملتى الشرط و الجزاء الواقعتين خبراً.  
و السابع: العطف بالواو

أجازته هشام و حده نحو: «زيد قامت هند و أكرمها» و نحو: «زيد قام و قعدت هند» بناء

على أن الواو للجمف فالجملتان كالجمله كمسأله الفاء، و إنما الواو للجمع فى المفردات  
لا فى الجمل؛ بدليل جواز «هذان قائم و قاعد» دون «هذان يقوم و يقعد» و الثامن: شرط  
يشتمل على ضمير مدلول على جوابه بالخبر، نحو: «زيد يقوم عمرو إن قام» و التاسع:  
«أل» النائبة عن الضمير، و هو قول الكوفيين و طائفة من

36

البصريين و منه: (وَ أَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَ نَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ)  
(النازعات / ٤٠ و ٤١)

الأصل: مأواه، و قال المانعون: إن التقدير: هى المأوى له.

و العاشر: كون الجملة نفس المبتدأ فى المعنى

نحو: قولى: «لا إله إلا الله» و من هذا أخبار ضمير الشأن و القصه، نحو: (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)

(الإخلاص / ١)

و نحو: (فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا)

(الأنبياء / ٩٧)

### الأشياء التى تحتاج إلى الرباط

وهى أحد عشر

أحدها: الجملة المخبر بها

و قد مضت، و من ثم كان مردوداً قول ابن الطراوة فى «لولا زيد لأكرمتك»: إن

«لأكرمتك» هو الخبر، بل الخبر محذوف أى: لولا زيد موجود.

الثانى: الجملة الموصوف بها

ولا يربطها إلا الضمير، إما مذكوراً، نحو قوله تعالى: (حَتَّىٰ تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُوهُ)

(الأسراء / ٩٣)

أو مقدرأ، نحو قوله تعالى: (وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا، وَ لَا يَقْبَلُ مِنْهَا

شَفَاعَةً، وَ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ، وَ لَا هُمْ يَنْصَرُونَ)

(البقرة / ٤٨)

فإنه على تقدير «فيه» أربع مرات و قرأ الأعمش (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَ حِينَ تَصْبِحُونَ)

(الروم / ١٧)

على تقدير «فيه» مرتين و هل حذف الجار و المجرور معاً أو حذف الجار وحده فانتصب الضمير و اتصل بالفعل ثم حذف منصوباً؟، قولان: الأول: عن سيويه و الثاني: عن أبي الحسن و فى أمالى ابن الشجرى: قال الكسائى: لا يجوز أن يكون المحذوف إلا الهاء، أى: إن الجار حذف أولاً، ثم حذف الضمير و قال آخر: لا يكون المحذوف إلا «فيه» و قال أكثر النحويين منهم سيويه و الأخفش: يجوز الأمران، و الأقيس عندى الأول. انتهى و هو مخالف لما نقل غيره.

37

الثالث: الجملة الموصول بها الأسماء

ولا يربطها غالباً إلا الضمير، إما مذكوراً، نحو: (الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ)

(البقرة / ٣)

و إما مقدراً، نحو: (أَيُّهُمْ أَشَدُّ)

(مريم / ٦٣)

و الحذف من الصلة أقوى منه من الصفة، و من الصفة أقوى منه من الخبر و الربط بضمير الخطاب، نحو قول على بن الحسين (عليهما السلام): «أنت الذى وسعت كل شىء رحمة و علماً، و أنت الذى جعلت لكل مخلوق فى نعمك سهماً» (١٢٠)، قليل، و لكنه مع هذا مقيس، و أما الربط باسم الظاهر، نحو: «أنت الذى قام زيد» فقليل غير مقيس.

الرابع: الواقعة حالا

و رابطها إما الواو و الضمير، نحو: (لا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَ أَنْتُمْ سُكَارَى)

(النساء / ٤٣)

أو الواو فقط، نحو: (لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّبُّ وَ نَحْنُ عُصْبَةٌ)

(يوسف / ١٤)

أو الضمير فقط، نحو: (تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ)

(الزمر / ٤٠)

و قد يخلو منهما لفظاً، فيقدر الضمير، نحو: «مررت بالبرق فيز بدرهم»

أو الواو كقوله (١٢١) يصف غائصاً لطلب اللؤلؤ انتصف النهار و هو غائص و صاحبه لا يدري ما حاله:

38

395 نصف النهار الماء غامره و رفيقه بالغيب لا يدري

الخامس: المفسرة لعامل الاسم المشتغل عنه

نحو: «زيداً ضربته، أو ضربت أخاه، أو عمراً و أخاه، أو عمراً أخاه» إذا قدرت الأخ بياناً، فإن قدرته بدلاً لم يصح نصب الاسم على الاشتغال، و لا رفعه على الابتداء، و كذا لو عطفت بغير الواو.

و قوله تعالى: (سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ)

(البقرة / ٢١١)

إن قدرت «من» زائدة ف «كم» مبتدأ أو مفعول ل «آتينا» مقدراً بعده، و إن قدرتها بياناً ل «كم» لم يجز واحد من الوجهين؛ لعدم الراجع حينئذ إلى «كم» و إنما هي مفعول ثانٍ مقدم.

و جوز الزمخشري في «كم»، الخبرية و الاستفهامية، و لم يذكر النحويون أن «كم» الخبرية تعلق العامل عن العمل، و جوز بعضهم زيادة «من» كما قدمنا، و إنما تزداد بعد الاستفهام ب «هل» خاصة، و قد يكون تجويزه ذلك على قول من لا يشترط كون الكلام غير موجب مطلقاً، أو على قول من يشترطه في غير باب التمييز، و يرى أنها في «رطل من

زيت» زائدة لا مبينة للجنس .

السادس و السابع: بدلا البعض و الاشتمال

ولا يربطهما إلا الضمير، ملفوظاً، نحو: (ثُمَّ عَمُوا وَ صَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ)

(المائدة / ٧١)

(يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ)

(البقرة / ٢١٧)

أو مقدرأ، نحو: (مَنْ اسْتَطَاعَ)

(آل عمران / ٩٧)

أى: منهم، و نحو: (قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ)

(البروج / ٤ و ٥)

أى فيه، و قيل: إن «أل» خلف عن الضمير، أى: ناره.

تنبيه

إنما لم يحتج بدل الكل إلى رابط؛ لأنه نفس المبدل منه فى المعنى، كما أن الجملة التى

هى نفس المبتدأ لا تحتاج إلى رابط لذلك.

39

الثامن: معمول الصفة المشبهة

ولا يربطه أيضاً إلا الضمير، إما ملفوظاً به، نحو: «زيد حسن وجهه»، أو مقدرأ، نحو: «زيد

حسن وجهاً» أى: منه، و اختلف فى نحو: «زيد حسن الوجه» بالررف فقيل: التقدير: منه، و

قيل: «أل» خلف عن الضمير.

التاسع: جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء

ولا يربطه أيضاً إلا الضمير، إما مذكوراً، نحو: (فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ)

(المائدة / ١١٥)

أو مقدرأ أو منوباً عنه، نحو: (فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَ لَا فُسُوقَ وَ لَا جِدَالَ فِي

الْحَجِّ

(البقرة / ١٩٧)

أى: منه، أو الأصل: فى حجه.

العاشر: العاملان فى باب التنازف فلابد من ارتباطهما

إما بعاطف كما فى: «قاما و قعد أخواك»، أو عمل أولهما فى ثانيهما، نحو: (وَأَنَّهُ كَانَ

يَقُولُ سَفِيهًا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا)

(الجن / ٤)

أو كون ثانيهما جواباً للأول، إما جوابية الشرط

نحو: (تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ)

(المنافقون / ٥)

أو جوابية السؤال، نحو: (يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يَفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ)

(النساء / ١٧٦)

أو نحو ذلك من أوجه الارتباط، و لا يجوز «قام قعد زيد.»»

الحادى عشر: ألفاظ التوكيد الأول

و إنما يربطها الضمير الملفوظ به، نحو: «جاء زيد نفسه، و الزيدان كلاهما، و القوم

كلهم»، و من ثم كان مردوداً قول من قال فى قوله تعالى: (هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي

الْأَرْضِ جَمِيعًا)

(البقرة / ٢٩)

إن «جميعاً» توكيد ل «ما»، ولو كان كذا لقل: جميعه، ثم التوكيد ب «جميع» قليل، فلا

يحمل عليه التنزيل، و الصواب: أنه حال و احترز بذكر «الأول» عن «أجمع» و أخواته،

فإنها إنما تؤكد بعد «كل»، نحو: (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ)

(الحجر / ٣٠)

## الأمر التي يكتسبها الاسم بالإضافة

و هي أحد عشر

أحدها: التعريف

نحو: غلام زيد.

الثاني: التخصيص

نحو: «غلام امرأة» و المراد بالتخصيص، الذي لم يبلغ درجة التعريف، فإن «غلام رجل»

أخص من «غلام»، و لكنه لم يتميز بعينه كما يتميز «غلام زيد.»»

الثالث: التخفيف

ك «ضارب زيد، و ضارب عمرو، و ضارب بكر» إذا أردت الحال أو الاستقبال؛ فإن

الأصل فيهن: أن يعملن النصب، ولكن الخفض أخف منه؛ إذ لاتنوين معه و لا نون، و

يدل على أن هذه الإضافة لا تفيد التعريف قولك: «الضارب زيد و الضاربو زيد» و لا

يجتمع في الاسم تعريفان، و قوله تعالى: (هَدِيًّا بِالْغِ الْكُعْبَةِ)

(المائدة / ٩٥)

و لا توصف النكرة بالمعرفة، و قوله تعالى: (ثَانِي عَطْفِهِ)

(الحج / ٩)

و لا تنصب المعرفة على الحال،

و قول جرير: ٣٩٦ يارب غابطنا لو كان يطلبكم لا قى مباحدة منكم و حرمانا و لاتدخل

«رب» على المعارف وفي «التحفة»: أن ابن مالك رد على ابن الحاجب في قوله: «ولاتفيد

إلا تخفيفاً» فقال: بل تفيد أيضاً التخصيص، فإن «ضارب زيد» أخص من «ضارب» و هذا

سهو؛ فإن «ضارب زيد» أصله «ضارب زيدا» بالنصب، و ليس أصله «ضارباً» فقط،

فالتخصيص حاصل بالمعمول قبل أن تأتي الإضافة. فإن لم يكن الوصف بمعنى الحال و

الاستقبال بإضافته محضة تفيد التعريف و التخصيص؛ لأنها ليست في تقدير الانفصال و

على هذا صح وصف اسم الله تعالى ب (مالك يوم الدين)  
(الفاتحة / ٤)

41

الرابع: إزالة القبح أو التجوز

ك «مررت بالرجل الحسن الوجه»؛ فإن «الوجه» إن رفع قبح الكلام، بخلو الصفة لفظاً  
عن ضمير الموصوف، و إن نصب حصل التجوز؛ بإجرائك الوصف القاصر مجرى  
المتعدى.

الخامس: تذكير المؤنث

كقوله: ٣٩٧ إنارة العقل مكسوف بطوع هوى و عقل عاصى الهوى يزداد تنويرا  
السادس: تأنيث المذكر

كقولهم: «قُطعتُ بعضُ أصابعه»، و قرئ: (تَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ)  
(يوسف / ١٠)

و شرط هذه المسألة و التى قبلها صلاحية المضاف للاستغناء عنه، فلا يجوز «أمة زيد جاء»  
و لا «غلام هند ذهبت.»»

السابع: الظرفية

نحو: (تَوَتَّى أَكَلَهَا كُلَّ حِينٍ)  
(إبراهيم / ٢٥)

الثامن: المصدرية

نحو: (وَ سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)  
(الشعراء / ٢٢٧)

ف «أى» مفعول مطلق، ناصبه «ينقلبون» و «يعلم» معلقة عن العمل بالاستفهام.

التاسع: وجوب التصدير

و لهذا وجب تقديم المبتدأ فى نحو: «غلام من عندك؟»، و الخبر فى نحو: «صبيحة أى



يوم سفر ك؟»، و المفعول فى نحو: «غلام أيهم أكرمت؟»، و «من» و مجرورها فى نحو:  
«من غلام أيهم أنت أفضل؟» و وجب الرفع فى نحو: «علمت أبو من زيد؟.»»

42

العاشر: الإعراب

نحو: «هذه خمسة عشر زيد» فيمن أعربه، و الأكثر البناء.

الحادى عشر: البناء

و ذلك فى ثلاثة أبواب:

أحدها: أن يكون المضاف مبهماً ك «غير و مثل و دون»، و قد استدل على ذلك بأمر:

منها قوله تعالى: (وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَ بَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ)

(سبأ / ٥٤)

(وَمَنَادُونَ ذَلِكَ)

(الجن / ١١)

قاله الأخفش، و خولف، و أجيب عن الأول: بأن نائب الفاعل ضمير المصدر، أى: و حيل

هو، أى الحول، و عن الثانى: بأنه على حذف الموصوف، أى: و مناقوم دون ذلك و

منها قوله تعالى: (إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ)

(الذاريات / ٢٣)

فيمن فتح «مثلاً» و زعم ابن مالك أن ذلك لا يكون فى «مثل»؛ لمخالفتها للمبهمات،

فإنها تنى و تجمع كقوله تعالى: (إِلَّا أُمَّمٌ أُمَّثَالِكُمْ)

(الأنعام / ٣٨)

و قول الشاعر: ٣٩٨ من يفعل الحسنات الله يشكرها و الشر بالشر عند الله مثلان و زعم أن

«حقاً» اسم فاعل من «حق يحق» و أصله: حاق فقصر، كما قيل: برُّ و سرُّ و نمُّ» ففيه ضمير

مستتر، و «مثل» حال منه، و منها قول أبى قيس بن رفاعه: ٣٩٩ لم يمنع الشرب منها غير أن

نطقت حمامة فى غصون ذات أوقال ف «غير» فاعل ل «يمنع» و قد جاء مفتوحاً، و لا

يأتى فيه بحث ابن مالك؛ لأن قولهم: «غيران و أغيار» ليس بعربى. ولو كان المضاف غير مبهم لم يبن، و أما قول الجرجانى و موافقيه: إن «غلامى» و نحوه مبنى فمردود، و يلزمهم بناء «غلامك، و غلامه» و لا قائل بذلك.

43

الباب الثانى: أن يكون المضاف زماناً مبهماً، و المضاف إليه «إذ» نحو: (وَمِنْ خِزْيِ

يَوْمًا)

(هود / ٦٦)

يقرأ بجر «يوم» و فتحه.

الثالث: أن يكون زماناً مبهماً و المضاف إليه فعل مبنى، كقول النابغة الذبياني: ٤٠٠ على حين عابت المشيب على الصبا و قلت: ألمأ أصح و الشيب وازع روى بالفتح، و هو أرجح من الإعراب عند ابن مالك، و مرجوح عند ابن عصفور. فإن كان المضاف إليه فعلاً معرباً أو جملة اسمية، فقال البصريون: يجب الإعراب، و الصحيح: جواز البناء، و منه قراءة نافع: (هذا يوم ينفع الصادقين)

(المائدة / ١١٩)

بفتح «يوم».

### الأمر التي لا يكون الفعل معها إلا قاصراً

و هي عشرون

أحدها: كونه على «فعل» بالضم

ك «ظرف و شرف»؛ لأنه وقف على أفعال السجايا و ما أشبهها مما يقوم بفاعله و لا يتجاوزها، و لهذا يتحول المتعدى قاصراً إذا حول وزنه إلى «فعل»؛ لغرض المبالغة و التعجب، نحو: «ضرب الرجل و فهم»، بمعنى ما أضربه و أفهمه!، و سمع: «رحبتكم الطاعة» و: «إن بشراً طلع اليمن» و لا ثالث لهما، و وجههما أنهما ضمنا معنى «وسع و

بلغ.»

44

الثاني و الثالث: كونه على «فعل» بالفتح أو «فعل» بالكسر و وصفهما على «فعل»

نحو: «ذل و قوى.»

الرابع: كونه على «أفعل» بمعنى صار ذا كذا

نحو: «أغد البعير، و أحصد الزرع» إذا صارا ذوى غده و حصاد.

الخامس: كونه على «افعلل»

ك «اقشعر و اشمأز.»

السادس: كونه على «افوعل»

ك «اكوهد الفرخ» إذا ارتعد. السابع: كونه على «افعلل» بأصالة اللامين ك «احرنجم»

بمعنى «اجتمع.»

الثامن: كونه على «افعلل» بزيادة أحد اللامين

ك «اقعنسس الجمل» إذا أبى أن ينقاد.

التاسع: كونه على «افعللى»

ك «احر نبي الديك» إذا انتفش، و شد قوله: ٤٠١ قد جعل النعاس يُغرَ ندينى أطرده عني

و يسرَ ندينى و لا ثالث لهما، و «يغر ندينى» بالغين المعجمة يعلونى و يغلبنى، و به معناه:

«يسر ندينى.»

العاشر: كونه على «استفعل» و هو دال على التحول

ك «استحجر الطين.»

الحادى عشر: كونه على وزن «انفعل»

نحو: «انطلق و انكسر.»

الثانى عشر: كونه مطاوعاً لمتعدّ إلى واحد

نحو: «كسرتة فانكسر و أزعجته فانزعج». فإن قلت: قد مضى عدّ «انفعل.»

قلنا: نعم، لكن تلك علامة لفظية و هذه معنوية، و أيضاً فالمطاول لا يلزم وزن «انفعل»،  
 تقول: ضاعفت الحسنات فتضاعفت، و علمته فتعلم، و ثلمته فتثلم، و أصله: أن المطاول  
 ينقص عن المطاول درجة ك «ألبسته الثوب فلبسه، و أقمته فقام»  
 و زعم ابن بري أن الفعل و مطاوعه قد يتفان في التعدى لا ثنين، نحو: «استخبرته الخبر  
 فأخبرني الخبر، و استفهمته الحديث فأفهمني الحديث، و استعطيته درهماً فأعطاني  
 درهماً»، و في التعدى لواحد، نحو: «استفتيته فأفتاني، و استنصحته فنصحتني» و الصواب:  
 ما تقدم، و هو قول النحويين، و ما ذكره ليس من باب المطاوعة بل من باب الطلب و  
 الإجابة، و إنما حقيقة المطاوعة أن يدل أحد الفعلين على تأثير، و يدل الآخر على قبول  
 فاعله لذلك التأثير.

الثالث عشر: أن يكون رباعياً مزيداً فيه

نحو: «تد حرج و احمر نجم.»

الرابع عشر: أن يضمن معنى فعل قاصر

نحو قوله تعالى: (أذَاعُوا بِهِ)

(النساء / ٨٣)

(وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي)

(الأحقاف / ١٥)

و قولهم: «سمع الله لمن حمده» و قول ذي الرمة: ٤٠٢ وإن تعتذر بالْمَحَلِّ من ذى  
 ضروعها إلى الضيف يجرح في عراقيبها نصلى فإنها ضمنت معنى: «تحدثوا، و بارك، و  
 استجاب، و يعث أو يفسد» و الستة الباقية: أن تدل على سجية، ك «لؤم و جبن». أو على  
 عرض، ك «فرح و بطر». أو على نظافة، ك «طهر و وضؤ». أو دنس، ك «نجس و  
 رجس.»

أو على لون، ك «أدم و اخضر». أو حليء، ك «د عج و كحل».»

### الأمر التي يتعدى بها الفعل القاصر

وهي سبعة

أحدها: همزة «أفعل»

نحو: (أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ)

(الأحقاف / ٢٠)

وقد ينقل المتعدى إلى واحد بالهمزة إلى التعدى إلى اثنين، نحو: «ألست زيدا ثوباً»، و لم ينقل متعد إلى اثنين بالهمزة إلى ثلاثة إلا في «رأى»، و «علم» وقاسه الأخفش في أخواتهما الثلاثة القليية، نحو: «ظن و حسب و زعم»، و قيل: النقل بالهمزة كله سماعي، و قيل: قياسي في القاصر و المتعدى إلى واحد، و الحق: أنه قياسي في القاصر، سماعي في غيره، و هو ظاهر مذهب سيوييه.

الثاني: ألف المفاعلة

تقول في «جلس زيد»: جالست زيدا.

الثالث: صوغه على «فعلت» بالفتح «أفعل» بالضم، لإفادته الغلبة

تقول: «كرمت زيدا» بالفتح أي: غلبته في الكرم.

الرابع: صوغه على «استفعل» للطلب أو النسبة إلى الشيء

ك «استخرجت المال، و استقبحت الظلم»، و قد ينقل ذو المفعول الواحد إلى اثنين،

نحو: «استكتبته الكتاب.»

الخامس: تضعيف العين

تقول في «فرح زيد»: «فرّحته» و النقل به سماعي في القاصر كالمثال، و في المتعدى

لواحد، نحو: «علمته الحساب» و لم يسمع في المتعدى لاثنين، و زعم الحريري أنه يجوز

فى «علم» المتعدية لاثنين أن ينقل بالتضعيف إلى ثلاثة، و لا يشهد له سماع و لا قياس، و ظاهر قول سيويه: أنه سماعى مطلقاً، و قيل: قياسى فى القاصر و المتعدى إلى واحد.

47

السادس: التضمين

فلذلك عدى «رُحِب و طُئِع» إلى مفعول لما تضمننا معنى «وسع و بلغ» و يختص التضمين عن غيره من المعديات بأنه قد ينقل الفعل إلى أكثر من درجة، و لذلك عدى «ألوت» بقصر الهمزة بمعنى «قصرت» إلى مفعولين بعد ما كان قاصراً، و ذلك فى قولهم: «لا آلوك نصحاً و لا آلوك جهداً»، لما ضمن معنى «لا أمنعك» و منه قوله تعالى: (لا يَأْلُونَكُمْ خَبَالاً)

(آل عمران / ١١٨)

وعدى «أخبر و خبر و حدث و أنبأ و نبأ» إلى ثلاثة؛ لما ضمنت معنى «أعلم و أرى» بعد ما كانت متعدية إلى واحد بنفسها و إلى آخر بالجار، نحو: (أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ، فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ)

(البقرة / ٣٣)

(نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ)

(الأنعام / ١٤٣)

السابع: إسقاط الجار توسعاً

نحو: (وَلَكِنْ لَا تُؤَاعِدُوهُنَّ سِرًّا)

(البقرة / ٢٣٥)

أى: على سر، أى نكاح، (أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ)

(الأعراف / ١٥٠)

أى: عن أمره و لا يحذف الجار قياساً إلا مع «أن و أن»، و أهمل النحويون هنا ذكر «كى» مع تجويزهم فى نحو: «جئت كى تكرمنى» أن تكون كى مصدرية و اللام مقدره، و

المعنى: لكى تكرمى، و أجازوا أيضاً كونها تعليلية و «أن» مضمرة بعدها، و لا يحذف مع «كى» إلا لام العلة، لأنها لا يدخل عليها جار غيرها، بخلاف أختيها، قال الله تعالى: (وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ)  
(البقرة / ٢٥)

أى: بأن لهم.

48

و محل «أن» و «أن» و صلتها بعد حذف الجار نصب عند الخليل و أكثر النحويين؛ حملاً على الغالب فيما ظهر فيه الإعراب مما حذف منه، و جوز سيبويه أن يكون المحل جرأً، فقال بعد ما حكى قول الخليل: ولو قال إنسان إنه جر، لكان قولاً قوياً، وله نظائر، نحو قولهم: «لاه أبوك»، و أما نقل جماعة منهم ابن مالك: أن الخليل يرى أن الموضع جر، و أن سيبويه يرى أنه نصب، فسهو و مما يشهد لمدعى الجر قوله تعالى: (وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا)  
(الجن / ١٨)

أصله: لا تدعوا مع الله أحداً، لأن المساجد لله و لا يجوز تقديم منصوب الفعل عليه إذا كان «أن» و صلتها، لا تقول: «أنك فاضل عرفت.»

و هنا معد ثامن ذكره الكوفيون، و هو تحويل حركة العين، يقال: كسى زيد، بوزن «فرح» فيكون قاصراً، فإذا فتحت السين صار بمعنى «ستر و غطى» و تعدى إلى واحد، كقول امرئ القيس: ٤٠٣ و أركبُ في الروع خيفانهُ كسا وجهها سَعَفٌ منتشر أو بمعنى «أعطى كسوة» و هو الغالب، فيتعدى إلى اثنين، نحو: «كسوت زيدا جبهُ»، قالوا: و كذلك «شترت عينه»، بكسر التاء قاصر بمعنى «انقلب جفنها»، و «شتر الله عينه» بفتحها متعد بمعنى «قلبها»، و هذا عندنا من باب المطاوعة، يقال: شتره فشتر، كما يقال: ثرمة فثرم، و ثلمه فثلم، و منه: كسوته الثوب فكسيه.

49

**الباب الخامس: فى ذكر الأوجه التى يدخل على المعرب الخلل من جهتها.**

**الباب السادس: فى التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين و الصواب خلافها.**

**الباب السابع: فى كيفية الإعراب.**

**الباب الثامن: فى ذكر أمور كلية يتخرج عليها ما لا ينحصر من الصور الجزئية.**